

<<莎士比亚文集>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚文集>>

13位ISBN编号：9787540731861

10位ISBN编号：7540731869

出版时间：2004-5-1

出版时间：漓江出版社

作者：莎士比亚

页数：402

字数：289000

译者：朱生豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<莎士比亚文集>>

### 内容概要

在世界文学史上，莎士比亚无疑是最伟大的作家之一。

在西方世界，莎士比亚与荷马、但丁和歌德并称为世界四大诗人，其中莎士比亚稳坐头把交椅。

莎士比亚一共留下剧本37部、长诗2首、十四行诗154首。

马克思称莎士比亚为“人类最伟大的天才之一”。

莎士比亚是一座高山，他的作品——戏剧和诗歌——已经被翻译在世界各种文字，成为全人类的共同文化财富。

试想，如果没有莎士比亚，世界文学，特别是英语文学，会逊色多少！

莎士比亚笔下的戏剧人物有名有姓者达700余人，其中哈姆雷特、罗密欧、朱丽叶、奥赛罗、夏洛克等已经成为不朽的文学人物典型。

莎士比亚注重人物的刻画，特别是注重刻画人物的内心世界，因而他的每个人物都具有鲜明的个性。

莎士比亚注重戏剧的结构，他的剧本几乎每个都可用开端、发展、高潮和收场等五部分的正规布局加以分析。

他在情节设计上别具匠心，多层次、多线索、多视角，因而故事永远都是那样生动活泼，不落俗套。

## <<莎士比亚文集>>

### 作者简介

威廉·莎士比亚,是英国文艺复兴时期伟大的戏剧家和诗人。

他的创作除早期写的诗歌外,主要是用无韵体写的诗剧三十七部。

革命导师马克思和恩格斯者很喜欢莎士比亚的戏剧,不仅在自己的著作中经常引用莎士比亚的戏剧作品和人物,而且在论及戏剧艺术时充分肯定莎士比亚在戏剧发展史上的地位指出他在现实主义创作方法上的杰出成就,提出“莎士比亚化”的创作原则,即不从抽象概念而是从现实生活出发,通过生动丰富的情节去塑造性格鲜明的典型人物。

<<莎士比亚文集>>

书籍目录

前言 哈姆雷特 导读 正文李尔王 导读 正文麦克白 导读 正文

## &lt;&lt;莎士比亚文集&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：那是因为他已经死了。

勇敢的班柯不该在深夜走路，你也许可以说——要是你愿意这么说的话，他是被弗里恩斯杀死的，因为弗里恩斯已经逃得无影无踪：人总不应该在夜深的时候走路。

马尔科姆和唐纳本杀死他们仁慈的父亲，哪一个人不以为这是一件多么惊人的巨变？

万恶的行为！

麦克白为了这件事多么痛心；他不是趁着一时的忠愤，杀了那两个酗酒贪睡的渎职卫士吗？

那件事干得不是很忠勇的吗？

嗯，而且也干得很聪明；因为要是人家听见他们抵赖他们的罪状，谁都会怒从心起的。

所以我说，他把一切事情处理得很好：我想要是邓肯的两个儿子也给他拘留起来——上天保佑他们不会落在他的手里——他们就会知道向自己的父亲行凶，必须受到怎样的报应：弗里恩斯也是一样。

可是这些话别提也罢，我听说麦克德夫因为出言不逊，又不出席那个暴君的宴会，所以他已经名声扫地。

你能够告诉我他在什么地方吗？

贵族这个暴君篡位以后，邓肯的儿子现在寄身在英格兰宫廷之中，谦恭的爱德华对他非常优待，并不因为他处境艰难而慢待他。

麦克德夫也去了那里，他的目的是请求贤明的英格兰国王协力激励诺森伯兰和好战的西华德，使他们出兵相援，凭着上帝的意旨帮助我们恢复丧失的自由，好让我们仍旧能够享受餐桌的盛饌和酣畅的睡眠，不再畏惧宴会上会出现沾血的刀剑。

那样我们就可以一方面输诚效忠，一方面安受爵赏而心无疑虑。

这一切现在对我们来说都是可望不可及的东西。

这一个消息已经使我们的国王大为震怒，他正在那儿准备作战了。

伦诺克斯他有没有差人到麦克德夫那儿去？

贵族他已经差人去过了；得到的回答是很干脆的一句：“老兄，我不去。”

那个恼怒的使者转身就走，嘴里好像叽咕着说：“你给我这样的答复，看着吧，你一定会自食其果的。”

伦诺克斯那就叫他留心远避当前的祸害。

但愿什么神圣的天使飞到英格兰的宫廷里，预先替他把信息传到那儿；让上天的祝福迅速回到我们这一个在毒手压制下备受磨难的国家！

贵族我愿意为他祈祷。

（同下。

）

<<莎士比亚文集>>

编辑推荐

《莎士比亚文集(1)(插图导读本)》编辑推荐：60余张彩图，360多张黑白插图，不朽杰作，经典译本，名家插图，权威版本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>