

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

图书基本信息

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

内容概要

本教材采用了打字好以及众多彩色插图，非常适应学龄前儿童以及小学生。从第一课开始就强调读谱，并且从一开始就鼓励大家组建小乐队演奏。不同把位的歌曲和音阶在学琴的第一年就能轻易掌握，以确保儿童不只是局限于以第一把位演奏。

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

作者简介

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

书籍目录

前言

三指为主音

C大调、G大调和D大调三和弦

用新指法练习的歌曲

附点四分音符

二指在高位置与低位置之间的变化

一指为主音

E大调、A大调和B大调三和弦

用新指法练习的歌曲

三指在高位置与低位置之间的变化

三种指法

三种指法在不同把位上的练习

双音

二指为主音

F大调、降B大调和C大调三和弦

用新指法练习的歌曲

十六分音符

一指在高位置与低位置之间的变化

第一把位的C大调音阶

C大调练习曲与乐曲

跨四根琴弦演奏的大调和小调音阶以及琶音

章节摘录

版权页： 插图：

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

编辑推荐

《萨斯曼斯豪斯小提琴教学体系:儿童小提琴入门教程(第2册)》所采用的素材包括儿歌和简单的舞曲，既适合儿童演奏，也能够提高他们的识谱能力。我们每次介绍新的教学内容时都会采用儿童熟悉的曲子，而且不会要求他们同时掌握新的节奏或技巧。这样才能确保儿童轻松地达到每个目标。

<<儿童小提琴入门教程（第2册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>