

<<创造性研究手册>>

图书基本信息

书名：<<创造性研究手册>>

13位ISBN编号：9787540836290

10位ISBN编号：7540836296

出版时间：2001-3

出版时间：四川教育出版社

作者：张庆林 编

页数：555

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创造性研究手册>>

内容概要

创造性是心理学研究的重要课题，具有极为重要的理论和实践价值。

本书是作者经过长期思考，在综合国内外心理学界有关创造性研究的大量最新成果基础上写成的。

全书由总论篇、方法篇、内部系统篇、外部系统篇和实践运动篇6部分组成。

总论篇概括阐述了人们对创造性的本质认识及其研究历史。

方法篇详细介绍了在创造性研究中常用几种研究方法。

第三、四篇从系统论的观点出发，分别阐述了创造性的个体素质和社会环境因开绿灯。

实践运用篇则着重介绍了实践领域中创造潜能的开发和创造性的培养。

本书为创造性研究工作提供了全面翔实的资料。

本书可供创造性研究人员和实践工作者阅读参考。

<<创造性研究手册>>

作者简介

张庆林（1948-），江苏扬州人，教授，西南师范大学系主任。

自1988年由西南师范大学毕业留校工作以来，在教学及科研方面取得了优异成绩，1988年7月获硕士学位，1990年破格提升为副教授，1995年升为教授。

目前正在进行的思维发展和学习心理的研究课题，既有前沿性，又有很

<<创造性研究手册>>

书籍目录

前言总论篇 第一章 创造性概述 第一节 创造性的本质 第二节 创造性的内系统 第三节 创造性的外系统
第二章 创造性研究历史回顾 第一节 创造性研究简史 第二节 当代创造性研究范型研究方法篇 第三章
创造性的测量研究法 第一节 创造性测量法简介 第二节 常用创造性测量工具 第三节 创造性测量法简
评 第四章 创造性的实验研究法 第一节 实验研究法概述 第二节 常用的准实验方法 第三节 实验法及其
主要研究成果 第四节 实验研究法简评 第五章 创造性的个案研究法 第一节 个案研究法概述 第二节 个
案研究的程序和内容 第三节 个案研究法的主要研究成果 第四节 个案研究法简评 第六章 创造性的历
史文献研究法..... 第七章 创造性的计算机研究方法内部系统篇 第八章 创造性的生理基础 第九章 创造
性的知识基础 第十章 创造性的认知基础 第十一章 创造性的人格基础 第十二章 创造性的动力基础外部
系统篇 第十三章 创造性发展的家庭和教育因素 第十四章 创造性的群体组织因素 第十五章 创造性的社
会文化因素实践运用篇 第十六章 科技发明中的创造性 第十七章 文艺创作中的创造性 第十八章 经营管
理中的创造性 第十九章 创造性教育参考文献

<<创造性研究手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>