

<<与日月同辉>>

图书基本信息

书名：<<与日月同辉>>

13位ISBN编号：9787540832209

10位ISBN编号：7540832207

出版时间：1998-7

出版时间：四川教育出版社

作者：龚国强

页数：187

字数：125000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与日月同辉>>

内容概要

翻开世界古代文明史，人们不禁会被古埃及新王国时代图坦哈蒙墓里的金馆和金面罩、希腊迈锡尼城堡王族墓葬中丰富的金银器、美洲印加文化太阳神庙中金制的巨型太阳盘等所折服，人们不禁要问，中国历史上是否也有过这么光辉灿烂的一页呢？

从富贵阶层走向民间。

金银器天生骄贵，自古以来都是皇亲国戚、权臣富贵们所特享的奢侈品。

然而，自唐宋开始，随着商品经济的发展，金银器开始走向世俗化、商业化，于是稍有经济能力的平民百姓终于也能够享用了。

金银器盛世则兴，败世则衰，它们包含着丰富的政治、社会、历史、文化内涵，折射出不同的时期人们不同的审美观、价值观和人生观。

综上所述，金银器的制作和使用在中国古代文明史上已经形成了一种特殊的文化现象，故可称之为“中国古代金银器文化”，相信大家也能够接受。

<<与日月同辉>>

书籍目录

前言天生丽质 稀贵难求 披砂凿石无穷时 工巧艺精 辨伪识真青铜之附 通天地鬼神 西戎霸王
带钩 金银错饰 匈奴的风采 器皿之先羽翼渐丰 秦皇御驾 四汉赐金之谜 三朝“元老” 盱
眈金权 金银缕玉衣 中医神具 王侯金印浪里来 祠灶丹炒 玲珑精致兼收并蓄 玉作搔头金步摇
西风东渐大唐盛世 兴衰之系 进奉买恩 茶道用具 酒令用具 金花银盘 佛光普照 衔杯舞马
“都管七国”银盒 太平“盛饰” 唐代晚期南方金银器的崛起 大理金翅鸟皇家气派与民间清巧
后记附录 参考书目

<<与日月同辉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>