

<<2009中国年度高中生优秀作文>>

图书基本信息

书名：<<2009中国年度高中生优秀作文>>

13位ISBN编号：9787540747954

10位ISBN编号：7540747951

出版时间：2010-1

出版时间：漓江出版社

作者：韩宇波，牛天德 选编

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2009中国年度高中生优秀作文>>

内容概要

亲爱的同学、家长、老师：你手上的这本书将会带给你意想不到的收获和惊喜！

《语文报》主编韩宇波和资深编辑牛天德先生从全国上百家学生报刊中精选出2009年中国高中生极为优秀的作文210篇，篇篇精彩，《高考佳作》栏目精选的2009全国各地高考满分作文，令人叹为观止；《获奖作品》中你可读到2009年各类作文大赛的夺冠之作，了解桂冠是怎样捧来的；《话题作文》、《材料作文》向我们预测和展示如今高中作文的新领域和新话题，激发你的灵感和悟性；还有《随笔小品》、《人生感悟》、《青春视角》等栏目的文章，多姿多彩，清新活泼，涵盖了高中生作文的各种文体、题材及写作手法，代表了目前高中生作文的高水准，是学生作文的优秀范例。

每一篇佳作后面都有作文研究专家杜东贵老师的点评，精彩，精辟，指导性强，点出了写作的绝招，文采斐然，与佳作相映生辉。

阅读优秀作品，写出优秀文章！

<<2009中国年度高中生优秀作文>>

章节摘录

高考佳作 · 全国卷 · (陕西、河北、河南、山西、广西) 风景这边独好 江河没有大海的汹涌澎湃，却有蜿蜒流转的气韵；小草没有青松的高大挺拔，却有绿意勃勃的柔韧；星星没有月亮的皎洁明亮，却有熠熠生辉的闪烁。

世间万物，各有千秋，不必慨叹自己的不足，发挥自己的长处，风景这边独好。

人有十指，长短不齐，谁优谁劣，众说纷纭。

只有各自发挥自己的长处，才会协调合作成功。

尺有所短，寸有所长。

我们能用大拇指和食指固定筷子，却不能用它们掏耳朵。

就像擅长短跑的兔子，不让其发挥特长，而去学游泳，无异于缘木求鱼，只会抑其天性，反害其发展

。

人亦如此。

古今中外，名人志士，谁是十全十美的人？但他们的弱点，却不使他们身上的光芒暗淡，却使其流芳百世。

那大呼“王侯将相，宁有种乎”的陈胜，只是一介草莽，并无文韬武略、大智大谋，身份低微，却能振臂一挥，斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应，反暴秦，被载史册，流芳百世。

他凭的是一颗敢于反抗的心，为天下百姓之苦而呼，一颗济天下苍生的赤心发挥自己所能所长，手拿锄头等农具，也要与秦精锐军队对抗，这种侠情义骨成其为王，令太史公为之作传，颂其义举伟绩，令后世人所称赞。

如果陈胜当时只是一味认为自己是个耕田的下人，毫无优点、长处，恐怕只会没于乡间阡陌，不会有一展鸿鹄之志的壮举，历史便少一段灿烂辉煌的篇章。

还有那投笔从戎的班超，成就西域出使的传奇，那弃官归隐的陶渊明，成就文学一枝独秀，他们都是认识到自己的长处，发挥所长，因此而注目于所长之处，风景这边独好，演绎出别样但灿烂的人生。

在现代社会里，人们总说要全面发展，便注目于自己的短处和弱点，费尽心思，以求全面发展，却往往收效甚微，甚至会阻碍未来自我的发展完善。

我们要发挥自己的特长，各尽其能，社会才会认同你的价值，才能创造出自己的天地。

如那“不思进取”的韩寒，满脑子叛逆思想，但凭其出色的文学才华而成为文坛后起之秀。

还有那年少轻狂但是世界台球天才的丁俊晖，他们不是所谓的“好”学生和“全才”，却依然创造出奇迹，开辟出属于自己的天地。

……

<<2009中国年度高中生优秀作文>>

编辑推荐

《2009中国年度高中生优秀作文》编辑推荐 学步于邯郸，别人的没学会，自己的也忘了；效颦于西施，别人的学会了，使自己更糟了。

不是别人的东西不可学，而是不了解自己人不能盲目地学。

文章准确地把握材料内涵，发于一隅，独成己见，比喻论证，说理形象。

开篇直接点题阐释自己的观点，中心突出，概括全文。

从反面分析材料，归谬推论，突出不因材施教的严重性。

比喻分析，嫩竹的松韧，不可为笛，却可为席，知其性而任其功，适得其能。

分析现实教育的状况，文理分科，使学生扬长避短，各成其材。

全文正反论证，说理有力，层层递进，条分缕析。

结尾照应前文，突出中心，理明文结，自然天成。

——点评全国1卷河南考生的《因材施教，发展自我》 鹰飞翔在高空，雀飞翔在低处。

总在高空俯瞰大地，可以领略世界的博大、物象的丰富。

总在低处穿梭林间，可以享受生活的真实、生命的本质。

文章紧扣题目要求，小处着眼，体会生活的美妙，选材典型，切近生活，以小见大，独抒己见。

开篇以类比起笔，理趣盎然，巧妙点题，引起下文。

总写一笔，概括全篇。

为隐形的翅膀定义，限制全文内容。

“我”欣赏清晨的校园，朝阳正美，紫藤花开，远离喧嚣，清静别致；“我”欣赏民间的艺术，衣饰华美，剪纸精彩；“我”欣赏身边的人们，老人精神，青年活泼。

文章选材近而不俗，行文流畅自然。

卒章显志，中心凸显，结句精练，铿锵有力。

——点评北京卷北京考生的《我有一双隐形的翅膀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>