

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787540114039

10位ISBN编号：7540114037

出版时间：2005-8

出版时间：河南美术出版社

作者：李飒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

《致美术考生书》中的作品主要是中央美术学院及其附中在校高才生的优秀长期习作。精选长期作业是本书区别于其他同类图书的重要特点。

因为不经过长期作品(2-5天画一幅)具体而深入地钻研和解决造型、结构、解剖、透视、明暗、色相、明度、纯度、固有色、光源色、环境色、色彩透视、色调等问题的严格造型与用色训练为基础，考生是不可能画出考场上3 - 6小时的优秀考卷的，也是不可能考上大学的。

书中内容尽可能务实，专门针对美术高考要求来挑选长期作品。

书中的习作不能算是最好的艺术品，但却是最适合考生考学实用性研究的水准和典范。

本书为其中的一册，以中央美术学院附属中学的学生作品为主。

该校的色彩教学自成体系。

作品整体色调偏灰，沉稳厚重，偶尔也有些色彩艳丽且不俗的作品，颜色明亮且不飘。

<<色彩静物>>

作者简介

李飒，1975年生于河南省郑州市，1997年毕业于河南大学美术系，1999年任职于河南美术出版社，2002年考取中央美术学院中国画系胡伟工作室研究生，现为北京服装学院绘画系教师。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>