

<<巴赫>>

图书基本信息

书名：<<巴赫>>

13位ISBN编号：9787540444457

10位ISBN编号：7540444452

出版时间：2010-1

出版时间：布鲁诺·穆杰里尼、李雪梅 湖南文艺出版社 (2010-01出版)

作者：布鲁诺·穆杰里尼

页数：139

译者：李雪梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

平均律是欧洲的基本律制，巴赫以《平均律钢琴曲集》首次为平均律创作竖立典范，影响极为深远，称为钢琴文献中最重要的作品之一，被世人称为钢琴音乐的《旧约》。

《平均律钢琴曲集》集复调音乐之大成，精美的旋律、千锤百炼的主题和匪夷所思的复调作曲技法随处可见，代表了巴赫器乐创作的最高成就。

《十二平均率钢琴曲集》被认为是一部充分体现巴赫的音乐风格、音乐形象的大百科全书，是钢琴演奏者的必修课本。

在这部作品中，他的复调技术和艺术技巧都达到了最高峰，直到今天，他也有理由成为最高典范，这部作品从艺术创造上证实了平均率理论的优越性。

他的赋格曲标志着调性功能思维的高度发展，整体曲集标志着大小调体系的完全成熟。

从这个意义上来说，他所起的进步作用是不仅仅局限于钢琴音乐发展的范畴之内的。

<<巴赫>>

作者简介

作者: (德) 巴赫

<<巴赫>>

编辑推荐

《巴赫平均律钢琴曲集2(原版引进)》由湖南文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>