

<<苏轼行书技法要诀>>

图书基本信息

书名：<<苏轼行书技法要诀>>

13位ISBN编号：9787540456375

10位ISBN编号：754045637X

出版时间：2012-8

出版时间：湖南文艺出版社

作者：张敏

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏轼行书技法要诀>>

内容概要

“历代大家书法经典技法要诀丛帖”是一套系统实用的书法入门技法指导丛书，主要适用于书法爱好者、中小学生和书法教师。

丛书包括篆、隶、魏碑、颜楷，历代大家行书经典，共十二种。

全面系统的分析讲解了书法的基础知识，书写规律和技法要诀，使初学者能够在较短的时间内，轻松便捷的掌握其书写规律和技巧，达到事半功倍的学习效果。

对中国优秀传统文化——书法有一个较为全面系统的了解。

此套丛帖是学习书法的极佳入门法帖。

这本《苏轼行书技法要诀》(作者张敏)是其中一册，重点讲述“苏轼行书”的书法技巧。

<<苏轼行书技法要诀>>

书籍目录

前言

- 一 苏轼简介
- 二 苏轼的书法艺术
- 三 苏轼行书的学习方法

苏轼行书名帖欣赏

苏轼行书的笔画写法

- 一 点画
- 二 横画
- 三 竖画
- 四 撇画
- 五 捺画
- 六 挑画
- 七 钩画
- 八 转折

苏轼行书的用笔特色

- 一 点画丰肥，如绵裹铁
- 二 行笔正锋，参以侧锋
- 三 “偃笔”作字，极少飞白
- 四 藏锋圆笔，多有露锋
- 五 横细竖粗，间有细笔
- 六 运笔稳重，转换迅疾
- 七 取法乎上，古意犹存

苏轼行书的结构特征

- 一 字取横势
- 二 斜中取正
- 三 疏密统一
- 四 左舒右敛
- 五 点画呼应
- 六 俯仰生情
- 七 向背成势
- 八 迎让有致
- 九 大小错落
- 十 真行相问
- 十一 变同为异

苏轼行书的章法特点

- 一 行距分明，横而无列
- 二 字字独立，大小交错
- 三 左右震荡，整体平衡
- 四 疏可走马，密不透风
- 五 天头齐平，地脚参差

苏轼行书名帖解析

- 一 黄州寒食诗
- 二 洞庭中山二赋卷

苏轼行书选字放大

<<苏轼行书技法要诀>>

<<苏轼行书技法要诀>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<苏轼行书技法要诀>>

编辑推荐

《历代大家书法经典技法要诀丛帖:苏轼行书技法要诀》是书法爱好者学习苏轼行书的极具指导意义的习字帖，深受读者喜爱。

《历代大家书法经典技法要诀丛帖:苏轼行书技法要诀》从苏轼行书的笔画写法、用笔特色、结构特征、章法特点以及对苏轼行书的风格特点的分析，十分全面的阐述了苏轼行书特色及历史地位和对后世的影响。

是我们学习书法的经典入门法帖，极具市场潜力，现以八开本修订面市，必定会受到广大学书者的欢迎。

开本大，字大，特色鲜明，简明易学，性价比高。

<<苏轼行书技法要诀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>