

<<素描石膏解析>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏解析>>

13位ISBN编号：9787540113254

10位ISBN编号：7540113251

出版时间：2004-8

出版时间：河南美术出版社

作者：贾国军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏解析>>

作者简介

贾国军，1963年生于河南济源，1989年毕业于河南大学美术系。
现为焦作大学艺术系副教授，河南省美术家协会会员，焦作市美术家协会理事。
油画作品荣获河南省第十届美展银奖；水粉画、论文发表于《美术观察》《装饰》《中国美术教育》
等刊物；设计作品入选全国高校教师优秀作品集。
主要从事广告平面设计、字体设计等教学与研究。

<<素描石膏解析>>

书籍目录

第一章 素描基础知识 一、素描的基本概念和意义 二、素描的工具与材料 三、素描作画姿势与执笔方法 四、素描线条与技巧 五、素描的造型因素 六、素描造型的基本规律 七、素描造型的基本技能 八、构图常识第二章 透视基本原理 一、基本概念 二、平行透视 三、成角透视 四、平行透视与成角透视 五、透视图 六、透视练习第三章 素描石膏几何体画法 一、石膏几何体写生的意义 二、石膏几何体写生方法步骤 三、单件石膏几何体画法 四、石膏几何体组合 五、石膏几何体与静物组合第四章 解剖基本知识 一、头部的骨骼 二、头部的肌肉 三、头部的形体与解剖 四、颈部的形体与结构 五、面部的表情 六、头部的比例 七、头部的形态 八、性别、年龄不同头部骨骼和形态的区别 九、头部的动态与透视 十、五官的形态与构造第五章 石膏五官画法 一、石膏眼睛的画法 二、石膏耳朵的画法 三、石膏鼻子的一法 四、石膏分面嘴的画法 五、石膏嘴的画法第六章 挂面石膏像画法 一、挂面石膏像写生步骤 二、各种挂面石膏像画法解析第七章 从挂面到圆雕附图

<<素描石膏解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>