

<<忧欢年代>>

图书基本信息

书名：<<忧欢年代>>

13位ISBN编号：9787540434304

10位ISBN编号：7540434309

出版时间：2005-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：一草

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;忧欢年代&gt;&gt;

## 内容概要

本套丛书是一套由出生于上世纪八十年代青年作者自己写的书，他们的年龄在15岁到24岁之间，他们是近四五年在中国青年读者中具有一定影响力的作者。

以叙说校园故事、反映心灵世界、记录成长经历为主要内容。

年轻的心容易飞扬，容易长出想象的翅膀飞翔于所有的时空，一切好像虚无飘渺，实际上他们走在现在的道路上，他们就这样一路走过来，抒写着自己的梦想与现实。

红、橙、黄、绿、蓝、紫、白七种颜色在本系列中将作为青春情绪的衬底，每册一个专色，首开青春文学图书设计先河，辅以时尚的PVC封套，炫亮耀眼。

在北京春季图书订货会上巨量出货，荣登组委会订货排行榜第四名。

这是一套关于青春的书，《翅膀透明的天使》、《忧欢年代》、《恋恋花信》、《青春漂流瓶》、《光阴派对》、《爱上伊甸园》、《男生左女生右》一起七本。

这是3000最炫飞扬写手大本营，是2005年青春文学短章集精粹。

在这套书中你在读到为你熟知的作者同时还可以发现一些新的作者以及好的作品。

该书无论是封面的设计还是里面的插画以及文字都可以说得上是一个完美的结合。

对于我们这代出生于和平年代大都市的孩子来说，青春到底意味着什么？

当叛逆的荷尔蒙开始在我们的血管里躁动，犹豫沉默开始浮现我们的面容。

存在于记忆中的天气好象总是阳光和雨水，快乐与忧伤是如此鲜明的交替。

最美好的年华里，我们听着喜欢的音乐，我们的烦恼与寂寞伴随音符的游荡飘散开来。

无数年轻的日子里，我们大笔挥洒着自己的青春。

青春在岁月的墙上变的斑驳，那些曾经美好的片段开始变成黑白的回忆。

在这个时候我们欣然拿起手中的笔记下那些美好的画面。

有人曾说过“青春，是人生组歌中的一首绝唱，它理应同最美的事物联在一起。

”当我在宁静的夜晚读到这些文字的时候，当我用心去触摸那些黑色字体的时候。

我深深的感觉到阅读一本属于青春的书，是人生最美好的一件事。

<<忧欢年代>>

书籍目录

周杰伦一样的男生 永不分离 周杰伦一样的男生 月亮下的想念 关于爱,关于未来 父亲母亲  
你才是自己的真佛 慢船回家乡 回到原点 二狗子 春天的痕迹 乞丐的感觉 刺客 楼上401的  
书中飞扬寂寞年华 铁老大 淹仔潭 微笑里把握住了爱的永恒 一封信一个世界 写在新年的门槛  
上 高三高山 如此寂寞 从布列瑟农到皮尔山壳——一群恋大地的弦音 网 夜吧 夜色来袭微笑  
里把握住了爱的永恒 找自己 落寞的季节 献给我不再回来的二十二岁 就像牛肉一样 五月里我  
们开始打点行囊 寓言三则 流年里的幻觉 一只骄傲的猪 白桦林 午夜暖铃 青瓷茶盏 你长大  
了就是我的娘子 快并痛乐着 父亲的房子 乞丐手提灯笼的孩子 五月九日:一段时光的背影 越  
来越好 漂逝纯真 眼光 生活在楼上 手提灯笼的孩子 空气里的尘埃

## <<忧欢年代>>

### 媒体关注与评论

书评3000最炫飞扬写手大本营,2005骨灰级青春文学短章集粹。

橙黄色成为圣爱的显露或者奢华的标志。

根据波尔泰尔的说法,未婚妻的面纱是夫妻白头到老的标志——因此,从世俗方面来看,与圣物焰形旗相当。

维吉尔描写海伦戴橙黄色的面纱。

根据某些传说,缪斯是上天与大地的女儿。

在阿波罗崇拜中起着重要的作用,大概也是穿橙黄色衫裙的。

红锆石呈橙黄色,被视为忠诚的象征。

<<忧欢年代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>