

<<唐诗精品>>

图书基本信息

书名：<<唐诗精品>>

13位ISBN编号：9787540209483

10位ISBN编号：7540209488

出版时间：2009-1

出版时间：北京燕山出版社

作者：任云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗精品>>

内容概要

中国是一个诗的国度。

诗的早出早熟，长盛不衰以及以诗为中心形成创作与鉴赏的美学体系，辐射渗透到其它文学乃至艺术样式之中，这是中国式的独特文化现象之一。

诗国的高峰、诗苑的奇观在唐代。

五七言古体诗的丰满成熟，律绝近体诗的新葩怒放，诸体皆备、异彩纷呈的体式与风格的多样；诗坛代有才人出，各擅风骚竞芳华的百花齐放的创作繁荣；诗歌品评鉴赏专著的问世；酒楼歌榭的不绝吟唱，旗亭驿馆的时相题咏以及名篇佳作不胫而走的广为流布，……凡此种种，无不标志着有唐一代是中国古典诗歌前无匹敌、后无追攀的黄金时代。

唐诗是中华民族最值得宝贵最应当世代传承的一宗珍贵的精神财富。

在那数逾五万的诗歌海洋中，可谓是满目珠贝，美不胜收。

唐代初、盛、中、晚的时代风貌、社会风情，唐人的入生意识、生命追求、生活与审美的体验，一句话，他们的喜、怒、哀、乐和酸、甜、苦、辣，无不真实而动人地熔铸进诗的高唱之中：曲曲歌诗，给诗的海洋造成无比旖旎的风光。

在这里，爱祖国、爱山河、爱乡土的精倦热忱，始终翻腾着永不停息的澎湃热浪；在这里，眷注民瘼，关怀百姓疾苦的人道主义的慷慨之音，至今犹如拍岸的涛声扣击着人们的心弦；在这里，寒士的不平之气郁结成兀傲的礁石；在这里，美好的爱情、纯真的友谊凝结成颗颗珍珠、树树珊瑚，闪耀着人性的熠熠光华。

总之，一切真、善、美无不如海中奇珍异宝取之不尽，一切假、恶、丑无不似海中泥沙不断受海浪的冲刷洗汰。

在这样的诗歌海洋中遨游流连，不啻是最赏心悦目也是最有益于身心健康的精神观光旅游，既能净化心灵，又能得到审美的精神愉悦。

<<唐诗精品>>

书籍目录

野望长安古意在狱咏蝉于易水送人送杜少府之任蜀川从军行正月十五夜和晋陵陆丞早春游望杂诗古意渡汉江题大庾岭北驿感遇（其二）感遇（其三十四）燕昭王（蓟丘览古）登幽州台歌度荆门望楚晚次乐乡县邺都引春江花月夜次北固山下咏柳回乡偶书（二首）凉州词感遇（其一）望月怀远登鹳雀楼凉州词望洞庭湖赠张丞相与诸子登岷首过故人庄春晓黄鹤楼长干曲四首选二古从军行送陈章甫送魏万之京从军行（烽火城西百尺楼）从军行（琵琶起舞换新声）从军行（青海长支晴雪云）从军行（大漠风尘日色昏）出塞（秦时明月汉时关）.....

<<唐诗精品>>

章节摘录

野望久居闹市的城里人，一旦出城春游，在崖畔溪边发现几枝野花，定然觉得新鲜，格外赏心悦目。在宫体诗长期泛滥之后，《野望》带给人们的，正是这样一种朴素而新鲜的审美享受。

傍晚时分，诗人在东皋举目四望。

无边的秋色，在夕阳的余晖中透出几分萧瑟；牧人赶着牛犊归来了，骑马的猎人带着猎获的鸟兽回村了。

这牧歌式的田园风光，曾经使陶渊明享受了回归自然的喜悦，却没有给王绩带来心灵的慰藉。

他徘徊，彷徨，分明站在自家门口，却不知何处是归宿。

果真是“相顾无相识”？

他可不像贺知章那样“少小离家老大回”，他一生的大部分时光，都是在家乡度过的，又怎能不认识这些朝夕相处的乡亲！

原来是“无人堪作伴”，所以“野心长寂寞”（《题黄颊山壁》）。

于是，他只好到古代的高士中去找朋友了，他想起了伯夷、叔齐，或许是寄寓其不愿与统治者合作的情志吧！

这首诗的声律、对仗、章法，都符合五律的要求，标志着这种新兴的诗体已开始成熟。

故沈德潜云，“五言律，前此失严者多，应以此章为首”（《唐诗别裁》卷九）。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>