

<<陈辉素描头像/美术高考教学笔迹>>

图书基本信息

书名：<<陈辉素描头像/美术高考教学笔迹>>

13位ISBN编号：9787540122416

10位ISBN编号：7540122412

出版时间：2011-8

出版时间：河南美术出版社

作者：陈辉

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《陈辉素描头像》为“美术高考教学笔迹”系列图书之一。

要画好素描，首先要有正确的观察方法、思考方式和表现手段，还要理解、研究和运用基本造型规律，多读、多临大师经典素描，加深体会和感受。

其次，要把握人物造型特征，避免概念化、模式化，避免千人一面。

一定要准确把握形体关系，了解头部基本结构，明确骨骼、肌肉，形体塑造要充分到位。

要善于捕捉人物的神态。

注重人物不同阶层、年龄的内心情绪和性格刻画，以达到形神兼备的最终目标，使人物充满饱满的生命感。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>