

<<李斯特匈牙利狂想曲集(2)>>

图书基本信息

<<李斯特匈牙利狂想曲集(2)>>

内容概要

李斯特的《匈牙利狂想曲》经常被人错误而糟糕地诠释演奏，使得作品招致了其不应得的坏名声，被人误称为过分追求效果的乐曲。

事实上它们是极为罕见的民间音乐改编而成的钢琴曲，作品细节部分极具感染力，风格独特，令人赞叹。

李斯特曾详细地描写了他创作的这些作品时的情况：“大量的音乐素材在自己心中如潮翻涌，等待着我对其比较、甄选、剔除、整理、添光加色。

当时我坚信，这些互相分离的音符，相互分散的旋律将会是一个宏大整体的细微但不可或缺的组成部分。

这些完美的音符与旋律本身就将形成一部和谐完整的音乐作品；而且由于它们本身独具的突出特色和异乎寻常的美感，这些作品将被视为一部史诗；一部吉普赛人的史诗；一部用不流行的语言，通过不常用的形式谱写的史诗，不同寻常得就如同所有那些孕育自人民生活的作品。

”

<<李斯特匈牙利狂想曲集(2)>>

书籍目录

第I册第1匈牙利狂想曲第2匈牙利狂想曲第3匈牙利狂想曲第4匈牙利狂想曲第5匈牙利狂想曲第6匈牙利狂想曲第7匈牙利狂想曲第II册第8匈牙利狂想曲第9匈牙利狂想曲第10匈牙利狂想曲第11匈牙利狂想曲第12匈牙利狂想曲第13匈牙利狂想曲第III册第14匈牙利狂想曲第15匈牙利狂想曲第16匈牙利狂想曲第17匈牙利狂想曲第18匈牙利狂想曲第19匈牙利狂想曲

<<李斯特匈牙利狂想曲集(2)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>