第一图书网, tushu007.com

<<糖衣>>

图书基本信息

书名：<<糖衣>>

13位ISBN编号：9787540535247

10位ISBN编号：7540535245

出版时间：2008-2

出版时间：广东新世纪

作者：饶雪漫

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

又要写序了，熟悉我的人都知道，这对我是一件超痛苦的事。
我曾自我解嘲，说谁谁谁的书比我卖得好，是人家会写“散文”的缘故。
不过我是真的散不起来，我脑子里的形容词少得可怜，游离于故事之外，将自己的前生后世吃喝拉撒絮絮叨叨一百遍，实在不是我的作风，也非我所擅长。
我所擅长的事，和《左耳》中的黎吧啦一样，在于遗忘。
关于我，其实有一个天大的小秘密，那就是——我的记性一直很坏。
我会忘掉很多的事情，从前的，现在的，甚至刚刚发生的。
每一次出门，我都会忘掉带东西，比如手机充电器、数码相机、存储卡，或者是我的手套以及一双发誓不可以忘记带的鞋子。
我忘掉很多的人，他们或许前两天还在跟我发短消息，但是当我们再见面的时候，我会一脸茫然且万分抱歉地问道：“请问您……”我总是想不起他或她的名字，或者记不起他或她的模样，要不就干脆忘掉我们为什么会认识，有过什么样的交集。
没有人的时候，我会悄悄地想：“这会不会是一个很大的毛病，需要医治？”　　但是我一直没有空去医治，我的记性开始越来越坏，坏到我自己看我自己刚刚写完的小说的时候会问自己：“这些字，为什么会是这个样子的呢？”　　真的有些糟糕，你说是不是？　　不过还好，我是个天生乐观的人。
我总是乐呵呵地好脾气地去买第N个充电器，N张存储卡，新的手套和无数双穿了一次就再也穿不上的鞋。
我总是一次次试图去记住那些和我擦肩而过的热病，在忽然灵光一闪想起他们的名字的时候哈哈大笑起来。
所以，千万不要问我为什么写了这么多字，这些字到底从何而来，因为结果可想而知，问了也是白问的呀。
所以，关于我自己的很多事情，其实，我都是听来的。
我早已经想不起五岁那一年，当我还是个小孩子的时候，我坐在院子里的树阴下练习写我的名字，我安安静静地很乖很乖地写着那些复杂的笔划，我的爸爸从树后面走出来，给我变桔子吃，他那时候年轻英俊，很多人说他长得像“高仓健”。
而我是他最宠爱的女儿，除了变桔子，他还给我买过一件绿色的灯芯绒大衣，据说那件大衣花掉了他半个月的工资。
我真想知道，我穿着它笑眯眯地靠在墙边站着的时候，会是什么样子。
我也已经想不起小学四年级的时候，我曾经存妈妈的指导下写过一篇叫《跳绳比赛》的作文，我在那篇作文的最后引用了一句诗：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。
这篇作文得了某次作文比赛的一等奖，被贴在学校的布告栏罩。
我很想知道那时候的我知不知道世界上有“作家”这个词，是不是从那时候就开始做我的“作家梦”。
没有人可以告诉我，他们只记得我是个馋嘴的小姑娘，曾经偷过妈妈的五块钱去买泡泡糖吃，夜里九点在食堂排队等着妈妈学校分馒头。
我当然也想不起念初一的耶一年，我从镇上来到市里的中学读书，我们的班主任姓刘，她总是在课堂上声情并茂地朗读我的作文，每堂作文课是我最风光的时候。
因为作文写得好，我还参加了学校的演讲比赛，我在那些比赛中总是能拿到一等奖，他们说我的声音很甜美，故事编得很感人。
不过我还是邪个馋嘴的小姑娘，盼望口袋里有钱，可以在放学后或游泳完吃一碗酸辣凉粉，放很多的辣椒，辣到嘴唇红肿倒吸凉气才算过瘾。
我想不起我是从哪一天起忽然喜欢起写诗，长长短短的句子，我写满了很多很多的本子。
想不起那些诗里的任何一句，想不起我是如何抱着它们忐忑不安地成长或者暗自悲伤。
想不起我又是从哪一天开始写小说，我写很多很多的故事，用笔写，很厚的一本又一本的稿子，它们

流传到各个学校，再传回我手里的时候，后面跟了好多好多的留言，用各式各样的笔写下。
我想不起也们是怎么夸我或是怎么骂我，想不起我走在校园里的时候，会有人忽然停下脚步来，指着我说：“看，那个就是妄想当琼瑶的饶雪漫呢。
”　　我想不起我第一次发表文章，是哭了还是笑了。
　　想不起我第一次收到读者的来信，是天晴还是下雨。
　　想不起我第一次暗恋的男生，他到底有没有喜欢过我。
　　想不起我疯狂写字的那些岁月，抬起头来，看到的是一片什么形状的云。
　　想不起第一本书出版，到底是在哪一年。
　　想不起我拿过哪些奖，吃过什么苦，做过哪些梦……　　你瞧，我真的是忘记了很多很多的事，很多很多的人。
我在这样大的一个毛病里迷失方向却乐此不疲。
当然，我也是有我的小小狡猾的，我愿意相信每一天都是一个新的人生，我可以从头开始，永远是那个穿着绿色灯芯绒大衣的幸福而懵懂的长不大的孩子。
　　只是，我亲爱的朋友，如果我真的忘记了你，真的真的很对不起。
不过在我敲下的字里，一定有你来过的痕迹，这一次我把它们都集合在一起，就像对自己的一次总结和回顾，我整合我的文字，像整合我们曾经的过去，我捡拾曾被我遗落的片断，在前行的路上感恩地驻足。
这一次，我请很多的陌生人，来见证我们的故事，我们一起走过的日子，一起爱过恨过的青春岁月，感觉应该可以不错的吧。
　　时光总是走得很快，一天一天，一年一年，每一年快要过去的时候，心里会有不舍。
一年中，我最喜欢的是十二月。
今年的十二月二十一号，我飞到成都去看齐秦的演唱会，从十七岁的第一场演唱会至今，我已经数不清这是多少次去看他的演唱会了。
还记得两年前在上海，齐秦问：听我的歌有超过十年的吗?我们大声答：有。
有超过十五年的吗?有。
有超过二十年的吗?有!齐秦得意地说：“那你们都老了。
”然后，哈哈笑。
　　是的，我老了。
于是我也会狡猾地忘掉我的生日也在十二月。
今年收到的最特别的生日礼物，是一些读者为我录下的祝福，听着听着，就有些没出息地想哭了哦。
是的，就算我无法挽住岁月的流逝，但我还有爱的勇气，有为了偶像尖叫的权利，还有容易感动的柔软的心，能为一切爱和美好的事物落泪。
　　这一切，只因为我和我的十七岁，住在我的文字里，永远不会老去。
挺让人羡慕的吧，哈哈。
　　一套三十多本的书，是一项浩大的工程，在这里，要谢谢所有为此书辛苦的工作人员，谢谢所有的书模。
谢谢我的读者。
　　新年快乐，我爱你们。
　　饶雪漫　　2007年12月于江苏镇江

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《糖衣》是被少男少女亲切地称为“文字女巫”，被诸多媒体称为“新一代青春文字掌门人”饶雪漫其青春爱情系列之一如果青春注定要受伤，请让我只伤在爱情里，一次尝遍一生体会，五味的事，本就是场和你出演的对手戏……。

作者简介

饶雪漫，自由作家，生于七十年代，出版作品近三十部，作品语言优美，故事动人，风格多变，多次登上全国各地畅销书排行榜，代表作：《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》《左耳》《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

我还有可以尖叫的权利糖衣像流水一样桐花落子夜歌似水流年入秋时候像开花一样不结束的雨天我的我的女孩

章节摘录

大叶子路，是丁当的童年。
夏天，她穿着肮脏的背带裤，背着肮脏的书包，从一群男孩中间穿过。
他们一起扯着嗓子喊：“大肥妞，小气鬼，回家跟老婆亲亲嘴！
”　　然后，一起笑得七倒八歪。
小时候的丁当有些去不掉的婴儿肥，尤其是一张脸，圆得可爱。
有一次丁当被他们喊急了，操起一块地上捡来的石头就跟着那帮男孩追，追到其中瘦小的一个，丁当一石头就敲了下去，血顺着男孩的脸哗地一下流下来。
丁当当即吓得脸发白，站在那里双腿发颤，不知道该怎么办才好。
那男孩也吓懵了，不知道痛，一分钟后才开始哇哇大哭。
“不许哭！
”有个高个男孩走过来，脱下外套把他的头一捂说，“把大人哭来就麻烦了。
”　　说完，他看了丁当一眼，拉着受伤的男生走远了。
后来，丁当才知道，高个男生是里面的头，他们都叫他阿明。
阿明比丁当高三个年级，六年级了，他并不坏，他有很好的成绩，在班里数一数二。
但他并非高高在上那种，他有很多的朋友，和他们都混得很熟。
因为是贫民区，大叶子路的孩子都有一种天然的自卑感，但这种自卑并不表现在阿明的身上，他有着很阳光的微笑，机智的谈吐，他和那些孩子们成天在一起玩耍，气质上却一直那么卓而不群。
“他没事了，就是流了点血。
”一天放学后，阿明在路上拦住丁当说，“你不要担心。
”　　“谢谢你。
”丁当由衷地说。
说实话，她这些天都提心吊胆，就怕那男生的家长牵着他找到家里来，不挨老爸一顿猛揍才怪。
丁当的爸爸脾气坏，在大叶子是出了名的。
“我有事想请你帮忙。
”阿明说。
“哦？
”丁当把头仰起来，她不明白她有什么可以帮到他的。
“我见你穿过一条红裙子，能不能借给我一下？
”阿明问。
“哦？
”丁当想起来了，那是她生日的时候妈妈买给她的一条红裙子，由于丁当爸爸做点小生意，丁当的家境在大叶子算是过得去的，妈妈又喜好面子，一条裙子买掉了两百多块，被爸爸不知道数落了多少回。
“可是，”丁当不明白地问，“你一个男生，借裙子来干嘛？
”　　“就说借还是不借吧。
”阿明说，“保证完璧归赵。
”　　第二天一早，丁当把裙子藏在书包里，带出来偷偷地交给了阿明。
她并没有追问阿明会借它来做什么，直到周末全校举行的歌咏比赛，丁当看到那条裙子穿在四年级一个瘦小的女生身上，他们班唱的是《听妈妈讲那过去的事情》，瘦小的女生是领唱，她的嗓子很好听，虽然她比丁当大一岁，可裙子穿在她的身上一样的合身，吸引了众多女生羡慕的目光。

编辑推荐

《糖衣》是畅销书作家饶雪漫2005年最甜蜜的奉献。
爱似糖衣，我囫囵吞下，享受刹那甜蜜的错觉。
国内第一本青春纯文学读本。
由当红畅销书作家“文字女巫”饶雪漫亲自领衔演出，塑造国内最顶尖的文学偶像。
是爱好写作的青少年一个任意挥洒的舞台，在写作和成长上给予他们生动的指引，更给予读者恋恋不舍的阅读享受。
《糖衣》是畅销书作家饶雪漫2005年最甜蜜的奉献。
《糖衣》《临暗》《冰激淋恋爱了》《像流水一样》及《刺猬小妖的最后一夜》构成一部动人的青春爱情大成，甘、酸、苦、辛、咸五味俱全，着实好看。
被少男少女亲切地称为“文字女巫”，被诸多媒体称为“新一代青春文字掌门人”在饶雪漫，近年有非常不俗的表现，《小妖的金色城堡》《校服的裙摆》销售都达10万册以上。
《糖衣》《临暗》《冰激淋恋爱了》《像流水一样》及《刺猬小妖的最后一夜》构成一部动人的青春爱情大成，甘、酸、苦、辛、咸五味俱全，着实好看。
被少男少女亲切地称为“文字女巫”，被诸多媒体称为“新一代青春文字掌门人”在饶雪漫，近年有非常不俗的表现，《小妖的金色城堡》《校服的裙摆》销售都达10万册以上。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com