

<<吾国与吾民>>

图书基本信息

书名：<<吾国与吾民>>

13位ISBN编号：9787540452032

10位ISBN编号：754045203X

出版时间：2012-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：林语堂

页数：320

译者：黄嘉德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吾国与吾民>>

内容概要

《吾国与吾民》(My Country and My People)又名《中国人》，是林语堂在西方文坛的成名作与代表作。该书用坦率幽默的笔调、睿智通达的语言娓娓道出了中国人的道德、精神状态与向往，以及中国的社会、文艺与生活情趣。将中国人的性格、心灵、理想、生活、政治、社会、艺术剖释得非常美妙，并与西方人的性格，理想、生活等做了相应的广泛深入的比较，在海内外引起轰动，被译成多种文字，在世界广泛流传。

<<吾国与吾民>>

作者简介

林语堂(1895—1976)一代国学大师，首次获得诺贝尔文学奖提名的中国作家。著有《吾国与吾民》《生活的艺术》《京华烟云》等，并将孔孟老庄哲学和陶渊明、李白、苏东坡、曹雪芹等人的文学作品英译推介海外，是第一位以英文书写扬名海外的中国作家，也是集语言学家、哲学家、文学家于一身的知名学者。

<<吾国与吾民>>

书籍目录

赛珍珠序

自序

上部：基本要素

导言

第一章 中国人民

一 南方与北方

二 退化

三 新血统之混入

四 文化之巩固作用

五 民族的童年

第二章 中国人之德行

一 圆熟

二 忍耐

三 无可无不可

四 老猾俏皮

五 和平

六 知足

七 幽默

八 保守性

第三章 中国人的心灵

一 智慧

二 女性型

三 缺乏科学精神

四 逻辑

五 直觉

六 拟想

第四章 人生之理想

一 中国的人文主义

二 宗教

三 中庸之道

四 道教

五 佛教

下部：生活

导言

第五章 妇女生活

一 女性之从属地位

二 家庭和婚姻

三 理想中的女性

四 我们的女子教育

五 恋爱和求婚

六 妓女与妾

七 缠足的习俗

八 解放运动

第六章 社会生活和政治生活

一 公共精神的缺乏

<<吾国与吾民>>

- 二 家族制度
- 三 徇私舞弊和礼俗
- 四 特权与平等
- 五 社会阶级
- 六 阳性型的三位一体
- 七 阴性型的三位一体
- 八 乡属制度
- 九 “贤能政府”
- 第七章 文学生活
 - 一 文学之特性
 - 二 语言与思想
 - 三 学术
 - 四 学府制度
 - 五 散文
 - 六 文学与政治
 - 七 文学革命
 - 八 诗
 - 九 戏剧
 - 十 小说
 - 十一 西洋文学之影响
- 第八章 艺术家生活
 - 一 艺术家
 - 二 中国书法
 - 三 绘画
 - 四 建筑
- 第九章 生活的艺术
 - 一 日常的娱乐
 - 二 居室与庭园
 - 三 饮食
 - 四 人生的归宿

<<吾国与吾民>>

章节摘录

第一章 中国人民 一 南方与北方 研究任何一时代的文学或任何一时代的历史，其最终和最高之努力，往往用于觅取对该时代之“人物”的精详的了解。

因为文学创作和历史事迹之幕后，一定有“人物”；此等人物及其行事毕竟最使吾人感到兴趣。

当吾人想起马可？

奥勒留（Marcus Aurelius）或琉善（Lucian），便知适当罗马衰落时期。

又或想起佛朗古？

维龙（Fran Cois Villon），便知适当中古世纪。

想起一个时代的重要人物，马上感觉到那个时代很熟悉，也很明了。

像“十八世纪”那样的名称，还不如称为“约翰逊（Johnson）时代”来得有意义。

因为只稍提醒约翰逊的一生行事：他所常出入的伦敦四法学院怎样，他所常与交谈的友侪怎样，整个时代便觉得生动而充实起来了。

设使有与约翰逊同时代而文名不足道之一人物，或一普通伦敦市民，其一生行事中也许有同样足资吾人榜样者，然一普通伦敦市民终不足引起吾人之兴趣，因为普通人总归是普通人。

不论普通人喝烧酒也好，呷立顿茶也好，都只算是社会上无足轻重之偶发事件，毫无特色可言，因为他们是普通人。

倘若为约翰逊，则他的抽烟和时常出入伦敦四法学院，倒也是于历史上具有重要价值的史料。

伟人的精神用一种特具方法反映于当时社会环境而垂其影响于吾人。

他们的优越之天才，能影响于他所接触之事物，亦能接受此等事物之影响。

他们受所读书本之影响，亦受所与交际之妇人的影响。

若令较为低能的人物与之易地而处，则不会有什么特征可以发现。

是以在伟人的生命中，生活着整个时代的生命。

他们吸收一切所可吸收之事物，而反射以最优美最有力之敏感。

可是论到研究一整个国家，那普通人民便千万不容忽略过去。

古代希腊的人民，并非个个都是索福克勒斯（Sophocles），而伊丽莎白时代的英吉利，也不能到处散播培根（Bacon）和莎士比亚（Shakespeare）的种子。

谈论希腊而只想到索福克勒斯、伯里克利（Pericles）、阿斯帕西亚（Aspasia）寥寥数人，势必把雅典民族之真相弄错。

盖吾人尚须想及索福克勒斯的儿子尝以家务纠纷控诉乃父，更须想及阿里斯托芬（Aristophanes）同时代的人物，他们不完全是爱美的，也不完全是追求真理的，而却是终日狂饮饕餮，唯以醉饱为务。

争辩纷纭，谄变狡猾，唯利是图，这真是一般普通雅典人民的典型。

唯利是图，诈谄多变之雅典人性格，有助于吾人之了解雅典共和邦所以颠覆之理，适如伯里克利与阿斯帕西亚之使吾人了解雅典民族之所以成为伟大。

倘个别地加以评价，则他们的价值几等于零，但倘以集体来观察，则他们之所影响于国运之力量至为宏大。

是以过去的时代，已无法将他们加以改造，至现代国家中，所谓普通人民，固未尝一日与吾人须臾离也，安得以等闲视之？

但是谁为普通人民？

而普通人民又是怎样一个形象？

所谓“中国人民”，在吾人心中，不过为一笼统的抽象观念。

撇开文化的统一性不讲——文化是把中国人民结合为一个民族整体之基本要素。

南方中国人民在其脾气上、体格上、习惯上，大抵异于北方人民，适如欧洲地中海沿岸居民之异于诺尔曼民族。

幸而在中国文化之轨迹内，只有省域观念之存在，而未有种族观念之抬头，因而在专制帝政统治下，

<<吾国与吾民>>

赓续数世纪之久，得以相安无事。

历史上复遗传下来一种宝贵的普遍法式——文字，它用至为简单的方法，解决了中国语言统一上之困难。

中国文化之融和性，因能经数世纪之渐进的安静播植，而同化比较温顺之土著民族。

这替中国建立下“四海之内皆兄弟也”的友爱精神，虽欧洲今日犹求之而不得者。

就是口说的语言所显现之困难，亦不如今日欧洲分歧错杂之甚。

一个欧洲籍人倘旅经西南边境如云南者，虽略费麻烦，仍可使其意思表达而为人所懂，语言的技巧在中国使其拓植事业逐渐扩展，其大部盖获助于书写之文字，此乃中国统一之显见的标志。

此种文化上之同化力，有时令吾人忘却中国内部尚有种族歧异、血统歧异之存在。

仔细观察，则抽象的“中国人民”意识消逝，而浮现出一种族不同之印象。

他们的态度、脾气，理解各个不同，显然有痕迹可寻。

假使吾们用一个南方籍贯的指挥官来驾驭北方籍贯的军队，那时立即可使吾们感觉二者不同性之存在

。因为一方面，吾们有北方人民，他们服习于简单之思想与艰苦之生活，个子结实高大，筋强力壮，性格诚恳而忸怩，喜啖大葱，不辞其臭，爱滑稽，常有天真烂漫之态，他们在各方面是近于蒙古族的；

而且比较聚居于上海附近之人民，脑筋来得保守，因之他们对于种族意识之衰颓，如不甚关心者。

他们便是河南拳匪、山东大盗，以及篡争皇位之武人的生产者。

此辈供给中国历代皇朝以不少材料，使中国许多旧小说之描写战争与侠义者均得应用其人物。

· · · · · ·

<<吾国与吾民>>

编辑推荐

一代国学大师，华语文坛最幽默睿智的一支笔 为疲惫的现代灵魂寻找一条专属于中国人的出路
媲美《丑陋的中国人》，剖析中国人的顶级巨著 不管是了解古老的或是现代的中国，只要读一本《吾国与吾民》就足够了
美国前总统布什爱不释手的枕边书 首次获得诺贝尔文学奖提名的中国作家作品

<<吾国与吾民>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>