

<<NO.19贝多芬弦乐四重奏C小调OP>>

图书基本信息

书名：<<NO.19贝多芬弦乐四重奏C小调OP.18/4>>

13位ISBN编号：9787540442026

10位ISBN编号：7540442026

出版时间：2008-10

出版时间：湖南文艺出版社

作者：贝多芬

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<NO.19贝多芬弦乐四重奏C小调OP>>

内容概要

贝多芬原打算将一首e小调四重奏用作他的第三首弦乐四重奏，并且已经为这首作品写出了两个主题的草稿，但这两个主题并未用在后来作为第四首发表的e小调四重奏中，而是被放到了一旁，取而代之的是G大调第二弦乐四重奏，其中的终乐章以及降B大调四重奏（第六）的终乐章和F大调（第一）四重奏的第一、四乐章的草稿均出现在贝多芬1799和1800年的一本草稿簿中。

不过，我们可以肯定G大调四重奏的主体部分完成于1799年，而且这一年完成的作品还包括他的七重奏和作为第五弦乐四重奏发表的A大调四重奏（其中变奏部分的主题不同）。

A大调四重奏的整体构思受到了莫扎特同一调性四重奏的影响。

作者简介

作者：(德国)贝多芬(Beethoven,L.V.)

书籍目录

.Allegro ma non tanto .Selerzo.Andante scherzoso quasi Allegretto .Menuetto.Allegretto .Allegro

编辑推荐

《贝多芬弦乐四重奏:c小调Op.18/4》由湖南文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>