

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

图书基本信息

书名：<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

13位ISBN编号：9787540208349

10位ISBN编号：7540208341

出版时间：2005-8

出版时间：北京燕山出版社

作者：马克·吐温

页数：246

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

内容概要

弗洛伊德用科学的手术刀，分割自我与超我，幽默的真容，从此真的可以大白于天下？哈谢克谱写"上帝颂"，"大方人"巧遇"一位到处碰壁的大善士"，"牵驴旅行"、"追帽子"、"偷听谈话的妙趣"，哈，"生活是美好的"！马克·吐温在一件滑稽的事情背后，埋藏了无数的笑料，看看他被人"秘密访问"，又将如何收拾残局吧.....

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

书籍目录

前言：换一种目光打量世界 / 高兴情调谐趣园 牵驴旅行 / 罗·路·史蒂文森 追帽子 / 吉·凯·切斯特顿 偷听谈话的妙趣 / 吉·海厄特 诘难 / 西一加·科莱特 生活是美好的 / 安·巴·契诃夫 懒惰 / 苔菲 论幽默 / 西·弗洛伊德 上帝颂 / 雅·哈谢克 小品文 / 杨·聂鲁达 铅笔 / 弗·卡·魏斯科普夫 一位到处碰壁的大善士 / 弗·卡·魏斯科普夫 大方人 / 米·左琴科 旅游者的祈祷 / 阿·布赫瓦尔德 异性幽默 铁勃斯宴客 / 奥·哥尔德斯密斯 旅伴 / 艾·乔·加德纳 英国人 / 爱·摩·福斯特 一副带线气球的怪相 / 让·科克多 图书馆 / 阿·德布林 有客来访 / 莱"赖陶 滑稽女中音 / 阿·波尔力 裁缝的童话 / 罗·穆西尔 穿着拖鞋出走 / 雅·赛弗尔特 一个诗人的诞生 / 雅·赛弗尔特 钻石孔眼 / 博·赫拉巴尔 保险柜 / 格·施瓦茨 芬克 / 格·施瓦茨 滑稽冷拼 论雨伞道德 / 艾·乔·加德纳 谈男人的挥霍 / 约·博·普利斯特利 关于百科全书 / 伏尔泰 女人爱虚荣。

男人呢?从来不! 库·图霍尔斯基 谎话卡片 / 库·图霍尔斯基 向情人坦白 / 库·图霍尔斯基 女医生、女教士、女律师 / 杨·聂鲁达 我的忏悔 / 雅·哈谢克 最伟大的作家雅罗斯拉夫·哈谢克 雅·哈谢克 小与大 / 卡·恰佩克 诉苦成性 / 卡·恰佩克 诗人境况 / 尼·卡西安 妇女年 / 尼·卡西安 论浪费 / 尼·卡西安 原模原样 / 米·卡尔曼 大学生活二三事 / 詹·瑟伯 怎样发大财 / 斯·李科克 阔人幸福吗 / 斯·李科克 我何以不参加国际冠军赛 / 斯·李科克 人群 / 拉·克·纳拉杨 噪音 / 拉·克·纳拉杨 穷人的话和富人的话 / 艾·巴哈杰 妙趣一箩筐 飞行术 / 塞·约翰逊 小猫 / 罗·林德 遥远的回忆塔·苏霍津娜—托尔斯塔娅 伊松佐大战图 / 君·库纳尔特 狗和猫 / 卡·恰佩克 太阳有多远 / 伊·克里玛 橘黄色旅行中的奇妙瞬间 / 费·内亚古 蜜桃罐头 / 贝·霍拉桑捷安 大蒜 / 贝·霍拉桑捷安 火车上的爱情故事 / 阿·斯特凡内斯库 厨娘的蜕变 / 阿·斯特凡内斯库 街头追踪 / 阿·斯特凡内斯库 神秘的访问 / 马·吐温 亨利·詹姆斯问路 / 埃·华顿 走在大街上看美国 / 弗·刘·艾伦 床倒下来的那个夜晚 / 詹·瑟伯 堤坝决口那一天 / 詹·瑟伯 露营 / 欧·海明威

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

章节摘录

书摘女人爱虚荣。

男人呢?从来不! 库·图霍尔斯基 那是在汉堡,任何安排合理的旅程都应该在这里终止,因为汉堡是德国最美丽的城市。

事情发生在一面由三块镜片组成的镜子前面。

这面镜子挂在阿尔斯特湖畔的一家旅馆里。

一个男人正在照镜子。

时针正好指着九点二十五分。

这个人穿衣服仅仅出于自我意识。

这是假期里的一天。

他悠闲自得地在穿衣服,慢慢腾腾地,从箱子里取出的无数多余物品摊了一屋子,他把它们重新放进箱子,又数点手绢的数目,行为举止真像一个病得不太严重的精神病人。

这是一种无事忙,因为现在是度假。

这个人正在照镜子。

男人不爱虚荣,那是女人们的事,所有的女人都爱虚荣。

这个人之所以照镜子,只是因为这是一种三面镜,而他自己家里没有这种镜子。

现在他看着自己,大腹便便的安提努斯正映在三面镜子里,他转动身体,想看看自己的侧影,并且进行一番他的自我爱慕心所能允许的评判.....其实.....他把身体挺直了一些,其实他在镜子里显得挺帅,怎么样?他交叉双臂,抚摸着自已的皮肤,就像洗澡的人那样.....在证实了这一点之后,他的左眼偶然朝绿色窗帘外望了一眼。

那里立着什么东西。

这是一条很窄的偏僻小巷,在对面高度相同的楼层,有一个女人正站在窗前,看上去上了点年纪,她把窗帘轻轻地撩向一侧,胳膊支在窄小的窗台上,出神地、目不转睛地、直愣愣地凝视着这个男人倒映在镜子里的肚子。

上帝啊!最初的冲动使这个男人从镜前退回到屋里从外面看不见的地方。

这个女人啊。

不过,这倒也是一种恭维,这是不可否认的。

即使这个女人总是喜欢这么做,这也是一种恭维。

"对美的恭维"。

这是无可置疑的。

于是,这个男人大胆地向前跨了三步。

真的,她还站在那里,朝这边张望。

人活在世上就是为了做好事.....他们也可能天天看得见--朝镜子里又望上一眼证实了这一点--到镜子前面去,到窗户前面去。

不行,这太难堪了.....这个男人像小姑娘似的蹦着跳着进了浴室,用一把新刀片刮了脸,新刀片就像湿毛巾轻悠地从皮肤上滑过,这是一种快乐。

冲洗("使劲擦吗?"他问自己,并且做了肯定的回答。

) ,使劲擦洗,然后扑粉.....这一切花了整整十分钟。

回去,出于好奇想再看一看.....她真的还一直站在那里,连站的地方都没变,窗帘轻盈地撩在一侧,胳膊支撑在窗台上,一动不动地望着这边。

这倒真是.....那好吧,我们倒要来看看。

这个人现在一步也不离开镜子。

他装作在那里忙东忙西,就像舞台上的打杂的。

他梳理头发,将梳子从小桌子的右侧放到左侧,他修剪指甲,仔细擦干耳朵背后,他用审视的目光端详自己,从侧面,从前面,也.....斜眼偷看一眼街对面的那个女人、那位女士、那位姑娘--她始终站在那里。

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

这个人对他的男性的胜利者的力量充满了自信，他像一名古罗马的斗士在屋子里走来走去。他装作窗户根本就不存在似的，他好像毫不理睬他的那个观众，而他的所作所为全是为了这个观众。他作了一个侧手翻，整个身体几乎都在发出嘎吱嘎吱的响声。然后，他颇感遗憾地穿上了衣服。

现在站在这里的是一位穿着得体的先生--那个女人还一直站在那里--他撩起窗帘，面带微笑地打开窗户，朝对面望去。

那个女人根本就不是女人。

他花了半个小时在她面前展示自己男性裸体的那个女人，原来是一个挂着一件大衣的木质衣架、一棵室内棕榈树和一把深色的椅子。

正像人们夜里在树林里往往会把树叶和树枝当成人脸，也看见的那个女观众不过是木头、材料和一棵室内棕榈树罢了。

这个男人沮丧地关上窗户。

女人爱虚荣。

男人呢?男人从来不爱虚荣。

蔡鸿君译 P113-115

<<女人爱虚荣,男人呢?从来不!>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>