

<<道藏说略-上下册>>

图书基本信息

书名：<<道藏说略-上下册>>

13位ISBN编号：9787540219680

10位ISBN编号：7540219688

出版时间：2009-6

出版时间：北京燕山出版社

作者：朱越利 编

页数：816

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道藏说略-上下册>>

前言

北京燕山出版社于2002年10月推出了一套，即《十三经说略》与《二十五史说略》，销售火爆，出版社不得不赶紧于2003年3月第二次印刷，以满足翘首以盼的读者。

受市场鼓舞，出版社萌生了出版说略系列的想法。

系列之二确定为《佛典道藏说略》，包括《道藏说略》和《佛典说略》两册。

2004年下半年，北京燕山出版社开始打电话同我联系，说是他们的学术顾问白化文教授全力推荐我和方广铝研究员，分别主持《道藏说略》和《佛典说略》的编写工作。

大概是20年前，有一次，我在北京大学图书馆书库里找书，在书海里邂逅白化文教授。馆长主动为我们作了介绍。

白化文教授为人彬彬有礼，恪守传统美德。

白化文教授是周绍良先生的弟子。

周绍良先生晚年隐居东郊农村一座幽静的别墅，远离城市的喧嚣。

那时北京马路塞车已经令人生畏，我去别墅看望过周绍良先生，深知去一趟行路不易。

那些年，年过古稀的白化文教授不惮长途跋涉之苦，时时驱前问候，市内郊外两头照料，直至周绍良先生西归。

亲子也不过如此，令人感动。

北京燕山出版社对我来说并不陌生，我们那套《道教文化丛书》，就是1992年12月在这家出版社出版的。

我写的一本小书《道教要籍概论》，也列在丛中。

<<道藏说略-上下册>>

内容概要

洞神部道经说略、太玄部道经说略、太平部道经说略、太清部道经说略、正一部道经说略、符图类道经说略、仙传类道经说略、名山宫观志说略、戒律类道经说略、科仪类道经说略。

<<道藏说略-上下册>>

作者简介

朱越利 男，1944年生，汉族。

1966年毕业于中央民族学院藏语专业，1981年毕业于中国社科院研究生院，获哲学硕士学位，现任四川大学教授、藏传佛教专业博士生导师。

著《神奇之由——探究雪域佛教》（鹭江出版社，2004年），主编《今日中国宗教》（今日中国出版社，1994年）、《当代中国宗教禁忌》（民族出版社，2001年1月第一版）、《少数民族宗教信仰与禁忌》（民族出版社，2007年）等。

<<道藏说略-上下册>>

书籍目录

前言上册《道藏》总说敦煌道经说略藏外道书说略洞真部道经说略洞玄部道经说略洞神部道经说略太玄部道经说略太平部道经说略太清部道经说略正一部道经说略符图类道经说略仙传类道经说略名山宫观志说略戒律类道经说略科仪类道经说略下册法术类道经说略易学类道经说略数术类道经说略医药养生类道经说略内丹经说略外丹经说略科技类道经说略道教善书说略神霄经说略净明经说略全真道经说略《道藏》中的佛经说略道教类书说略道教碑文说略禁毁道经说略

<<道藏说略-上下册>>

章节摘录

神真撰或下传。

第八，面壁现经。

第九，神仙现世，亲授真经。

第十，神真降授，记录成经。

第十一，异人降授。

第十二，依托祖师名人等授。

这些是本义上的道经。

其实，所有的宗教经典都是人写成的。

这些作者为了创教、传教，塑造了神，也编写了经，隐瞒了自己的作者身份。

这为我们考证作者和年代带来了困难。

有的本义上的道经，被人注释和论述。

有的神仙和道士，被人撰写了传记和年谱，整理了语录。

教团制定了戒律、清规、科仪，教派书写了发展史，宫观编写了宫观志、山志。

还有的道士和对道教感兴趣的人士留下了有关道教的游记、诗词等。

这些作品大都题署了作者的真名实姓，不少还附有序跋。

这些作品也被笼统地称为道经，这些是扩大意义上的道经。

为了叙述方便，我将上述本义上的道经称为第一种道经，扩大意义上的道经我将之算为第二种。

有些道士撰写了非道教内容的作品，是因人而称的道经，可算作第三种。

后来编辑《道藏》的时候，把第二种、第三种道经也收录了进来。

还有第四种，既不宣扬道教教义，也非道士所作，是因收于《道藏》而称的道经。

具体地说，《道藏》也收录了不少关于中国古代医药、养生、天文、史地和诸子百家的著作。

因此，《四库提要》贬斥《道藏》滥收充数，毫不掩饰对《道藏》的蔑视态度。

道教界的陈撄宁对《四库提要》的这种态度深感愤慨，特发表《论

<<道藏说略-上下册>>

编辑推荐

北京市东岳庙庙务民主管理委员会 苏州玄妙观 上海钦赐仰殿道观

<<道藏说略-上下册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>