

<<高考音乐强化训练 视唱练耳>>

图书基本信息

书名：<<高考音乐强化训练 视唱练耳卷>>

13位ISBN编号：9787540443788

10位ISBN编号：7540443782

出版时间：2011-7

出版时间：湖南文艺

作者：陈玉香

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考音乐强化训练 视唱练耳>>

### 内容概要

视唱练耳是学习音乐的基础，它除了训练基本的音准、节奏感、读谱能力外，主要是发展学生的音乐听觉，使他们积极地将听觉运用到表演实践中。  
在全国所有的音乐院校及师范院校音乐系（科），凡报考音乐附中、专科、本科各类不同专业的考生，视唱练耳是必考的科目之一。

## <<高考音乐强化训练 视唱练耳>>

### 书籍目录

#### 前言

#### 一、全国音乐院校、师范院校音乐系视唱练耳入学考试内容及要求

(一) 音乐院校各专业视唱练耳入学考试内容及要求

(二) 师范院校音乐系视唱练耳入学考试内容及要求

(三) 湖南省普通高校音乐系视唱练耳入学考试内容及要求

#### 二、视唱练耳考前训练

(一) 视唱学习提示

(二) 唱名法

(三) 视唱考前提示

(四) 练耳考前提示

附：力度、速度和表情术语

#### 三、五线谱视唱练习

(一) 无调号的各调式

(二) 一个升号的各调式

(三) 一个降号的各调式

(四) 二个升号的各调式

(五) 二个降号的各调式

(六) 三个升号的各调式

(七) 三个降号的各调式

(八) 综合视唱练习

#### 四、简谱视唱练习

#### 五、练耳练习

(一) 音程练习

(二) 和弦练习

(三) 节奏与旋律练习

#### 六、部分院校视唱练耳入学考试试题

附录：

最新全国音乐专业招生院校网址及招生办电话

湖南省2010年普通高等学校招生音乐专业考试大纲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>