

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

图书基本信息

## <<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

### 内容概要

《热爱生命·野性的呼唤：杰克·伦敦小说精选（权威全译典藏版）》精选了美国著名作家杰克·伦敦的小说作品十篇，包括《热爱生命》《野性的呼唤》《北方的奥德赛》等。

其中，《热爱生命》讲述了一个孤独的淘金者如何在荒原上辛苦跋涉，凭借强大的生命意志与饥饿、寒冷、伤病、狼等搏斗而获胜的故事，生动逼真而又近乎残酷地展示了人性中勇敢和坚忍这两种伟大的品质。

《野性的呼唤》讲述了一条名叫巴克的狗如何被迫离开温暖舒适的田园，历尽磨难，成为森林狼领袖的故事，曾被多次改编成电影搬上银幕，深受世界各地读者的喜爱。

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

作者简介

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

书籍目录

001 热爱生命025 野性的呼唤115 北方的奥德赛156 寂静的雪野171 马普希的房子201 女人的刚毅218 叛逆243 为赶路的人干杯256 一千打280 有伤疤的人

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

章节摘录

版权页：又是一个雾天。

他仅剩下的那条毯子已经有一半用来绑脚了。

他还是没有发现一点儿比尔的行踪，对于现在的他来说，这件事情已经没太大的意义了。

也许比尔也找不到路了，他这样想着。

现在他最关心的，还是食物问题。

中午时分，身体的虚弱和包袱的重量已经压得他难以呼吸了，于是这次他又把金子分出一半，只带着另一半上路。

下午的时候，剩下的金子也被他丢掉了，他的身上现在只剩下一支枪、一个白铁罐子和被他撕得只剩下半条的毯子。

他开始产生了幻觉，总是觉得那支枪里还剩下一颗子弹，之所以没发现，是因为自己一直疏忽没有检查。

但是他清楚地知道，那支枪早就没有子弹了。

他在这两种念头中徘徊了几个小时，为了验证心中的想法，挣脱这种幻觉，他打开了枪膛。

枪膛里什么都没有。

面对这样的结果，他难过极了，他非常想找到那颗从来没有过的子弹。

经过半个小时的艰难跋涉后，关于子弹的幻觉又出现了。

这个念头不停地纠缠着他，他又打开枪膛检查了一遍——还是没有。

就这样，他的脑子里两个念头反复地纠缠着、斗争着。

现在的他只是靠着一种本能能前行，一些乱七八糟的思想好像附骨的毒虫一样，在慢慢地咬食着他的脑髓。

当然这种荒谬的思想也是暂时的，因为这种脱离现实的思想维持不了多久，饥饿总会一次次把他唤醒。

他迷迷糊糊地走着。

有一次，一只硕大的东西出现在了他的面前，几乎把他吓晕，像醉汉一样，他摇摇晃晃，力图保持着自己的平衡。

一匹马！

在他面前站着一匹马！

他觉得眼前金星乱迸，继而一片漆黑。

他又狠命地揉着自己的眼睛，好仔细辨认这东西到底是什么。

他这才发现，这东西不是马，而是一头棕熊。

没错，棕熊对他这个不速之客有点儿好奇，它摆出一副好斗的样子仔细观察他。

他本能地举起了枪，可是举到一半，突然记起来里面根本没有子弹，就又放了下去。

然后他从屁股后面镶嵌着珠宝的刀鞘里抽出了一把猎刀，他不放心地用大拇指试了试，刀刃和刀尖都很锋利。

他面对着的是生命和肉体，他必须有所作为。

他本来想扑上去把那笨家伙杀掉，但心脏开始剧烈地跳动，那是对他的警告。

这种心跳一个劲儿地往上猛顶，他的头传来一阵剧烈的疼痛，剧烈的心跳都快让他窒息了。

在这样危险的处境下，如果那个大家伙攻击他，脆弱的他该怎么办呢？

豁出去了，他这样想着，反而把那些恐惧给冲散了。

他手拿猎刀，摆出了一副自认为很威风的样子，狠狠地盯着那头熊。

而那头熊则是试探性地对着他咆哮，并向前挪动几步，最后直立起来。

如果他现在逃跑的话，那个大家伙肯定会毫不犹豫地追上来。

但是他没有跑，由恐惧而激发出来的勇气，让他的身子不停地颤抖，他也发出了一阵剧烈的咆哮声，声音十分凶蛮可怕，声音中含着一种在生死关头的恐惧。

他把棕熊吓住了。

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

大家伙被他这个笔直站立、没有任何惧怕神色的神秘家伙给吓住了，它缓缓地向旁边移动着，紧盯着他并发出威胁的咆哮声。

他站在那里一动不动，等那只熊走了很长时间以后，才像一尊石像一样，失魂落魄地瘫在稀疏的湿苔藓上。

他现在又积聚勇气，重新站起来，继续前进了，但新的恐惧又一次袭来。

饥饿的恐惧没有把他打倒，但是凶残的狼嗥声把他吓得够呛。

这声音在荒原上游荡着，像是织成了一个充满危险的大网，似乎触手可及，他被吓得下意识地举着双手，像是要把这声音向后推走。

零星有几只狼从他的身边走过，但是都会避开他，这是因为一来它们数量不多，二来它们只想吃那些不会反抗的驯鹿。

它们并不想招惹眼前这个站着的奇怪动物。

不知道为什么，他很不甘心死去。

他也知道只有活着才能感受到痛苦，死了相当于睡觉，意味着休息和结束。

天黑的时候，看着走过的路边有许多散乱的骨头，那上面还透着一种细胞没死透的粉色，他知道这儿肯定刚死过一只小驯鹿，也许之前这只小鹿还是活蹦乱跳的，一边叫着一边飞跑着。

他仔细端详着骨头，慨叹生命的无常，琢磨自己在天黑前是不是也会变成这个样子。

生命真是一种倏忽而逝的空虚东西，他感慨地想着。

他并没有为了这些感慨而浪费太长时间。

他蹲在苔藓地上，把那些散乱的骨头放进嘴里，吸吮着那些还未死去的细胞。

肉有点儿微微的甜味，这久违了的气息像弥漫开来的回忆，缥缈无常，难以捉摸，但把他勾引得快要疯了。

他使尽了全身的力气去咬着，也许可以咬下一些碎骨头来，当然有时候也会把牙齿崩碎。

后来他开始把骨头用石头砸成碎沫，然后咽进肚子里。

他是那么着急，以至于有时会砸到自己的手指，却没感到有多疼痛。

接下来的几天又开始下起了让人恐惧的雪。

现在的他已经没有了痛苦的感觉。

他不想死，生的渴望在逼迫着他前行。

各式各样的神奇和美妙的幻觉充斥了他的整个脑海，使得他身体的协调性越来越差，也越来越麻木了。

雨雪也让他分不清时间，不知道什么时候该休息，什么时候该前行，他依靠着本能，跌倒了就睡，爬起来就走。

他老是在吸吮着那些碎骨的残屑，还把剩余的碎骨包好随身带着。

现在他不再去翻山越岭了，而是顺着一条流过宽广浅谷的小溪走去。

他虽然还在前进着，但没看见山谷，也没看见溪流，只有幻觉伴随着他。

他的灵魂和身体虽然并排前行，却像是已经分家了。

一次，他醒过来了。

那是个晴朗的天气，他神志清醒地躺在一块石头上。

不远处传来一些小驯鹿叫唤的声音。

时间的概念已经在他的脑袋里渐渐远去了，只偶尔留下了一些模糊的记忆。

天气的恶劣让他忘记自己被折磨了多长时间，也许是两天，也许是两个星期，他不能确定，只是脑海中不时浮现曾经出现过的风雨和大雪。

这是一个晴天，他知道。

他直挺挺地躺着，暖暖的阳光洒在他那受尽苦难的身上，让他感觉到了身体的温度。

也许，他有办法确认自己的位置。

他艰难地使劲儿转过身子，看到下面有一条很宽又很陌生的河。

他顺着这条缓慢流淌的河流望去，看到了这条河流在许多光秃秃的小荒山之间流动，那些山比他见过的任何一个小荒山都要光秃和低矮。

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

于是他从容地向着这条河流的方向望去，河流汇聚到一片明亮的大海中。他依旧没有什么感觉，这应该又是幻象吧，也许是海市蜃楼，他这样对自己解释着。接着又看到了一艘大船在海面上停泊着。这次他认清了，这肯定是幻象，只是这幻象为什么这么真实。他为了验证这件事情，把眼睛狠狠地闭了很久，再睁开眼睛时，发现它依旧存在。他不相信这个荒原中会出现大海和船只，如同他不相信枪里会有子弹一样。一种类似喘不上气又或者像是咳嗽的声音出现在了她的背后。因为太虚弱了，他慢慢地翻转过身子，但还是没有看到什么，也只能耐心地等着。那咳嗽和吸鼻子的声音又出现了，这次是在两块石头之间，距离他不到二十英尺远。他模模糊糊地看到一只特别狼狈的狼，它双目无光，脑袋无力地耷拉着，两只尖耳朵也不再直竖着。在阳光的照射下，那只狼又发出了那种类似喘不上气的声音。他知道这肯定是真的。可是他在转身的时候以为可以看破原来被幻象遮住的景象，但远处仍然是一片大海，那艘大船也特别明显地出现在他的视野内。他不断地回忆着这一切，他知道了：他为了校正路线，所以一直都在朝着东北方走，现在已经到了铜矿谷，刚才的那条河就是铜矿河，而这大海就是北冰洋。这艘停泊的船本来就是一艘捕鲸船，目的地是麦肯齐河口，只是航行得太偏东了所以才停在了加冕湾。

他现在知道这一切完全合情合理，因为他很久以前曾经看到过一张哈得逊湾公司的地图。他坐了起来，想着现在的处境。脚上的毯子已经被磨烂了，脚掌也被磨得血肉模糊。毯子已经用完，枪和猎刀找不到了，帽子也不知道丢在了哪里，放在帽圈里的火柴也丢了，幸好胸前的火柴还在，而且还是干的。他看了一下表，现在十一点了。是的，表还在，而且他一路上都没忘记上发条。他现在对于食物的欲望已经接近于零了，身上没有什么痛苦的感觉，就算是身体已经虚弱到了极点，但是他依旧很冷静、很沉着。

.....

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

媒体关注与评论

《野性的呼唤》是一部有史以来最伟大的狗的故事，同时也是对人类灵魂最深处那奇异而又捉摸不定的动机的探讨。

我们越是变得更加文明，就越是感到恐惧——因远古时期人本来就具有的某种美好的东西及生命的欢乐已经丧失殆尽而产生的恐惧。

——美国著名诗人 卡尔·桑德堡 我们应该记住杰克·伦敦小说主人公的告诫：时不我待。

——俄罗斯总统 普京



<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

编辑推荐

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

名人推荐

<<热爱生命.野性的呼唤-典藏版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>