

<<深夜十堂>>

图书基本信息

书名：<<深夜十堂>>

13位ISBN编号：9787540459901

10位ISBN编号：7540459905

出版时间：2013-3

出版时间：湖南文艺出版社

作者：凤凰书品 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深夜十堂>>

内容概要

《深夜十堂》内容简介：李敖以证据骂人、以口舌开心！

李大师教你怎样读书、求知、做学问！

“我李敖不但能说善道，也善写。

”我活过了鲁迅，活过了梁启超，活过了胡适……很孤独，可是也很快乐！

《深夜十堂》所涉文化讨论内容丰富、所出典故引据翔实。

本书共分六章，谈及该怎样评价蒋介石、吹牛逼与拍马屁、诗经里的生殖崇拜、男人怎样放美女、无知不会有真正的信仰、跟人民有同样的病、没有足够资格的敌人、聊聊我们台湾这些年……

最劲爆、最隐秘、最辛辣的观点，在本书中一一精彩呈现。

是目前了解李敖以及台湾，最重要的一本著作！

海报：

<<深夜十堂>>

作者简介

李敖，作家。

1935年生于哈尔滨，1949年赴台。

台大历史系毕业。

著作等身，以九十六本禁书，创下世界纪录，被西方媒体誉为“中国现代最杰出的批评家”。

2004年至2006年在香港凤凰卫视开播《李敖有话说》，从台湾政情、社会、经济到治学、读书、生活、女人无所不谈。

本书为《李敖有话说》结集出版的系列丛书。

<<深夜十堂>>

书籍目录

壹 / 知识老厨现身说法 知识老厨现身说法 / 002 多读书方不受人惑 / 008 无知不会有真正的信仰 / 014 大脑要起飞 / 018 人情练达即文章 / 023 语言画面各有其长 / 028 天地之间都是情报 / 032 贰 / 大卸八块 读书法 大卸八块读书法 / 038 温故知新没效率 / 042 尽信琼瑶不如无琼瑶 / 046 要把金针度与人 / 050 读书须看意旨所在 / 054 好记性不如烂笔头 / 059 记忆力靠边儿站 / 063 当物证出现的时候 / 068 动手动脚找证据 / 073 现代科技求真法 / 078 想象力比资料重要 / 083 叁 / 打假《满江红》 诗经里的生殖崇拜 / 088 留心学到古人难 / 093 宋朝口语“莫须有” / 098 “那无同”与“将无归” / 102 打假《满江红》 / 107 石头有灵 / 111 蔡氏父女悲情录 / 115 肆 / 隐藏的范宽签名 隐藏的范宽签名 / 122 周越墨迹再现人间 / 127 笔端狼藉见工夫 / 131 历尽磨难的《寒食帖》 / 135 毛笔字中品人格 / 140 真假八大山人 / 145 造假古董不容易 / 149 你有责任善待国宝 / 153 虽非我有亦可喜 / 157 艺术品的旅行 / 161 伍 / 不出户知天下 好文学没有同义字 / 168 倾巢而出与罄竹难书 / 173 不出户知天下 / 177 人老去以后的硬度 / 181 皇帝不如三流富翁 / 187 男人怎样放美女 / 193 五百年要醒一次 / 199 吹牛逼与拍马屁 / 206 哲学的下场——玄学 / 212 文告百分比 / 218 陆 / 用中国话芝麻开门 小心烂中文积非成是 / 226 汉字拉丁化 空忙一场 / 230 中文优点多不胜数 / 233 好中文李大师把关 / 236 要经典不要迷信 / 240 语言文字的雅和俗 / 243 用中国话芝麻开门 / 247 一个字的表达 / 251 传教与宣传 / 255 不同版本的《圣经》 / 260 李敖包办五百年 / 263

<<深夜十堂>>

章节摘录

版权页：插图：好了，你不逃世，可是在这个乱哄哄的世界里，你要过哪一种生活呢？

我李敖最欣赏大科学家爱因斯坦说过的一句话，他说他最喜欢的生活方式是“孤独的愉悦”；我很孤独，可是我很快乐，那种快乐是来自内心平静的、不受外界干扰的、独来独往的快乐，也就是庄子所说的“独与天地精神往来”的快乐。

我李敖这样子能说善道，并且跟大家嘻嘻哈哈的，可是我告诉你，其实我最喜欢过的生活也是这种“孤独的愉悦”，一个人做研究，独与天地精神相往来。

因为我有这个爱好，所以当我一个人被放在一个封闭的环境里的时候，我变得悠悠自得。

哪种环境啊？

监狱。

一般人坐牢最怕什么？

寂寞。

所以狱卒惩罚囚犯的一个方法是不许你跟别人住一起，单独把你关起来。

很多人就受不了啦，宁肯脏、宁肯臭、宁肯吵、宁肯闹、宁肯混乱，也要跟别人关在一起，为什么？怕寂寞。

可是像我这种人，我坐牢的时候自动申请我要一个人住，一个人清静，我喜欢自己一个人，因为我可以得到这种孤独的愉悦。

当我出狱以后，活动范围当然变宽了，可是我宁愿“落草为寇”，跑到草山我一个小书房里一个人住。

草山最早是被！

日本人开发的，开发了五十年以后由国民党接着来开发，蒋介石把它改名叫阳明山。

这个山前后被开发了一百年，所以它的风景蛮不错的。

我在这个山里面“落草为寇”，每天从我的书房窗户去看这个山，观察这个山。

偶尔我也会在山里走来走去，手里拿着相机随时拍照。

有时候一只松鼠在树上跑被我抓拍到了，有时候一棵树看起来非常有趣，我也会给它拍张照片。

我过这种一个人的生活自得其乐。

台湾有位书法家叫王壮为。

我曾经说台湾没有文化，毛笔字写得不像毛笔字，只有两个半人会写毛笔字，第一个人是溥儒，第二个人是张大千，那半个人就是王壮为。

王壮为不但会写毛笔字，还会刻印。

有一次他的儿子王大智请我帮忙一件事，我李敖是非常务实的人，我说你要给我一件礼物来交换。

他说你要什么，我说要你父亲刻的一方印。

他觉得我这个要求很合理，就送了一方印给我。

这方印是王壮为老先生八十二岁时刻的，刻了朱熹文章里的一句话——“孤笑”，我一个人很孤单地在笑。

我觉得这两个字蛮符合我的，当我落草为寇的时候，当我喜欢猫的时候，当我看到名山胜景的时候，当我为松鼠、老树照相的时候，我的确在“孤笑”，我有我一个人孤独的快乐。

我生平很不喜欢美国人，可是美国人有一个特点我很欣赏，什么特点呢？

他们很有幽默感。

<<深夜十堂>>

编辑推荐

《深夜十堂》编辑推荐：李敖乃最敢言、最有真性情的大家；他博闻强记，通晓古今，能说善道又善写，嬉笑怒骂皆文章……在残酷社会里，要保持激情与自省，你一定要多读李敖。

本书谈及该怎样评价蒋介石、吹牛逼与拍马屁、诗经里的生殖崇拜、男人怎样放美女、无知不会有真的信仰、我跟人民有同样的病、没有足够资格的敌人、聊聊我们台湾这些年。

想透彻地了解李敖，了解台湾，你不可不读此书！

“我李敖就是天生反骨！

我生平有两大遗憾：一是，我无法找到像李敖这样精彩的人做我的朋友；二是，我无法坐在台下听李敖精彩的演说。

” --李敖

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>