

图书基本信息

书名：<<趣话材料/现代农民科学素质教育丛书>>

13位ISBN编号：9787540852863

10位ISBN编号：7540852860

出版时间：2010-4

出版时间：四川教育出版社

作者：王晓达

页数：184

字数：136000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

目前，世界上的传统材料已有几十万种，而新材料正以每年约5%的速度增加；现今全球已发明了800多万种人工合成化合物，又以每年25万种的速度递增，其中有相当数量又将成为影响我们生产、生活的“新技术革命”所需要的“新材料”。

一场数量和质量“空前”的新材料革命，已经开始了！

## 书籍目录

### 第一章 材料与人类文明

- 1.1 青铜时代的中国骄傲
- 1.2 CHINA瓷器
- 1.3 镜子传奇
- 1.4 剑师
- 1.5 “天外来客”
- 1.6 硅谷传奇
- 1.7 玻璃自己会“洗脸”
- 1.8 塑料薄膜的委屈
- 1.9 一千个人坐一把椅子
- 1.10 C60布基球

### 第二章 金属大家族

- 2.1 金属家族为啥姓金？
- 2.2 拿破仑的“皇冠”
- 2.3 钢铁算老几？
- 2.4 21世纪金属
- 2.5 “硬汉”大家庭中的异类
- 2.6 金属有“记忆”
- 2.7 “音乐”金属
- 2.8 金属“超人”

### 第三章 陶瓷新时代

- 3.1 陶和瓷
- 3.2 从厨房走上战场
- 3.3 生物陶瓷和“多情”陶瓷
- 3.4 无机世界的“主角”
- 3.5 绚丽多彩的玻璃世界
- 3.6 光导纤维究竟是什么纤维？
- 3.7 水泥和混凝土
- 3.8 “一克千金”的纳米材料

### 第四章 20世纪的骄傲

- 4.1 高分子材料的“高”
- 4.2 家家离不开的塑料
- 4.3 塑料怎么“塑”？
- 4.4 从“的确良”到“凯夫拉”
- 4.5 橡胶有故事
- 4.6 如胶似漆的胶黏材料和不仅“涂脂抹粉”的涂料
- 4.7 复合材料

## 章节摘录

插图：鸦片战争以后，中国沦为半封建半殖民地社会，中国的民族工业受到了严重摧残，千载名窑也停滞而趋向衰落。

陶瓷生产水平继续下滑，制造工艺上“因循守旧”，生产规模也日趋萎缩。

但是，景德镇毕竟有着悠久的制瓷传统，身怀绝技的瓷工，在极其艰难困苦的情况下，坚持以人、以家、以作坊发展以手工技艺为特色的仿古瓷、美术瓷生产，顽强地与外国机制日用瓷相抗争，于衰落中显示了“瓷都”也是“陶瓷之国”的民众对陶瓷的深情和不屈精神，艰难地保持了中国瓷器在国际上的美誉。

现代的景德镇，制瓷工艺上继承了传统的技法又大胆创新，同时兼收并蓄地吸收和借鉴了国内外的技艺精华和先进设施，使景德镇瓷器在质量、品种和艺术上达到了一个又一个的新高度。

如今，“景德镇青花玲珑瓷”、“景德镇青花瓷”、“粉彩瓷”、“颜色釉瓷”、“薄胎瓷”、“雕塑瓷”等景德镇名瓷系列，竞妍斗艳、熠熠生辉，世界瓷都不断用精美的瓷器让全国、全世界惊喜。可以说，景德镇的瓷器发展历史，就是一部缩影的中国陶瓷史，就是一部形象的中国民族文化史，一部生动的中国历史。

说完景德镇美不胜收的瓷器，再说个“神秘瓷器”的故事。

唐代著名诗人陆龟蒙，曾作诗《秘色越器》，有诗句“九秋风露越窑开，夺得千峰翠色来”广为流传。

诗句雅丽含情，诗题也很简洁，似乎没有什么费解之处。

世人都在赏读之后认为，诗是描述一种颜色青绿的茶具。

诗题中的“越器”，呼应诗句中的“越窑”，无疑点明茶具是越窑瓷器。

而“秘色”与“千峰翠色”相扣，应是不同于“传统青瓷”的新“时色”青绿色。

否则，那“秘”字不好交代。

编辑推荐

《趣话材料》：现代农民科学素质教育丛书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>