

<<巴赫三部创意曲集>>

图书基本信息

书名：<<巴赫三部创意曲集>>

13位ISBN编号：9787540431914

10位ISBN编号：7540431911

出版时间：2004-4-1

出版时间：湖南文艺出版社（文学类）

作者：巴赫

页数：39

译者：路旦俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴赫三部创意曲集>>

内容概要

本书所考虑的最重要的因素为： 1、清楚无误地按照书中提示弹奏。

（在弹奏装饰音以及将中音部分处理成相应的三声部时应特别注意。

） 2、选择合适的指法（特别是大拇指和5指在弹奏黑键时的指法；拇指处于保留状态时，弹奏全音阶音型的指法顺序为：a、上行：343-454-4534-4523等，b、下行：545-434-4354-3254等）在弹奏全音阶进行和颤音时，要运用“平行”指法：13-24-35，31-42-53，并且要避免在弹奏保持音时换指。

3、时值记号。

此外还应注意：不要将意大利式的速度记号与德国式的速度记号过多地进行相互转换，而应该将它们视作互相补充。

4、注意书中的演奏提示符号，它们应能指引学生正确理解巴赫式乐曲的风格。

巴赫的音乐气势坚实而宏大，富有阳刚之气，贯穿着一种充沛的生命力。

5、书中的注解——连同钢琴技巧方面的提示以及关于演奏方法的补充说明——主要可用于示范教学。

<<巴赫三部创意曲集>>

书籍目录

C大调第一创意曲 BWV787c小调第二创意曲 BWV788 D大调第三创意曲 BWV789d小调第四创意曲 BWV790降E大调第五创意曲 BWV791E大调第六创意曲 BWV792e小调第七创意曲 BWV793F大调第八创意曲 BWV794f小调第九创意曲 BWV795G大调第十创意曲 BWV796g小调第十一创意曲 BWV797A大调第十二创意曲 BWV798a小调第十三创意曲 BWV799降B大调第十四创意曲 BWV800b小调第十五创意曲 BWV801

<<巴赫三部创意曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>