

<<驾驭语文课堂的艺术>>

图书基本信息

书名：<<驾驭语文课堂的艺术>>

13位ISBN编号：9787540739805

10位ISBN编号：7540739800

出版时间：2007-11

出版时间：漓江出版社

作者：李怀源

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<驾驭语文课堂的艺术>>

### 内容概要

用改变课程的方式改变教师，用改变教师的方式改变教学，用改变教学的方式引导学生。  
用课程的意识去执教学科 从“单元整组教学”“整本书阅读指导”“语文实践活动”三个角度实施语文教学。

这本书记录了作者从教15年的成长历程，汇聚了作者对教育的实践和思考，从班主任工作到小学语文教学研究再到教育教学管理，向外寻求改变的同时，更在向内寻求答案。

包含了作者对教育现象的思考，对名师课堂的观察，对语文教学的实践和反思，对儿童阅读的感悟和研究。

本书包括四部分。

第一部分是教育随笔，是关于教育问题的思考。

第二部分是关于语文教学的思索和感情。

包括对课程标准的理解，对教材的思考，以及对名师课章的观察和某些课题的研究。

第三部分是课堂实践。

集中了近年来的教学设计、教学实录和教学反思，从一个语文教师的角度聚焦课堂，定位课堂，展现了在实践中不断尝试和探索的经历。

第四部分是儿童阅读和习作指导。

包括开展整本书阅读指导的想法、设计和案例等。

## <<驾驭语文课堂的艺术>>

### 编辑推荐

《驾驭语文课堂的艺术》是著名青年教师张康桥15年小学语文教学探索 and 智慧的精华集萃，全方位阐述了张康桥的语文教育观、儿童观以及教学实践。其中有些观点十分独特且深入人心，例如“教学就是游戏”、“儿童是完整的而又具有丰富可能性的人”、“语言首先是一种精神力量”等等。这一切凝聚为一个核心——小学语文课，这样的课堂不仅源自丰富的实践，还来自广阔的知识背景；不仅建立在令人信服的阅历上，还进一步转化为教育教学行为。小学语文课凝聚的是一种语文教育观，那就是以儿童为本的教学，其中不乏对当前小学语文教学精辟的评论，当然更有张康桥自己独特的语文教学主张，最为精彩的还是具体的课堂教学，引起广泛关注和称赞的《林冲棒打洪教头》等，令人耳目一新。这样的思考、这样的实践集中展现了一个坚定的语文教育探索者的姿态与信念，也十分典型地反映了新生代名师富有个性的教育情怀与价值追求。

<<驾驭语文课堂的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>