

<<雪域星生>>

图书基本信息

书名：<<雪域星生>>

13位ISBN编号：9787540941611

10位ISBN编号：7540941618

出版时间：2008-12

出版时间：四川民族出版社

作者：吴文茹

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雪域星生>>

内容概要

《雪域星生：西藏民间文化守望者》是被叶星生的事迹所感动，以自己的所见所闻和敏锐的思维，以生动鲜活的文学语言将读者带进叶星生40年的高原生涯和风采人生，解读一位老西藏，一位普通的文化人对西藏文化的执著追求与心路历程。并通过这一典型事例体现党和国家对西藏和西藏文化的发展与保护的高度重视，这对于维护中国的形象与尊严都具有积极的意义。

<<雪域星生>>

作者简介

吴文茹，又名吴群英，1963年6月出生于新疆伊宁市。
经济管理专业本科学历，现供职于建设银行陕西省分行，经济师、风险管理部经理、自由撰稿人。
1991年开始从事业余写作，在报刊上发表诗歌、散文、杂文、新闻稿件以及专业论文等千余篇。
近年涉足收藏、美术领域，尝试艺术鉴赏等题材的创作。

<<雪域星生>>

书籍目录

珍藏西藏 感动中国“藏派丹青”——功夫在诗外《赛牦牛》人生而立《布达拉宫祥云》师恩难忘
真谛痴迷收藏——八千里路云和月缘起先知先觉苦修悟道朝圣寻宝走火入魔美丽传说珍宝同赏——
今月曾经照古人天际之月改弦更张藏歌嘹亮珍宝撷英美醉京华无私奉献——大舍大得菩提心首次捐赠
二次捐赠生死轮回美名留芳事如春梦——亦狂亦侠亦温文工作狂收藏经女人缘天马行空美在自然大道至
简——一语天然万古新定居北京情系西藏守望家园美意延年后记

章节摘录

珍藏西藏感动中国 “一个人的珍藏感动北京”这一行醒目的大号黑体字，成为2007年12月2日《北京晚报》头版头条的通栏标题，副标题为“叶星生穷其一生守护西藏文化，480件珍品亮相首博”。

在通栏标题下以近半版的奢侈篇幅刊登了一张叶星生正在展厅拉开古老的弓箭向首都观众进行演示的彩照。

晚报共用了两个整版对这次在首都博物馆举办的“珍藏西藏——叶星生抢救、保护西藏民间文化遗产成果展”进行了系列性的报道。

（一）此次展览是在中央统战部、财政部及社会各界的关怀和支持下，由中国藏学研究中心、中国西藏文化保护与发展协会主办，中国民间文艺家协会、中国收藏家协会、西藏收藏家协会等单位协办的大型展览，展出时间为2007年11月22日至12月6日，展览面积1300平方米。

展览分为民俗文化、宗教艺术两大系列，由远古文明、生产生活、餐饮文化、服饰与家具、木雕艺术、唐卡艺术、佛像艺术、宗教法器8个类别组成。

共展出1999年叶星生将2300件藏品捐赠西藏后，又新发现和征集的约480件（套）藏品。

其中有历史悠久、形式独特的民俗生活用具；有抗英斗争中用过的土枪土炮；有在“中央电视台全国首届赛宝大会”上获得金奖的宋代经书护版；有最新发现的藏汉文对照、图文并茂的手写本《世俗本教羊皮书》，及此次在“北京703特大文物盗窃案”由警方从国外追回的叶星珍藏的部分唐卡佛像等。这批藏品是面向全国观众的首次亮相，展览表现了一位老西藏、一位由党和人民培育起来的汉族艺术家——叶星生为抢救、保护藏族民间文化遗产的无私奉献精神。

<<雪域星生>>

编辑推荐

叶星生——第一位毕业于拉萨中学的汉族学生；第一位创办西藏画廊，创新西藏布画的美术家；第一位将2300件个人珍藏品捐献给西藏的收藏家；第一位获得西藏色拉寺【群则】法号殊荣的汉族人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>