

<<董其昌书法精选>>

图书基本信息

书名：<<董其昌书法精选>>

13位ISBN编号：9787540115258

10位ISBN编号：7540115254

出版时间：2007-6

出版时间：河南美术

作者：白立献//卢荻//陈培站|主编:王澄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董其昌书法精选>>

内容概要

董其昌（一五五五—一六三六），字玄宰，号思翁、思白，别号香光居士，松江华亭（今属上海）人。

董其昌是晚明书法泰斗，天才俊逸，善谈名理。

他的艺术主张，常见于他的作品题字和后人辑的《画禅室随笔》等书中。

董其昌提倡学习书画要以古人为师，进一步以造化为师，主张“读万卷书，行万里路”，要有丰富的见闻和渊博的修养；强调艺术表现，主张书画融合；提倡文人士气，反对行家匠气。

同时，董其昌又是中国美术史上最为复杂、最多争议，并且是最易被误解的人物之一，其充满矛盾的一生一直令史学家们困惑不解。

<<董其昌书法精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>