

<<九寨沟-梦幻四季>>

图书基本信息

书名：<<九寨沟-梦幻四季>>

13位ISBN编号：9787540933104

10位ISBN编号：7540933100

出版时间：2009-1

出版时间：四川民族

作者：章小平

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<九寨沟-梦幻四季>>

内容概要

在漫长的地质演变过程中，地处青藏高原边缘地带的九寨沟，形成了发育十分完全的网络状断裂裂缝和广泛发育的冰川堆积，剧烈的地貌反差为这里的地下水的循环提供了畅达通道和流动环境，于是大气降水等地表水渗入地下，通过喀斯特岩石的作用与过滤，再溢出地表，至清至醇。

这些清亮的岩溶泉又积水成洼，积水成流，积水成泓，而湖水中的悬浮物质、有机物质和浮游生物极少，高透明度和洁净度极高的湖水和溪流，便在阳光的作用下，铺张出一片艳丽的碧蓝。

同时，湖底的钙化、藻类对高原明净透射光的选择性吸收和反射，使得湖水色彩的层次更为丰富，且富于变化。

于是红根戏流、鱼翔浅底、飞流溅珠的九寨沟水景奇观便尽收眼底了。

春之蔚蓝云天，青黛群山，一潭奇颜异色的水静静荡漾，蓝中带绿，绿中泛蓝，犹如一块巨大的翡翠，在春天的微风中，轻轻地呼吸。

难怪有人说，见过了九寨沟的水，你就会觉得天下所有的水都不再稀罕了。

而那一潭的翡翠，在此时季，虽还没有开始她的千变万化，却也叫人极度惊艳。

夏日来临，九寨沟掩映在苍翠欲滴的浓荫之中，五色的海子、明净的溪流梳理着翠绿的树枝与水草，银帘般的瀑布抒发着四季中最为恣意的激情。

在这片原始而神秘的土地上，山水相映，林水相亲，树上松果悬挂，林中布满地衣。

倒入湖中的树枝、藤蔓，天长日久已被钙化成一件件类似牙雕的艺术珍品，构成了一个个奇幻美妙、美不胜收的水下艺术宫殿。

当秋风吹过，湖面立即泛起层层波纹，倒映着蔚蓝的天空中一朵朵流云，仿佛在缓缓释放着生命中最深处的宁静，岛屿点缀湖泊，神山屹立湖畔……所有的一切如在画中。

尤其在每年十月之后，九寨沟更加色彩斑斓，红色、黄色的叶子与蓝色、绿色的湖水交织在一起，令人惊诧此景莫非天上人间。

是的，九寨沟的水，就这样或奔流倾泻，或静如平镜，或珍珠跳跃，或涓涓细流。

但入冬之后，玉琢冰雕的水，则另有一番风姿。

因为水的变化，九寨沟湖泊的多姿多彩便呈现出来：由地表水补给，水位变化大、淤塞并冬季结冰的海子有长海、熊猫海；由稳定地下水补给，冬季不结冰的海子有五彩池、五花海、箭竹海、镜海、犀牛海等；钙化漏斗有天鹅海、诺日朗群海、树正群海等；季节性积水的海子有上、下季节海。

其中，长海的水通过地下岩溶通道补给日则沟，使日则沟的湖泊、溪流常年不枯，四季风光旖旎，可谓九寨沟湖泊群重要的“天然调节水库”。

当然，九寨之美在于水，也在于山。

水映山形，山凑水趣，一同描绘出九寨沟这幅天下绝美的山水画卷。

<<九寨沟-梦幻四季>>

作者简介

王达军，重庆人，中国著名风光人文摄影家，现任四川画报社社长，《四川画报》《新潮》生活周刊总编。

王达军1972年学习摄影，曾数十次深入青藏高原，拍摄了大量藏地风光和人文题材的图片，并形成了自己独特的摄影艺术风格。

1988年，《喜马拉雅之光》系列作品获第1

<<九寨沟-梦幻四季>>

书籍目录

梦幻四季九寨沟春季篇夏季篇秋季篇冬季篇九寨沟主要景点简介

<<九寨沟-梦幻四季>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>