

<<孤独与沉思>>

图书基本信息

书名：<<孤独与沉思>>

13位ISBN编号：9787540706524

10位ISBN编号：754070652X

出版时间：1996年5月

出版时间：漓江出版社

作者：[法] 普鲁多姆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;孤独与沉思&gt;&gt;

## 作者简介

苏利·普吕多姆(Sully Prudhomme,1939-1907)法国诗人，原名勒内·弗朗索瓦·普吕多姆。生在巴黎一个工商业者家庭，父亲是工程师。

苏利·普吕多姆自小聪颖好学，但由于健康原因未能入大学深造。

早年当过职员、工程师、并从事过法律工作后转入诗歌创作。

坚实的科学修养使他想沟通诗与科学；而强烈的哲学兴趣，使他更想从哲学思考中捕捉灵感，提炼诗的主题。

60年代前后曾参加帕尔纳斯派诗歌运动，并成为该派的代表人物之一。

帕尔纳斯派是由一些标榜“为艺术而艺术”的高蹈派诗人组成的，是象征派的先驱。

这派诗人在艺术上主张远离现实，冷静、客观，抑制个人感情的直接抒发。

1865年，苏利·普吕多姆发表第一部诗集《韵节与诗篇》即露头角，引起诗坛重视。

此后发表的诗集《孤独》（1869）、《徒劳的柔情》（1875）是抒情气息较浓的两部代表作，主要抒写孤寂的心境，失恋的爱情，充满忧郁的情调。

但更受知识界赞赏的是两部哲理诗集《正义》（1878）和《幸福12首诗歌》（1888），诗集主要探讨人类意识与现代社会的冲突，有说教成分，比较晦涩难懂。

此外，他还有诗集《考验》（1866）、《战争印象》（1870）、《法兰西》（1874）、《棱镜》（1886）、《诗的遗言》（1901）和散文著述《散文集》（1883）、《诗的考察》（1892）、《从巴斯卡得到的真信仰》（1905）。

1900至1901年，他编辑出版了《苏利·普吕多姆诗文集》。

苏利·普吕多姆的诗歌长于提示人心灵演算的隐秘、幽微的感受和体验。

更长于分析，无论是灵感诗还是哲理诗，都给读者留下了深刻印象。

由于他创作上的成就，1881年，他被选为法兰西学院院士。

1901年，瑞典学院为了“特别表彰他的诗作，它们是高尚的理想、完美的艺术和罕有的心灵与智慧的实证”，把第一个诺贝尔文学奖颁发给他。

<<孤独与沉思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>