

<<青鸟>>

图书基本信息

书名：<<青鸟>>

13位ISBN编号：9787540226060

10位ISBN编号：7540226064

出版时间：2011-6

出版时间：北京燕山出版社

作者：莫里斯·梅特林克

页数：281

译者：李畅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;青鸟&gt;&gt;

## 前言

追求幸福的青鸟 著名的象征主义戏剧家莫里斯·梅特林克1862年出生于比利时根特的一个富裕家庭，父亲是公证人，外祖父是律师。

在家庭的安排下，他被送往根特大学学习法律。

离开大学后，他在法国巴黎接触了象征主义文学运动，被引领上艺术创作之路。

梅特林克擅长创作诗歌和散文，但他最大的成就还是在戏剧方面。

他在，27岁时写出他的第一部戏剧《玛莱娜公主》，便受到评论家的赞赏。

他关心生命的意义，致力于探索“生活的渊源和隐秘之处”，认为生活中神秘不可解的力量以隐蔽的方式主宰着我们每个人的命运，这使他的作品流露出宿命论的神秘主义色彩。

梅特林克一生创作了20多部戏剧，其中最著名的是《青鸟》，它被视为梅特林克戏剧的巅峰之作。

舞台剧《青鸟》创作于1909年，讲的是一对贫家小兄妹离家出走寻找青鸟的故事。

它糅和了童话、寓言和幻想，处处闪烁着梅特林克对人生、幸福和现实社会问题进行哲学思考的亮光。

青鸟在剧中是幸福的象征。

这对小兄妹受仙女的嘱托，与幻化成人形的光、水、火、面包、牛奶、糖，还有狗和猫结伴同行，走上神奇的旅途。

他们探访居住着已故亲人的怀念之地，走进危险重重的夜宫和仇视人类的蛮荒森林，踏足通常不允许人类偷窥的未来国度，上天入地去寻找青鸟。

他们在不同的地方一次次惊喜地找到青鸟，却又一次次沮丧地失去它。

最后他们空着手回到家中，却又在一觉醒来后，惊喜地发现，青鸟原来就在自己家中，并把青鸟赠送给邻居的小女孩，治好了她的病。

通过这个故事，梅特林克试图传递出这样的主题：大多数人始终不知道幸福是什么，其实幸福就藏在我们身边日常琐碎的事物之中，只要用心去寻找，就能感悟到。

幸福可能来自对旧日时光的回忆，可能来自梦境，可能来自对未来的希望，可能来自心灵和感官从日常琐碎事物中瞬间感悟到的新鲜愉悦，同时，幸福也洋溢在我们与他人分享自己的幸福的慷慨行为中。

在戏剧的结尾，青鸟又从邻居小女孩的手中脱身飞走。

这最后的情节也是充满象征意义的：人类不可能一劳永逸地获得幸福，幸福只存在于永远的追求之中。

《青鸟》的成功为梅特林克赢得了巨大的声誉。

两年后，梅特林克被推荐为诺贝尔文学奖的候选人。

在同一年，英国推荐了著名小说家哈代和戏剧家萧伯纳，而法兰西学院的19名院士则联名推举另一位小说家罗狄，并详细地列出罗狄的著作书目及发行数量、评论文字等，足有六十页之多，相形之下，瑞典驻罗马的公使毕尔特为梅特林克所写的推荐书却只有简单的五行文字。

然而，正如俗话所说，有意栽花花不发，无心插柳柳成荫，1911年度诺贝尔文学奖的桂冠，还是翩然落在了时年49岁的梅特林克头上。

评选委员会对他的赞辞是：“他多方面的文学活动，尤其是他的戏剧作品具有丰富的想象和诗意的幻想等特色，这些作品有时以童话的形式显示出一种深邃的灵感，同时又以一种神妙的手法打动读者的感情，激发读者的想象”。

而梅特林克多年的情人、法国歌剧女演员兼作家乔治特·莱勃伦克为少年儿童阅读之便又将《青鸟》的剧本加工改写成一部散文童话，即本书，它使梅特林克原著中那些瑰奇华丽的哲思妙喻更浅显易见地展示出来，方便少年儿童领悟和理解。

《青鸟》卓越的艺术感染力历久不衰，至今它仍是深受欢迎的童话剧，被翻译成各国语言，长居世界舞台，并多次被搬上电影银幕。

译者



## <<青鸟>>

### 内容概要

由莫里斯·梅特林克编著的《青鸟》青鸟在剧中是幸福的象征。这对小兄妹受仙女的嘱托，与幻化成人形的光、水、火、面包、牛奶、糖，还有狗和猫结伴同行，走上神奇的旅途。他们探访居住着已故亲人的怀念之地，走进危险重重的夜宫和仇视人类的蛮荒森林，踏足通常不允许人类偷窥的未来国度，上天入地去寻找青鸟。他们在不同的地方一次次惊喜地找到青鸟，却又一次次沮丧地失去它。最后他们空着手回到家中，却又在一觉醒来后，惊喜地发现，青鸟原来就在自己家中，并把青鸟赠送给邻居的小女孩，治好了她的病。《青鸟》卓越的艺术感染力历久不衰，至今它仍是深受欢迎的童话剧，被翻译成各国语言，长居世界舞台，并多次被搬上电影银幕。

<<青鸟>>

作者简介

作者：（比利时）莫里斯·梅特林克（Maeterlinck.A.）译者：李畅

<<青鸟>>

书籍目录

追求幸福的青鸟青鸟第一章 樵夫的小屋第二章 仙女的宫殿第三章 怀念之地第四章 夜宫第五章 未来国度第六章 光明神殿第七章 墓园第八章 森林第九章 告别第十章 梦醒

## &lt;&lt;青鸟&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：从前，有一个樵夫和他的妻子住在一座古老的大森林边上的一间小屋里。

他们有两个可爱的孩子，这两个孩子偶然地经历了一次最最奇妙的探险。

在我把故事完完本本地告诉你们之前，我必须先向你们描绘一下这两个孩子，让你们对他们的性格有些了解。

因为，假如他们不是如此可爱，如此勇敢，如此大胆，你们将要听到的这个奇异的故事压根儿就不会发生。

我们的小主人公名字叫蒂蒂尔，他十岁；他有个妹妹叫米蒂尔，才六岁。

蒂蒂尔是一个高个的漂亮男孩，长得结结实实。

因为他老是喜欢嬉耍打闹，一头乌黑的卷发经常乱糟糟的缠在一起。

他非常讨人喜欢，爱笑，有一张开朗的脸庞，目光清澈明亮，而更重要的是，他具有少年人那种大胆无畏的精神，那正反映出他心灵的高贵品质。

他的妹妹和他很不一样，长得非常甜美漂亮，穿一件长长的连衣裙，母亲把那上边的补丁都缝得整整齐齐的。

她的头发和哥哥的一样乌黑光亮，而那羞涩的大眼睛蓝得就像田野里的勿忘我花。

什么都能吓到她，最微不足道的小事也会让她哭个不停；不过，她那小小孩的靈魂里，已经具有了最女性化的品质：充满爱心和温柔，一往情深地追随哥哥，不离不弃，只要有他陪伴，她可以毫不犹豫地迈向漫长而艰险的旅程。

我要讲述的，就是这一对男女小主人公如何在一个夜晚出发，走进世界，去寻求幸福的故事。

蒂尔爸爸的小屋，是这个乡下地方最贫穷破烂的一间；由于它正好坐落在一座住着有钱孩子的美轮美奂的大宅邸对面，看上去就更显得寒酸了。

每当夜里，对面大宅邸的餐厅和客厅华灯通明，你可以透过小屋的窗口，看到那里面的一举一动。

而在白天，你可以看到有钱的孩子们在露台、花园和温室里嬉耍。

经常有客人从城里来参观，这些温室里种满了最稀奇名贵的花卉。

一天晚上——这可不是个普普通通的晚上，因为这天正好是圣诞平安夜——蒂尔妈妈把一对小宝贝送上床，比平时更慈爱地亲吻他们。

她心情有点忧郁，因为外面刮着暴风雪，蒂尔爸爸没法到林子里去干活，所以她没钱买圣诞礼物塞进蒂蒂尔和米蒂尔的袜子里。

孩子们很快睡着了，万籁俱寂，静悄悄的夜里只听到猫和狗在打呼噜，还有那台古老的时钟在嘀哒嘀哒。

突然，一道明亮如白昼的光芒穿过百叶窗钻进来，桌上的台灯自己亮了，两个孩子醒来，打着呵欠，用手揉着眼睛，在床上伸展双臂。

蒂蒂尔用惊奇的声音叫道：“米蒂尔？”

“嗯，蒂蒂尔？”

“她回应道。”

“你睡着啦？”

“你呢？”

“当然没有，”蒂蒂尔说，“我在跟你说话，怎么可能是睡着了呢？”

“哎，现在是圣诞节了吗？”

“他妹妹问。”

“还没，明天才是圣诞节。”

不过圣诞老人今年什么礼物都不会带来给我们了。

“为什么？”

“我听妈妈说，她没能去镇上告诉他。”

不过他明年会来。

“明年要等很久很久吗？”

<<青鸟>>

” “很久很久，”男孩说。

“不过他今晚会有到有钱孩子那里去。

” “真的吗？

” “哇！

”蒂蒂尔突然叫道，“妈妈忘了把台灯拿走！

.....我有个好主意了！

” “什么主意？

” “我们快起床。

” “不可以的。

”米蒂尔说，她一向是很听话的。

“怕什么，周围一个人都没有！

.....你看到那百叶窗了吗？

” “哇，好明亮哎！

”



<<青鸟>>

编辑推荐

《青鸟(双语版)》为世界文学文库之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>