

<<蜡彩画技法>>

图书基本信息

书名：<<蜡彩画技法>>

13位ISBN编号：9787540111892

10位ISBN编号：7540111895

出版时间：2004-3

出版时间：河南美术出版社

作者：许炆

页数：44

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蜡彩画技法>>

内容概要

本书详细介绍了蜡彩画的简史，蜡、蜂蜡的理化性质，重点讲解了蜡彩画的材料、工具及技法，蜡彩画的特殊创作技巧，蜡彩画的自由和限制以及实际研究操作所应注意的问题等，大量各种制作步骤照片，十分实用。

<<蜡彩画技法>>

作者简介

许炆，1971年生于广东澄海。

1995年毕业于广州美术学院油画系本科。

1996年考入广州美术学院油系研究生，专业研究材料技法。

1996年6月获硕士学位，留校在广州美院美术馆工作。

1999年10月创建“广州美术学院材料技法·修复研究室”，从事材料技法及修

<<蜡彩画技法>>

书籍目录

综述一、蜡彩画简史二、蜡的简介 1.动物蜡 2.植物蜡 3.矿物蜡三、蜂蜡的简介 1.蜂蜡的提取 2.蜂蜡的物理性质 3.蜂蜡的化学性质 4.蜂蜡的选取 5.蜂蜡的绘画中的作用四、蜡画的材料、工具及技法 1.热蜡画法 2.皂化蜡 3.乳化蜡五、蜡画的特殊创作技巧 1.热蜡与实物结合 2.蜡的防渗技法 3.滴洒法 4.刻画法 5.压印法六、蜡画法的自由和限制七、实际研究操作所应注意的问题

<<蜡彩画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>