

<<吉他速成一月通>>

图书基本信息

书名：<<吉他速成一月通>>

13位ISBN编号：9787540453367

10位ISBN编号：7540453362

出版时间：2012-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：王迪平 等编著

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他速成一月通>>

内容概要

作为本书的特色，编者抛弃了传统教材“大而全”的编写思路，在十二个大调中选择了最易上手的C大调和G大调来讲解。

用这两个常用简单调式的歌曲配以简单的和弦与简易的节奏型，生手也能迅速入门。

而对于其他调式的讲解则尽量简洁，并主张将其他调的歌曲用变调夹转换成C调或渊弹奏。

这样编配的教材即使自我感觉“有些笨”的学生也能很快学会弹吉他。

当然在教材的后面还是安排了一些其他调的范例，这样就等于给学生开了一个窗口，为他们进一步学习吉他演奏打下基础。

对希望速成的学生来说，这本教材很合适，当一个月的课时完成后，你会感觉“学吉他原来就这么简单”。

(吉他速成一月通)就是针对各种类型的吉他学习者设计的兴趣型初级吉他教材，每位初学者都能从这本书里找到自己的入门途径。

即使没有任何音乐基础的你，只要对吉他有学习的愿望，本书就能为你琴技的快速腾飞插上有力的翅膀。

当然，编者也考虑到了学生接受面授的可能性，本书适合自学也能作为面授教材，因此，如果你有老师辅导，这本书更是你难得的学习良友。

<<吉他速成一月通>>

书籍目录

第一周

第一节 吉他构造图

第二节 吉他的装弦写定音

一、吉他的装弦

二、吉他的定音

第三节 基础东理知识

一、声音的特性

二、乐音

三、国际标准音

四、乐音体系

五、音名与唱名

六、音组

七、十二平均律与全音、半音

八、变音记号与等音

第四节 认识简谱

第五节 认识吉他六线谱

第六节 基础演奏知识

一、演奏姿势

二、左手按弦方法

三、右手按弦方法

第七节 右手空弦音练习

第八节 左、右手配合单音练习

第九节 单音独奏曲

1.小星星

2.多年以前

3.两只老虎

4.四季歌

第十节 课后安排

第二周

第一节 调式

一、调式与音阶

二、基本调式

第二节 C大调与a小调

一、C大调与a小调的关系

二、C大调

三、C大调音阶各音对应和弦及其性质

四、C大调吉他指板音位图及音阶练习

五、a小调

六、a小调音阶各音对应和弦及其性质

七、a小调吉他指板音位图及音阶练习

八、C大调、a小调和弦及其应用

第三节 D调与C调的关系

第四节 和弦转换

第五节 和弦转换练习

一、左手练习部分

<<吉他速成一月通>>

二、右手练习部分

第六节 怎样进行吉他弹唱

一、弹唱准备练习

二、回顾前面的学习内容

三、进行吉他弹唱

四、选唱歌曲《小草》

五、选唱歌曲《红河谷》

六、选唱歌曲《雪绒花》

第七节 课后安排

1.认错

2.旅行的意义

3.传奇

第八节 课后安排

第二周

第一节 G大调与e小调

一、G大调各音的组成

二、G大调与e小调的关系

三、G大调

四、G大调音阶各音对应和弦及其性质

第四周

补充歌曲

<<吉他速成一月通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>