

<<双鱼记>>

图书基本信息

书名：<<双鱼记>>

13位ISBN编号：9787540535834

10位ISBN编号：7540535830

出版时间：2008-2

出版时间：新世纪

作者：饶雪漫

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<双鱼记>>

前言

我还有可以尖叫的权利 又要写序了，熟悉我的人都知道，这对我是一件超痛苦的事。我曾自我解嘲，说谁谁谁的书比我卖得好，是人家会写“散文”的缘故。不过我是真的散不起来，我脑子里的形容词少得可怜，游离于故事之外，将自己的前生后世吃喝拉撒絮絮叨叨一百遍，实在不是我的作风，也非我所擅长。

我所擅长的事，和《左耳》中的黎吧啦一样，在于遗忘。关于我，其实有一个天大的小秘密，那就是——我的记性一直很坏。

我会忘掉很多的事情，从前的，现在的，甚至刚刚发生的。每一次出门，我都会忘掉带东西，比如手机充电器、数码相机、存储卡，或者是我的手套以及一双发誓不可以忘记带的鞋子。

我忘掉很多的人，他们或许前两天还在跟我发短消息，但是当我们再见面的时候，我会一脸茫然且万分抱歉地问道：“请问您……”我总是想不起他或她的名字，或者记不起他或她的模样，要不就干脆忘掉我们为什么会认识，有过什么样的交集。

没有人的时候，我会悄悄地想：“这会不会是一个很大的毛病，需要医治？”但是我一直没有空去医治，我的记性开始越来越坏，坏到我自己看我自己刚刚写完的小说的时候会问自己：“这些字，为什么会是这个样子的呢？”

真的有些糟糕，你说是不是？不过还好，我是个天生乐观的人。

我总是乐呵呵地好脾气地去买第N个充电器，N张存储卡，新的手套和无数双穿了一次就再也穿不上的鞋。

我总是一次次试图去记住那些和我擦肩而过的人，在忽然灵光一闪想起他们的名字的时候哈哈大笑起来。

所以，千万不要问我为什么写了这么多字，这些字到底从何而来，因为结果可想而知，问了也是白问的呀。

所以，关于我自己的很多事情，其实，我都是听来的。我早已经想不起五岁那一年，当我还是个小孩子的时候，我坐在院子里的树阴下练习写我的名字，我安安静静地很乖很乖地写着那些复杂的笔画，我的爸爸从树后面走出来，给我变桔子吃，他那时候年轻英俊，很多人说他长得像“高仓健”。

而我是他最宠爱的女儿，除了变桔子，他还给我买过一件绿色的灯芯绒大衣，据说那件大衣花掉了他半个月的工资。

我真想知道，我穿着它笑眯眯地靠在墙边站着的时候，会是什么样子。

我也已经想不起小学四年级的时候，我曾经在妈妈的指导下写过一篇叫《跳绳比赛》的作文，我在那篇作文的最后引用了一句诗：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。

这篇作文得了某次作文比赛的一等奖，被贴在学校的布告栏里。

我很想知道那时候的我知不知道世界上有“作家”这个词，是不是从那时候就开始做我的“作家梦”。

没有人可以告诉我，他们只记得我是个馋嘴的小姑娘，曾经偷过妈妈的五块钱去买泡泡糖吃，夜里九点在食堂排队等着妈妈学校分馒头。

我当然也想起念初一的那一年，我从镇上来市里的中学读书，我们的班主任姓刘，她总是在课堂上声情并茂地朗读我的作文，每堂作文课是我最风光的时候。

因为作文写得好，我还参加了学校的演讲比赛，我在那些比赛中总是能拿到一等奖，他们说我的声音很甜美，故事编得很感人。

不过我还是那个馋嘴的小姑娘，盼望口袋里有钱，可以在放学后或游泳完吃一碗酸辣凉粉，放很多的辣椒，辣到嘴唇红肿倒吸凉气才算过瘾。

我想起我是从哪一天起忽然喜欢起写诗，长长短短的句子，我写满了很多很多的本子。想起那些诗里的任何一句，想起我是如何抱着它们忐忑不安地成长或者暗自悲伤。

<<双鱼记>>

想不起我又是从哪一天开始写小说，我写很多很多的故事，用笔写，很厚的一本又一本的稿子，它们流传到各个学校，再传回我手里的时候，后面跟了好多好多的留言，用各式各样的笔写下。

我想不起他们是怎么夸我或是怎么骂我，想不起我走在校园里的时候，会有人忽然停下脚步来，指着我说：“看，那个就是妄想当琼瑶的饶雪漫呢。”

我想不起我第一次发表文章，是哭了还是笑了。

想不起我第一次收到读者的来信，是天晴还是下雨。

想不起我第一次暗恋的男生，他到底有没有喜欢过我。

想不起我疯狂写字的那些岁月，抬起头来，看到的是一片什么形状的云。

想不起第一本书出版，到底是在哪一年。

想不起我拿过哪些奖，吃过什么苦，做过哪些梦……你瞧，我真的是忘记了很多很多的事，很多很多人。

我在这样大的一个毛病里迷失方向却乐此不疲。

当然，我也是有我的小小狡猾的，我愿意相信每一天都是一个新的人生，我可以从头开始，永远是那个穿着绿色灯芯绒大衣的幸福而懵懂的长不大的孩子。

只是，我亲爱的朋友，如果我真的忘记了你，真的真的很对不起。

不过在我敲下的字里，一定有你来过的痕迹，这一次我把它们都集合在一起，就像对自己的一次总结和回顾，我整合我的文字，像整合我们曾经的过去，我捡拾曾被我遗落的片断，在前行的路上感恩地驻足。

这一次，我请很多的陌生人，来见证我们的故事，我们一起走过的日子，一起爱过恨过的青春岁月，感觉应该可以不错的吧。

时光总是走得很快，一天一天，一年一年，每一年快要过去的时候，心里会有不舍。

一年中，我最喜欢的是十二月。

今年的十二月二十一号，我飞到成都去看齐秦的演唱会，从十七岁的第一场演唱会至今，我已经数不清这是多少次去看他的演唱会了。

还记得两年前在上海，齐秦问：听我的歌有超过十年的吗？

我们大声答：有。

有超过十五年的吗？

有。

有超过二十年的吗？

有！

齐秦得意地说：“那你们都老了。”

然后，哈哈笑。

是的，我老了。

于是我也会狡猾地忘掉我的生日也在十二月。

今年收到的最特别的生日礼物，是一些读者为我录下的祝福，听着听着，就有些没出息地想哭了哦。

是的，就算我无法挽住岁月的流逝，但我还有爱的勇气，有为了偶像尖叫的权利，还有容易感动的柔软的心，能为一切爱和美好的事物落泪。

这一切，只因为我和我的十七岁，住在我的文字里，永远不会老去。

挺让人羡慕的吧，哈哈。

一套三十多本书，是一项浩大的工程，在这里，要谢谢所有为此书辛苦的工作人员，谢谢所有的书模。

谢谢我的读者。

新年快乐，我爱你们。

饶雪漫 2007年12月于江苏镇江

<<双鱼记>>

内容概要

漂亮的夏奈是班中赫赫有名的酷女生，她的同桌唐池则是新晋的绘画天才，这样不平凡的两个中三女生，同属双鱼座，同样爱斗嘴，在有意无意间，都各自喜欢上了梦一样遥远的大男孩。一位美术老师、一名DJ和一个不羁的摄影师先后出现在她们的成长路上，在时起时落的感情中，她们怎样勇敢地追求自己的梦想和爱？

本书是网络女作家饶雪漫的少年经典文集，包括了作品《双鱼记》、《黄丝带》、《没什么大不了》、《未完的小说》四部深受青少年喜爱的小说。

<<双鱼记>>

作者简介

饶雪漫：自由作家，生于七十年代。

已出版作品五十余部，作品语言优美、故事动人、风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作有《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》、《左耳》、《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

<<双鱼记>>

书籍目录

双鱼记黄丝带没什么大不了未完的小说[附录] 我和我的双鱼

<<双鱼记>>

章节摘录

夏奈的RADIO 我叫唐池，夏奈说我的名字很有趣，倒过来就是……吃糖。

其实我从小就不喜欢吃糖，我对一切的甜食都感到厌倦和发腻。

我有一张正在吃生日蛋糕的照片，不过那样子很滑稽，照片上的我紧锁眉头，看上去好像是在吃药。我还不喜欢穿漂亮的衣服，宁愿整日套在呆呆板板的校服里，因为只有这样我才会觉得自由自在。

我的妈妈说，我是个奇怪的孩子，不过我妈妈对我这个奇怪的孩子非常的宽容。

比如我喜欢画画，她总是买最好的颜料给我，还给我请家庭教师。

我要是哪天回家晚了，她也绝不会像夏奈的妈妈那样冷着脸盘问到底，而是很关切地对我说：“你肚子饿不饿哇？”

我烧了你最爱吃的红烧鱼呢。

“你看，就算我现在正在念初三，她也从不要我放下画笔专心读书什么的。

说到画画我不得不提到一个人，那就是我们的美术老师黄豆豆。

在遇到黄豆豆以前我画画是毫无章法随心所欲的，但遇到他之后仿佛一切都改变了，他若有若无其实却重要非常的指导让我眼前一亮，我开始敢想自己将来可以成为一名画家，退一步说，至少可以靠画画来养活自己。

我永远都记得在黄豆豆那间宽敞明亮的画室里，面对着撒满一桌的金色阳光，他的手指轻轻地放在我的画上，铿锵有力地说：“唐池，你真是一个天才！”

“十六年来第一次有人称我为天才，我当时一阵头晕目眩，激动得站也站不稳。

黄豆豆看着我说：“怎么了？”

脸色这么苍白？

“我摸摸脸，赶紧掩饰说：“是吗？”

也许是这些天太累了。

“他同情地说：“初三了，是紧张。

“我好奇地问他：“老黄，你初三的时候画画不？”

“画啊。

“黄豆豆得意地说，“不过我那时候成绩挺好的。

“我知道你成绩好，中央美院的高材生么。

你知道不，他们都说你在我们学校教书是屈才啦。

“客气。

“黄豆豆说，“我只是觉得这个工作适合我而已。

“我夸他：“呵呵，你人不错，挺淡泊名利的。

“他被我的老气横秋逗乐了，看着我笑：“唐池，挺有意思呵。

“黄豆豆笑起来不好看，不过这并不妨碍他成为我的偶像。

偶像一天之内夸我两次，我真是有些受不了。

我一次次地问自己，我是不是一个虚荣的孩子呢，没有答案。

于是我鼓足勇气问夏奈，她头也不抬地回答我：“当然是，唐池即然你问到这个问题我不得不遗憾地告诉你，你实在是太虚荣了，有时简直虚荣得不可救药。

“我是说真的。

“我也是说真的。

不过这并没有什么，”她打我一巴掌又揉我一下说：“不是有句话，虚荣使人进步么。

“是虚心使人进步吧。

”我说。

“差不多差不多啦，”她嘿嘿乱笑：“要不是虚荣心作怪，我看你画画的水平也进步不了那么快哦。

”我当然知道她想说什么，她说说我对黄豆豆有点不一般的意思所以才会这么拼了命地学画画。其实这话她藏在心里很久了只是从来没有当着我的面说出来而已。

<<双鱼记>>

我正在为她的含沙射影感到不高兴的时候她又忽然拿出一张张学友主演的片子《男人四十》给我，说是我一定会喜欢看，里面讲的是一个女学生爱上自己老师的故事。

我反问她我一定会喜欢看什么呢？

她想了想说这还用得着我吗唐池你真是的。

我发了很大的火，我把那张DVD狠狠地扔到地上，再用力地踩上两脚，然后我调头就走。她捡起那张被我踩得稀烂的DVD追上来说：“小姐，这是正版的呢，你知不知道我心都在滴血？”

“是你先让我伤心的。”

我说，“你和别人一样乱想我，根本就没有把我当好朋友！”

“你是为了黄豆豆和我吵架吧，”她比我更大声地说，“你为了他和我吵架难道就把我当好朋友了吗？”

“那我们就开门见山吧，”我说，“你一直以为我对黄豆豆有什么意思对不对？”

如果真的是那样的话，那么你对那个叫木天的呢？

你敢说你内心是一片纯洁的吗？

“她的嘴张成O字型。”

那天是圣诞节，天又干又冷，我们刚连着考完两场试，一点点节日的气氛都感觉不到。在教学楼有风的长廊里，就站着我和夏奈两个人。

我想起不久前就是在这里的黑板报上，那个高三的变态的女生曾经用粉笔写下过一行大大的字：大家注意了，初三（3）班的唐池是个超级大花痴！

用的是粉红色粉笔，字又大又漂亮，从黑板的这头一直拉到那头。

我不知道当我看见的时候已经有多少人看到这行对我进行无耻人身攻击的大字了，反正是夏奈跳起来，用她的衣袖迅速地擦掉了它，然后拉着我迅速地离开了。

也是夏奈不断地提醒我不许哭不许苦着脸不许倒下不然别人就会遂了心愿。

上课的时候，我一直看着夏奈肮脏的衣服袖子一边安慰地想没什么，真的没什么。

就算全世界都对我有所怀疑，还有夏奈站在我身边的不是吗？

可是现在，我怎么了？

想到这里，我心呼啦啦就软了下去，走过去拉拉她，低声说：“算了，是我不好。”

“你有间歇性神经病，唐池。”

她愤愤地说。

“是是是是。”

我说。

她吓唬笑起来：“我有说什么吗？”

我什么也没有说你干嘛好好的往木天的身上引，真是变态。

“是是是是。”

我又说。

“是我不好。”

我也不该这么小气。

见我态度好，她又心疼我了，讨好地对说：“快回教室吧，我有圣诞礼物送你。”

“是什么？”

我一路问她她也笑而不语，誓将神秘进行到底。

在教室里坐下后，她在包里掏啊掏啊掏地掏出来一幅皱巴巴的手套说：“这是我的处女作哦，你一定要珍惜的。”

我接过来，真的是她自己织的，一只上面一个歪歪扭扭的英文名，分别是FISH，KIKO。

我叫FISH，她叫KIKO。

“昨晚弄到十二点。”

她说，“我是希望可以标新立异一点。”

本来想放上去两条鱼的，可是实在力不从心，就弄上我们的英文名啦。

“我的眼睛一热。”

<<双鱼记>>

“挺暖和的。”

”她催促我，“戴上试试！”

”我给足她面子，戴着它上完下午的三堂课。

高兴起来了，又用戴着手套的手去摸摸她的脸，听她用她最喜欢的形容词悄悄地骂我：“肉麻。”

”放学的时候她对我说她不跟我一起走了，想去电台一趟。

“又是木天？”

”我不高兴。

“你吃醋的样子挺可爱。”

”她哈哈大笑说，“不过别乱吃飞醋，我只是去送张CD给他做圣诞礼物而已。”

”“好吧好吧，”我夸张地说，“为你们纯洁的友谊而干杯！”

”林家明走过来问我们：“嘻嘻哈哈的在说什么呢？”

”林家明是我们班体育委员，我觉得他一天至少有五小时眼光停留在夏奈的身上。只是夏奈从来没有给过他一丝好脸色。

“正说你呢。”

”我故意逗他开心。

“说我什么？”

”林家明真是笨得可以，还当真了。

“说你长得像唐池的偶像。”

”夏奈坏坏地说。

“是吗是吗？”

唐池你的偶像是谁呀？”

”他话还没说完，我和夏奈早已经手拉手地跑远了。

林家明人高腿长，三下两下追上我们说：“等等啦，我有礼物要送你们！”

”“啊？”

”我瞪大眼说，“我是买一赠一的那种吧，拒收！”

”林家明变戏法一样从裤子口袋掏出两个长长的小玻璃瓶来，每瓶中竟然是两条游来游去的小鱼，好看得要死！

“送给我们班两个双鱼座的女生。”

”林家明说，“圣诞节快乐。”

”我一把抢过，夏奈则板着脸收下。

我一边跑一边对夏奈说：“真想不到林家明也这么浪漫呢，今天是圣诞节，你应该给人家一个微笑做圣诞礼物么。”

”“去你的！”

”夏奈下手真重，差点没打爆我的头。

我和夏奈在校园门口的公交车站分手，看着她先上车往电台的方向去了，我想了想折身返回了，我走到校园里，身不由己地走到黄豆豆的画室。

我推门进去，很幸运，他在那里，而且只有他在那里。

“唐池。”

你好像好久不来了。”

”他正在整理画室，把画挂上去又取下来。

问我说，“这幅挂这里好不好？”

”“还行，圣诞节快乐。”

”我说。

他回过头来朝着我笑：“对呀，今天过节，我都差点忘了。”

”“怎么你不和你女朋友去过节吗？”

今晚有很多地方都在开Party，还有抽奖什么的，一定很好玩。”

”“呵呵。”

<<双鱼记>>

”他并不回答我：“你怎么还不回家？”

”“我不是来祝你圣诞快乐吗？”

”我说，“你也应该祝我圣诞快乐。”

”“好。”

”他好脾气地说，“祝唐池圣诞快乐。”

”“可是我一点也不快乐。”

”我靠在门边叹息。

“怎么了？”

是不是学习很紧张？

”他走近我，“来，进来啊，站在门口很冷的。”

”“不了，我这就走。”

”“你替雨辰的书画的插图通过没有？”

”“有你指导还会有问题吗？”

”我说，“雨辰很高兴，我在网上跟她说起你，她说出了新书也一定会送你一本。”

”“那我就不客气了，哈哈。”

”“你有没有看到黑板上的那些字？”

”这其实是最想问的问题。

那以后，我一直都没有来过他的画室。

“什么字？”

”“是不是真的没看到？”

”他一脸疑惑的表情。

我相信他是真的没看到，于是我又问他：“如果有人跟你说唐池这个人很坏，你会不会相信？”

”“不会。”

”他看着我，头低下来。

他真的比我高好多，然后我听到他说：“看来有烦恼啦？”

如果不高兴就画画吧，那是一个好办法。

”“如果我不在这里上高中，你还会不会做我的老师教我画画？”

”“这里随时欢迎你。”

”他说，“我等着你功成名就的那一天呢。”

”“你画得这么好，不也视名利为粪土？”

”我说。

“你会比我更好。”

”他看着窗外说，“今晚一定会下雪的，你相不相信？”

明早起来，就会看到最美的雪景了，不愉快的事情，别再去想它。

”“好的，黄老师再见。”

”我跟他告别，这一次，我没有叫他老黄。

晚上我趴在桌上画贺卡给夏奈，桌上放着林家明送我的两条鱼，他们正在小玻璃瓶里不知疲倦地游来游去。

我也准备画两条鱼送给夏奈，我正在画第一条鱼的时候妈妈走了进来，我给她看夏奈替我织的手套，她笑得什么似的，挑三捡四地说：“看看，五个手指没一个是一样的长短哦。”

”“难道你的五个手指有一样长短的吗？”

”我替夏奈抱不平，宝贝一样地把手套收好放到书包里。

“好朋友送的当然与众不同啦，”妈妈说，“不过现在的女孩能把手套织出来就不错了，是不能对你们太挑剔。”

”“我送夏奈一张手绘的贺卡如何？”

”我问妈妈，“我本来想好朋友不用送来送去的，可是既然她都送了，我还是回个礼比较好。”

”“好主意。”

<<双鱼记>>

”妈妈拍拍我头说，“画吧，画完早些睡。

”可是我没画一小会儿就接到了夏奈的电话，她在电话那头沉默了半天才说话：“我，我是夏奈

。”

“废话呢，”我说，“你一吱声我就知道你是夏奈哦。

”我在街上。

”啊？

几点了，你在街上做什么？

”随便走走。

”她不停地说下去，“虽然很冷，不过夜色还挺美。

今天过节呢，只可惜是洋节，要是在美国，一定热闹死了，我就不会这么孤独了。

”夏奈……”我被她吓住了，“你胡言乱语些什么？

”我说的都是真的，”夏奈的声音低下去，“唐池你可以笑话我，你知道我做了什么傻事吗？我居然离家出走了，真是老土得要命哦。

”夏奈！

！
！

”我听到自己尖叫起来，“你在哪里，你现在到底在哪里？

”我不知道。

”她说，“这条街我不熟悉。

”“我的天……”我说，“你在哪里我马上来！

”好吧。

”她说，“城西，十一路公共汽车到底，不过现在没公车了，我坐的是最后一班。

你多带点钱，也许我可以在哪家旅馆凑合一夜。

”姑奶奶你饶了我。

”我求她，“你就在站台千万别乱跑，等我来。

”我匆匆忙忙跟爸爸妈妈说明情况，老妈比我还义气，帽子围巾一拿说：“快走快走，我陪你打车过去，十一路公车站那边挺偏的。

”带回家里来吧。

”爸爸也说，“等她来了再给她家打个电话，不然她家里人该着急了。

哎，有什么事不能好好说呢……”爸爸的话还没说完，我和妈妈已经冲出了门。

夜真的很冷，不过并不寂寞，很多店依然开着灯不想错过今晚的每一宗生意。

司机将车开得飞快，快到的时候我不顾寒冷地摇开了车窗，老远就看到了坐在站台边身子蜷成一团的夏奈。

车停了，我让妈妈和司机在车上等我，独自下了车。

我走到夏奈的身边，她没有声音，好像冻僵了一样。

我吓丝丝地蹲下来叫她：“KIKO，KIKO？”

”我真是没出息。

”她的声音听上去还算正常，“唐池我简直比你还没有出息，我该怎么办呢？”

”跟我回家。

”我把我的围巾围到她脖子上说，“KIKO，我们回家。

”她抱住我开始呜咽。

哭声低而绝望。

”不管什么事，我们回家再说。

”我说，“你不是常常跟我说，天不会塌下来的么，天塌下来还有个儿高的你撑着呢。

”我只是觉得丢面子。

”你在我面前还要什么面子？

”黄豆豆说得对，天真的开始在下雪，我拉住她说，“快走快走，不然我们两人都会变成雪人了，明

<<双鱼记>>

天早上准上新闻。

“别提上新闻的事，谁提上新闻我跟谁急！”

她拖着哭腔。

夏奈小学五年级的时候曾经上过一次新闻，她觉得那是她一生中最辉煌的时候，每每提起，总是唏嘘，呵呵。

我好说歹说总算把她劝上了车，见我妈也在车上，她不好意思了，打了个招呼就抿着嘴一句不说。

“没事！”

我用手肘碰碰她说，“我妈挺开通，她不会说啥的。”

“你别刺激我。”

她说。

“我就知道你是跟你妈吵架了，到底为什么？”

我问她。

“给你妈打个电话吧，”我老妈把手机贡献出来说，“她在家一定急坏了。”

“不打。”

她说。

夏奈的脾气我是知道的，我赶紧跟老妈使眼色，“好啦不打不打，有什么事我们回家再说吧。”

“原来是圣诞节离家出走哇？”

司机也听出点端倪来了。

“闭嘴！”

我和夏奈齐声说。

我妈笑得什么似的，一点风度也没有。

好不容易折腾到家，趁夏奈在洗手间，我偷偷地往她家打了电话，她妈妈一接电话就大声叫嚷起来：“说她两句说跑了，你家在哪里，我马上来领人！”

“不用吧阿姨，都在气头上，明天我一定劝她回家，让她向您赔礼道歉！”

“唐池，”夏奈妈妈在那边好像一下子哭了起来，“你和夏奈是好朋友，你怎么着也要劝着她，别让她做那些不该做的事情啊。”

“啊？”

我一头雾水，“她做啥不该做的啦？”

正说到这里，夏奈像火箭头一样地从洗手间里冲了出来，夺过我手里的电话，冲着听筒大叫了一声：“够了！”

然后啪地挂断了它。

那晚，夏奈和我挤在我的小床上，她的双脚冰冰凉，贴着我半天也暖和不起来，我拿出才画了一半的贺卡给她看，说：“要不是你半路打扰，我明天就可以把它送给你了。”

“唐池你真好。”

她说，“没有你我怎么办？”

“现在知道我好了？”

我说，“白天你不还骂我是神经病？”

“嘻嘻。”

她笑，看来心情好了许多。

于是我试探着问：“到底什么事情跟你妈妈吵成这样？现在可以说了吧？”

“我妈不可理喻。”

夏奈说，“我今天不是去木天那里吗？”

他很喜欢我送他的张清芳那张CD。

他也送了我圣诞礼物，是一个小小的木壳收音机，真的很漂亮的。

木天记性真好，他还问起你呢，他都记得我们天天在一起。

<<双鱼记>>

” “被你妈知道了？”

” “本来也不知道的，晚上我听木天的节目，忍不住打了一个热线电话进去跟他聊了几句，他说很高兴我去看他，两年没见我都变成大姑娘了，真是女大十八变，越变越好看。我正高兴着呢，我妈撞开我的门就进来了，一定要问我和木天到底是什么关系。

” “她偷听你讲电话？”

” “是啊，”夏奈捂住脸说，“我觉得屈辱。

” “后来呢？”

” “我回答她，他是主持人我是听众，就这么简单，可是她死活也不信，问我为什么要送木天CD，木天为什么一定要我去电台，让一个小姑娘去电台一定是没安什么好心，你叫我怎么跟她说下去？”

” “那就别说了，忍忍不就过去了？”

” “你以为我不想忍？”

我都忍了。

我都洗完脸洗完脚准备上床睡觉了，她又跑进了我房间，在我房间里东翻翻西翻翻，一点也不顾及我的感受，最后她找到了我床边的小收音机，她竟然拿走了它。

” “你妈妈真是过份。

” 我说。

“我跳下床来跟她抢，我本来抢赢了，可是又被她抢了回去，我让她还给我，她居然把它一下子扔出了窗外。

要知道我家在十二楼，十二楼呢，外面黑成一片，就算找到，它也一定是碎成碎片了。

” “我知道我知道。

” 我真的明白夏奈的痛苦，心疼地说，“不怪你离家出走。

要是换成我，我也许也走了。

” “你妈妈爸爸真好，才不会那样。

” “你妈妈其实也挺爱你，不过是在气头上而已。

” “可是那个家我真不想回了，”夏奈说，“我爸和我妈夫唱妇随，一人一句，好像我已经成了街上那种浪荡女，我做什么错事了，我真是想不通。

” “只因为你喜欢上木天了。

” 我一针见血地说。

“喜欢有什么不对吗？”

” 她低声说，“其实我很少参与他的节目，只因为今天是圣诞节，我才会想起来打一个电话。

” “也许喜欢都是要付出代价的吧。

你看，我和黄豆豆不也是吗？”

” “你喜欢黄豆豆什么？”

” 她问我。

“说不上来，那你喜欢木天什么？”

” “我也说不上来。

” 她答我。

“可是我觉得真的没有什么，我们并不是坏小孩。

” 我说，“睡吧，一觉醒来，不愉快的事就忘掉了。

” “真让人觉得累。

我什么也不想想了，我只想好好地睡一觉。

”夏奈说着，长长的胳膊绕过来搭到我脖子上。

她好像真的是很累了，很快就闭上眼睛睡着了。

她甚至打起了轻轻的呼噜，像一只可爱的小老鼠。

我却翻来覆去，怎么也睡不着，像桌上那两条不知疲倦的鱼。

<<双鱼记>>

编辑推荐

两个女生，好得没有命的那种，一个叫唐池，一个叫夏奈。
两个女生，她们都是双鱼座，一个双鱼甲，一个叫双鱼乙，吵起来也没有命，谁都不肯放低自己那颗骄傲的心。
最后的最后，双鱼甲久久徘徊在双鱼乙的窗下，她想对她说：“我们都应该学会原谅。”
网络女作家饶雪漫的少年经典文集，包括了作品《双鱼记》、《黄丝带》、《没什么大不了》、《未完的小说》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>