

<<师徒二人绘画集>>

图书基本信息

书名：<<师徒二人绘画集>>

13位ISBN编号：9787540205416

10位ISBN编号：7540205415

出版时间：2009-1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<师徒二人绘画集>>

内容概要

《师徒二人绘画集:罗辉油画》内容简介:有时候,我觉得,罗辉就是那块孤独的石头。

我感觉到了那种孤独感、神秘感和巨大的体积感,但是我不知道要怎样说。

罗辉是我的中学同学,还是我的同桌。

我们的友谊持续了30年。

中学时代,我们一起学画,可是后来大家都改了行,唯独罗辉一个人坚持到现在。

因此,见到他时,我们都觉得惭愧。

学画的时候,我就感觉他的画和别人不一样,他的线条和色彩比别人有味道,他画人物时能一下子抓住对象的灵魂。

他好像天生就会画画,他的绘画才能绝对不是教出来的。

那时,我们最快乐的时间就是周末到郊外写生。

我们骑上自行车,带上一盒蛋炒饭、一壶水、画板和颜料,然后就任意地骑,直到碰上一个风景绝美的地方,支起画架开始写生。

那是真正的阳光灿烂的日子。

后来我上了大学,一去不返。

而罗辉大学毕业后又回到云南,继续在那块红色的高原上盘桓,足迹遍及滇东、滇西、滇南与滇北。

他画过玉龙雪山、傣家竹楼、苍山洱海,不过,最令他怦然心动的还是滇东北那一片燃烧的红土,那一片祝融点燃的土地。

经常,我眼前会出现这样的景象:天,蓝得发黑,红土,熊熊燃烧,身背画板的罗辉,踽踽独行于天地之间。

<<师徒二人绘画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>