

<<当代中国画3>>

图书基本信息

书名：<<当代中国画3>>

13位ISBN编号：9787540117207

10位ISBN编号：7540117206

出版时间：2009-6

出版时间：河南美术

作者：李学峰 编

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国画3>>

内容概要

《当代中国画3：花鸟》展示了4位画家的花鸟画作品。
书中对各位画家做了简要介绍。
花鸟画是以动植物为主要描绘对象的中国画。
有花卉、蔬果、草虫、畜兽、鳞介等分支。
与中国传统美学相适应，以写生为基础，以寓兴、写意为归依，注重“夺造化而移精神遐想”。
根据墨与色的不同，可分为水墨、泼墨、设色、白描、没骨等类。

<<当代中国画3>>

书籍目录

姚震西王绣韩拓之文柳川陈力石徐晓丽范存刚周先云杨森徐忠平王穗生李强崔强郭丰杨中良卢东杨俱
雯吴健生任宝忠沈东林郭睿王有志张玉生李晓明熊晓东刘文剑冯钟云郑瑰玺孔少波刘光杰韩墨陆爱李
辉江辉刘春潮

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>