

<<低音提琴实用教程.练习曲分集>>

图书基本信息

书名：<<低音提琴实用教程.练习曲分集>>

13位ISBN编号：9787540432737

10位ISBN编号：754043273X

出版时间：2004-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：侯俊侠

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<低音提琴实用教程.练习曲分集>>

内容概要

《低音提琴实用教程》是目前国内惟一成套出版、最科学最系统的低音提琴专业教材。

本教材由音阶、练习曲、重奏、乐曲四个分集组成。

按照由浅入深、循序渐进的原则，将上述四个分集的内容有机的组合起来，使它们相互联系、相互补充，从而构成一个完整的教学体系。

《练习曲分集》以各种技巧训练为主，内容包括各个把位的弓指法练习，各种装饰音（倚音、波音、回音、颤音）练习，乐队常用技法（拨奏、震弓、近马弓、近指板弓、弓杆击弦、弱音器）练习，泛音练习，双音与和弦练习，交响乐困难片段练习，以及带钢琴伴奏的音乐会练习曲等。

考虑到我国低音提琴学习者的特点，本教程在博采众长、选编不同流派（德奥、捷克、法国、俄国、意大利、匈牙利等）优秀练习曲的同时，根据需要还改编了一些大提琴、小提琴，以及其他乐具有特色的作品。

另外，在练习的每一个环节都加入了著名的歌剧与交响乐片断，使技巧训练与艺术实践相结合，做到有的放矢。

<<低音提琴实用教程.练习曲分集>>

书籍目录

前言各把位综合练习 基本把位与拇指比较练习 基本把位练习 拇指把位练习装饰音与其他技法 装饰音练习 拨奏练习 近指棉线弓练习 近马弓练习 弓杆击弦练习 震弓练习 弱音器练习泛音、双音与和弦 泛音练习 双音、和弦及综合练习交响乐困难片段 交响乐困难片段附录：常用术语与标记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>