

<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

图书基本信息

书名：<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

13位ISBN编号：9787540208875

10位ISBN编号：7540208872

出版时间：1997-6

出版地点：北京燕山

作者：张杰鑫

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

华夏文明绵亘数千年，有多少英雄人物驰骋江山，他们的故事流传不断，而中国侠义公案小说正是讲述传播这些故事的重要阵地。

侠义公案小说在我国古典文学领域中有重要的地位。

侠义公案小说集侠义和公案于一体，故事惊心动魄，情节跌宕起伏。

近代的侠义公案小说数量多，影响大，曾风靡一时。

如《施公案》、《彭公案》、《三侠五义》、《小五义》等，这些小说已从短篇发展为长篇，内容几乎都是名臣或清官审案折狱，屡遭危难，在一些豪侠之士帮助下得以保证安全；而侠客义士又必须仰仗官府势力，得以飞黄腾达，二者相互依靠和扶持。

因此，侠义公案小说的主要思想倾向是：赞扬忠烈之臣和侠义之士，铲除奸恶，匡扶社稷。

宣扬“尽忠”思想，提倡“奴才”哲学，鼓吹变节行为。

侠义公案小说在艺术上有一定成就，叙述生动，格调明快，诙谐幽默，情节布局曲折动人，人物形象生动多姿，深受读者喜爱，广为流传。

侠义公案小说之所以在我国长期流传不衰，深受各界阶层人士欢迎，主要是因为侠义公案小说中塑造的名臣官吏多以正直廉洁的形象出现，他们刚正不阿，不畏权豪，体恤百姓，不少人还被作者予以神化，成了“超人”；而侠客义士形象贴近民众，他们劫富济贫，铲除贪官污吏，成了正义的化身，是广大民众心目中的救星，是社会安定太平的希望所在。

作为最富于中国文化特色的通俗文学样式，侠义公案小说本身就是传统文化的余绪。

侠义公案小说的特点，小说里侠客和清官的铲恶锄奸都深深地为百姓期待政治清明、期待超强正义力量心理的烙印，从特定的角度反映了民众的心声。

当然其中不可避免地存在一定的历史局限，这一点需要读者在阅读过程中正确认识。

希望这套书能让你了解和欣赏我国古典侠义公案小说的精华，体会先人的思想，先人的社会；开阔眼界，从而增强对现代社会及生活更高层次的认识。

同时使古典侠义公案小说得以流传，弘扬光大。

<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

内容概要

清康熙年间，国泰民安、天下太平，绿林高手三侠（神镖将胜英、震三山萧杰、九头狮子孟凯）、三剑（艾莲池、红衣女、夏侯伤元）替天行道，扬善除恶，做了许多行侠仗义之事，得到康熙皇帝的赞赏，但也与武林邪恶势力结下了不解之恨，因而矛盾斗争愈演愈烈。以秦尤为首的武林败类屡屡设计要杀害胜英及其师徒，使胜英等人时时身处险境。胜英等人无所畏惧，在众英雄豪杰的帮助下，大展才智，屡挫敌手，最终消灭了秦尤等恶势力，并促使台湾王郑克塽接受招安，台湾回归祖国。

作者简介

张杰鑫，男，天津著名评书艺人。

1862年[同治元年（壬戌）]出生，1927年（农历丁卯年）逝世。

河北安新县人。

家境优越，自幼喜爱评书艺术，后正式下海说书。

关于其拜师情况，说法不一。

金受申曾指出，张杰鑫是在天津拜王致玖为师的，且是其掌门大弟子；另一种说法是张杰鑫在年近不惑之年正式拜师，即在1900年前后；还有一种说法是他在王致玖“五杰”弟子中行二。

其书目《十粒金丹》、《升仙传》和《永庆升平》等，在当时并不受欢迎。

后在王致玖、英致长、徐长胜的策划与直接协助下，由张杰鑫编纂演出了《三侠剑》，到1915年已成为红极一时的书目。

20年代初自编新书《三侠剑》风行一时。

上海正气书局曾于1950年印行了《三侠剑》37卷，计五百余万字。

1997年吉林文史出版社又再次出版了《三侠剑》。

与许杰泉、常杰森被誉为“评书三杰”。

20年代末，由师弟常杰森（《雍正剑侠图》的作者）之弟子蒋轸庭整理口授，记录成文，连载于《新天津晚报》及《新天津报》，后汇集出版单行本。

近年曾出版了他的口述全本《三侠剑》。

他说书综合诸多著名评书艺人的艺术精粹于一身，长枪、短打皆能，表演时迟、疾、顿、挫掌握准确恰当，使观众能够清晰地品味其艺术韵味。

他的“拨口”更是出色，将诗、赞巧妙地汇集在一起，给观众造成强烈的悬念感。

他塑造的“金头虎”贾明，机智、多谋、活泼、幽默，绝无轻浮甚至低级庸俗的表现。

收徒“四轸”马轸元、孔轸清、杜轸明、蒋轸龚等。

1927年病逝于天津金家窑寓所。

<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

书籍目录

第一回 立松棚英雄大聚会 设镖局统辖十三省第二回 丢钦差失而复见 捉秦尤大闹台湾第三回 五龙二侠
二打莲花湖 老剑客出首力解重围第四回 英雄店刘士英行窃 碧霞山胜三爷遭殃第五回 胜子川二下南七
省 赵昆福逃亡双龙山第六回 僧道较艺梅花庄 英雄暗探白莲寺第七回 隐逸楼胜英盗金印 九龙山五子救
三侠

<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

章节摘录

可有一宗，老剑客捏金头虎，用的也就是五七成劲；若是用十成劲，金头虎的胳膊就折啦。老剑客捏着，金头虎的脸上大黑麻子坑里汗珠可就流下来了，叫道：“快松手！快松手！”

这儿没有金钟罩，办了。

”老剑客恨金头虎太顽皮了，哪能松手呢？

工夫一大，金头虎可实在受不了啦，说道：“你要再不松手，我可管你叫祖宗啦。”

”老剑客一想，他若是叫祖宗，太不像样子啦，遂将两指一松，金头虎直抖胳膊。

杨香五说道：“你再跟大师伯比试比试？”

”金头虎说道：“你别挨骂啦，谁去找打去？”

”黄三太说道：“大师伯，你上我们镖局子去一趟吧？”

我们也好在路上侍奉您。

”老剑客说道：“张奇善约我去招贤馆我也不去；你萧三叔叫我上萧家镇我也不去；你们叫我上大清国，我也不能去。

回头告诉你师傅，张奇善待镖行之人不薄，处处都够朋友，你师傅可千万自己诸事留神小心，可别栽筋斗。

”语毕，披着破棉袍，踢哩踢啦，走出几步去，踪迹不见了。

黄三太等拜辞萧三侠，说道：“萧三叔受累受惊，小侄男没齿不忘大德。”

”萧三侠道：“自己爷们，谈不到报德。”

见了你师傅，替我请安问好。

我们父子与众乡亲回家去了。

”萧银龙道：“父亲你老人家回家，孩儿打算跟黄三哥他们上大清国去一趟。”

”萧三侠闻听，说道：“孩儿，非是为父拦阻你，皆因你娘一时离不开你。”

你再长上三五岁，然后再上大清国，跟黄三哥走镖去，也不为晚。

”萧银龙虽然愿欲去，也不敢强去，皆因为三侠家规素严。

银龙杏眼含泪，说道：“何时等到三五年呢？”

”三太一看说道：“兄弟不要如此。”

光阴似箭，日月如梭，不知不觉就是三五年，你我弟兄自有在一处相聚之时。

”又对萧三侠大众抱拳道：“你们大众请回萧家镇去吧。”

我们弟兄十二位，回归大清国去了。

”香五道：“贾爷，咱三月间由大清国起身上台湾，现在已经是五月了。”

你想想，恩师不知怎样的放心不下呢，咱们得快着点走。

”欧阳德说道：“唔呀，师弟贾明要施展起飞毛腿来，谁也跟不上。”

”红旗李煜说道：“打死豹，力劈梅花鹿，谁人不知，那个不晓？”

行路还会慢了吗？”

”侯爷说道：“贾爷不能含糊。”

”大家说着话，脚底下俱都加劲的走。

傻小子哈吧罗圈腿，累得浑身是汗。

杨香五说道：“贾爷的腿还没放开呢。”

”贾明说道：“杨香五，你一辈子也长不了肉。”

都要把我累死啦。”

”十二位英雄在路途之上，饥餐渴饮，晓行夜宿，非止一日。

这一日是五月二十二日，大家来到镖局子。

神镖将胜爷正与聋哑仙师、弼昆长老、李刚李四爷，在一处叨念此事呢，忽然间黄三太等由打外面进来。

胜爷一看，一飘银髯叫道：“黄三太，你们这些日子，往哪里去了？”

<<三侠剑-中国古典侠义馆藏善本>>

”胜爷方要抱怨黄三太，举目一看，后面有侯爷、高恒二人，当着朋友，胜爷可就不能抱怨徒弟了，恐其朋友们脸上挂不住。

胜爷一看，只见老美侯爷脑皮铮光瓦亮，胜爷就知道是侯华璧。

皆因为他们十二位走后，胜爷终日惦念，时常上侯家集打探，侯宅的家人就将侯爷与众位追秦尤去的话说了一遍.可是不知道他们奔哪一方追下去了。

编辑推荐

《三侠剑》故事背景发生在清康熙年代。
明清八义排行第三的神镖将胜英，误伤排行第八的盟弟展翅蝴蝶银面鬼秦天豹。
其子飞老鼠秦尤誓报父分，从皇宫盗出珠珍翡翠八宝万寿灯，并留下字条栽脏胜英。
康熙皇帝降旨宣谕胜英戴罪立功，擒捕秦尤，追回珍宝。
秦尤借助其父威名及同绿林道的关系，东窜西匿，结交和煽动各路绿林同胜英为敌，从而引出胜英率领群雄，踏遍南七北六十三省，追录珍宝，攻山破寨的恩恩怨怨的故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>