

<< 《拉奥孔》 导读 >>

图书基本信息

书名：<< 《拉奥孔》 导读 >>

13位ISBN编号：9787540837341

10位ISBN编号：7540837349

出版时间：2002-11

出版时间：四川教育出版社

作者：陈定家

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《拉奥孔》导读>>

### 内容概要

本丛书将包括西方人文与社会科学的各个主要领域，选题以近代以前的名著为主，适当选取入若干已有学术界评的当代学术名著。

导读的内容力求客观、准确、深入浅出，注重可读性。

本导读除了介绍原著者的时候背景、生平、活动和思想外，着重对原著本身的基本内容主和主要论点作简明扼要的叙述，并对该著作的历史价值和理论意义进行评价。

为了使读者能直接领略原著的风貌，还摘录了其中一些最精彩的重要段落。

这样，通过导读的介绍，读者们将能对原著有一个较全面的概括的了解。

本书运用大量丰富的资料对《拉奥孔》的主要内容和该书作者莱辛的历史贡献作了客观的说明和介绍，语言流畅、可读性强，对于广大读者阅读《拉奥孔》这一经典文艺美学名著，确有引导作用。

<< 《拉奥孔》 导读 >>

作者简介

陈定家，1962年生，籍贯湖北红军，文学博士。  
中国中外文艺理论学会会员，中华美学学会会员，中国人民大学书报资料中心特约编辑。  
曾在《文学评论》、《文史哲》等刊物上发表论文100篇，有编著、译著10余种。

<< 《拉奥孔》 导读 >>

书籍目录

莱辛生平及其文艺思想 莱辛的生平与著述述略 莱辛与德国启蒙运动 莱辛的文艺思想及其历史意义 《拉奥孔》评述 《拉奥孔》与莱辛美学思想的特征 《拉奥孔》与美宵思想及其理论意义 《拉奥孔》的成就、影及局限 《拉奥孔》核心片断 前言 第二章 第三章 第八章 第十一章 第十三章 第十四章 第十五章 第十六章 第二十二章 第二十三章

<< 《拉奥孔》 导读 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>