

<<古代戏曲名句赏析>>

图书基本信息

书名：<<古代戏曲名句赏析>>

13位ISBN编号：9787540312206

10位ISBN编号：7540312203

出版时间：2007-12

出版时间：湖北辞书

作者：范丽敏

页数：206

字数：103000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代戏曲名句赏析>>

内容概要

戏曲是“带着镣铐跳舞”的艺术，它有特定的规范和套路，比如曲牌、宫调、平仄等等，其创作之难，甚至超过唐诗宋词。

但即便如此，中国古代的曲作家们仍留下了诸多脍炙人口的名剧，使这门兴于宋代、盛于元代、在明清广泛行的艺术，至今为广大人民群众所喜爱。

本书精选众多名作中的名句，既有语言质朴的本色之作，又有诸如《牡丹亭》之类的华彩文章；既可作学术研究之用，又能普及大众戏曲常识。

<<古代戏曲名句赏析>>

书籍目录

元代散曲
元代戏曲
明代散曲
明代戏曲
清代散曲
清代戏曲

<<古代戏曲名句赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>