# <<帕格尼尼24首小提琴随想曲Op.1分首解析>>

图书基本信息

### <<帕格尼尼24首小提琴随想曲Op.1分首解析>>

#### 内容概要

《帕格尼尼24首小提琴随想曲OP.1分首解析》是为艺术家创作的。

随想曲是一种自由曲体,每位演奏家都可以根据自己的理解和技能去发挥,也都会有不同的个性处理,学生学习时可以鉴赏,但切勿对着音响盲目模仿。

《帕格尼尼24首小提琴随想曲OP.1分首解析》是发展学生高难技巧的好教材,但必须是掌握了小提琴的基本技能,并具有较高程度的学生才适合学习,不宜急于求成,更不宜一味拔高,要注意教学规律和艺术规律。

当然,对于很有才能的学生或小天才,突破规律勇攀高峰是有的,但毕竟是少数,不可能个个都是天才,这要老师和家长把关,特别是对于小孩。

梁?编著的《帕格尼尼24首小提琴随想曲Op.1分首解析》是从教学角度编写的,给学习者提供一些资料,一些练习方法,提示一些练习时要注意的地方。

## <<帕格尼尼24首小提琴随想曲Op.1分首解析>>

#### 书籍目录

致读者

中心手指指法简介

第一随想曲

第二随想曲

第三随想曲

第四随想曲

第五随想曲

第六随想曲

第七随想曲

第八随想曲

第九随想曲

第十随想曲

第十一随想曲 第十二随想曲

第十三随想曲

第十四随想曲

第十五随想曲

第十六随想曲

第十七随想曲 第十八随想曲

第十九随想曲

第二十随想曲

第二十一随想曲

第二十二随想曲

第二十三随想曲

第二十四随想曲

附:帕格尼尼原作(第二十四随想曲的伴奏)

## <<帕格尼尼24首小提琴随想曲Op.1分首解析>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com