

<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他>>

图书基本信息

书名：<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他/电吉他适用>>

13位ISBN编号：9787540443979

10位ISBN编号：7540443979

出版时间：2009-11

出版时间：湖南文艺出版社

作者：陈云强

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他>>

内容概要

《吉他哈农》以基本功训练为主，涵盖了正确手型、手指独立性、稳定性、力度、跨度等基础技术点和练习点，还列举了各种常用技巧、提速训练以及各种常用音阶的综合基础练习。相信本书能让我们的演奏技能突飞猛进，为以后更进一步的学习解决后顾之忧，为以后的精彩演奏奠定扎实的基础。

<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他>>

作者简介

陈云强

陕西平利县人，北京现代音乐学院副教授。

1998年毕业于北京现代音乐学院，在校期间曾师从著名吉他演奏家大泽宽(日本)、郭智勇、张耘丰及学习吉他演奏，也曾师从Pellizaro Fabrizio(意大利)及Lawrence Shuster(美国)两位博士学习爵士和声、爵士即兴。

毕业后留校任教至今，主要担任吉他演奏、爵士和声、合奏、即兴、音阶与节奏练习等课程的教学工作。

1998年至今先后组建“午夜”摇滚乐队及“Day Dream” Jazz funk乐队，担任主奏吉他手及主创人员。

2008年3月组建“缪斯之音”爵士乐队，担任爵士贝司手。

<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他>>

书籍目录

第一部分 左右手基础训练 一、右手基础拨弦练习 二、左手独立性、稳定性、力度、手型等基础训练 三、左手手指运指基础练习 四、左手手指跨度练习 五、左右手同时训练的提高练习 六、左手手指运指配合练习 七、左手换把位及左右手配合练习 八、左手小指独立性练习 九、左手手指关节柔韧性练习 十、更难一些的综合手指练习 十一、左右手基本功自我考核 天梯第二部分 常用基本技巧练习 一、音阶手型及左右手制音练习 二、C自然大调七种指型练习 三、左手勾击弦及时值准确性练习 四、左手滑音练习 五、泛音练习 六、推弦练习 七、揉弦练习 八、顿音练习 九、右手速弹(sweeping)技巧练习 十、右手点弦技巧练习 十一、右手轮指拨弦、拨片震音拨弦技巧练习 十二、左右手交互式勾击弦练习 十三、摇把技巧练习 十四、滑棒技巧练习 十五、综合技巧自我考核 All that blues Cryin ' 第三部分 提速及模进音阶训练 一、基础音阶提速练习 二、局部循环速弹练习 三、勾击弦的提速练习 四、小调五声模进音阶练习 五、自然小调模进音阶练习 六、自然大调模进音阶练习 七、其它类型音阶的模进音阶练习 八、音阶及提速综合自我考核 Mood For A Day Scuttle Buttin ' HeaVy

<<吉他哈农-吉他练习王1-木吉他>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>