

<<广东流行音乐史>>

图书基本信息

书名：<<广东流行音乐史>>

13位ISBN编号：9787540539665

10位ISBN编号：7540539666

出版时间：2008-12

出版时间：新世纪出版社

作者：伍福生

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广东流行音乐史>>

内容概要

30年的探索，30年的跋涉，广东音乐人迈出的每一步，都烙刻着这个时代独有的印记，他们的每一项举措，都书写着中国流行音乐的历史和传奇。

为了这一段抹杀不去的进程，为了这一段艰辛而闪亮的记忆，就有了这一本历时五年、数易其稿的《广东流行音乐史》。

《涛声依旧广东流行音乐风云30年：广东流行音乐史》是中国内地第一本当代流行音乐史，它重点突出了广东首创并影响了中国流行乐坛的重要事件和人物，理顺了整体发展脉络，伴随着改革开放而成长壮大。

<<广东流行音乐史>>

作者简介

伍福生，著名文化记者，流行音乐传播者、研究者。
曾出版文化、娱乐、美食、管理等专著10多种。
中国轻音乐学会、中国音乐家协会流行音乐学会第二届学会奖评委；广东流行音乐协会理事。
获中国流行音乐10年成就奖、广东流行音乐30年传媒成就奖。
成功案例：国际巨星朱哲琴早期系列报道，20集专题电视片《音乐人》全国系列宣传推介执行策划，杨臣刚《老鼠爱大米》全国系列宣传推介执行策划，香香《猪之歌》及《香飘飘》全国系列宣传推介执行策划。

<<广东流行音乐史>>

书籍目录

总序序总论第一章 首开先河(1977-1985)概述第一节 广州成为中国当代流行音乐的发祥地和桥头堡第二节 全国第一家现代音乐茶座在广州诞生第三节 全国第一家现代影音公司成立第四节 本土作者活跃,广东原创萌芽第五节 全国第一个流行音乐大赛在广州举行第二章 风起岭南概述第一节 广东流行音乐向内地及海外辐射第二节 广东音像业蓬勃发展进入高峰期第三节 西北风从广东刮起蔓延全国第四节 《为我们骄傲》等原创作品成为主流第五节 广东校园歌曲创作评选活动方兴未艾第六节 “新空气”成为全国第一个流行音乐创作组合第七节 全国最早的MTV出自广州第八节 全国首次流行音乐作品研讨会第九节 广东歌手相继获奖并举行全国首个歌手个人演唱会第十节 广东创作歌曲大赛成为全国第一个流行歌曲排行榜第十一节 《音乐冲击波》全力推介原创粤语歌曲第十二节 广东音乐人成立全国第一个流行音乐会第三章 跨越巅峰(1991-1995)概述第一节 广东省通俗歌曲研究会展示广东原创实力第二节 “岭南甜歌”诞生,《风含情水含笑》破百万大关第三节 《外来妹》热播带动“金童玉女”崛起第四节 广东音乐人与香港互动积累抗衡资本第五节 《涛声依旧》进入央视春晚并迅速风靡全国第六节 李春波的《小芳》与《一封家书》现象第七节 中唱广州公司歌手推介会拉开粤军北伐的序幕第八节 广州各大唱片公司掀起签约浪潮第九节 广东歌手在南北歌坛擂台战中赢得观众第十节 广州举办全国第一个由党政部门组织的流行音乐研讨会第十一节 “’94岭南歌坛巡礼”——广东原创大展示第十二节 卡拉OK热潮带动广东原创作品的流行第十三节 广东音乐人及歌手演唱会开启新里程第十四节 广东摇滚新势力推出《南方大摇滚》第十五节 广东歌手与广东作品风靡全国第十六节 电台气势如虹,广州电台支付第一笔播出办税第十七节 “杭州公约”签订,歌手解约成风第十八节 薛芳芳《阿姐鼓》MTV走向世界第四章 山高水长(1996-1999)概述第一节 广州推出全国第一部流行音乐纪录片第二节 铁打的营盘流水的兵第三节 “中国力量”掀起中国演唱组合新风暴第四节 广东音乐人在各地举行作品演唱会第五节 流行音乐与交响乐在广州第一次握手第六节 “新音乐大奖”变阵,“岭南新歌榜”合并第七节 民营制作公司和工作室异军突起第五章 又见彩虹(2000-2008)概述第一节 20世纪广东流行经典金曲演唱会开新世纪之声第二节 广州首建南方第一个纯音乐网站“中华好歌网”第三节 容中尔甲签约广东,乐坛老将重出江湖第四节 《又见彩虹》入选九运会歌重建广东音乐人自信第五节 《流淌的歌声》获金唱片奖带动新编怀旧歌曲热潮第六节 广东省流行音乐学会成立并举行百名歌星演唱会第七节 广东电视台推出陈小奇创作20周年特别节目第八节 广东推出“流行音乐学会奖”及“星海音乐奖”第九节 宋雪莱张敬轩渐成广东流行乐坛主力第十节 广东流行音乐激情牵手旅游文化第十一节 发烧唱片成为广东唱片业一大亮点第十二节 广东音乐人提出“南方乐派概念”第十三节 广东省流行音乐学会带领乐坛奋勇前行第十四节 广东成为全国最大的光盘加工及唱片发行基地第十五节 网络歌手杨臣刚携《老鼠爱大米》晋身央视春晚第十六节 广州相继举行网络音乐高峰论坛和座谈会第十七节 “新媒体”时代广东民营唱片制作业奇峰突起第十八节 广东歌手相继与世界五大唱片公司签订发行合约第十九节 《唱好广州》“寻找失落的广州文化”第二十节 广东首部音乐剧《星》走向全国第二十一节 广东流行音乐30周年系列活动越唱越强第二十二节 广东流行音乐作品音乐会及演唱会异常活跃第二十三节 广东举行纪念改革开放30年系列活动后记编后记

<<广东流行音乐史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>