

## <<油画人物写实技法>>

### 图书基本信息

书名：<<油画人物写实技法>>

13位ISBN编号：9787540109707

10位ISBN编号：754010970X

出版时间：2001-7

出版时间：河南美术出版社

作者：雷淑娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油画人物写实技法>>

### 作者简介

雷淑娟简历，1955年出生于广州。  
1981年毕业于广州美术学院油画系。  
1991年毕业于广州美术学院油画系研究生专业，获硕士学位，留校任教。  
现为广州美术学院副教授。  
作品和论文曾在国内多家刊物发表。

## <<油画人物写实技法>>

### 书籍目录

- 导言
- 一 油画工具材料的准备
    - 1. 依托材料及其制作方法
    - 2. 画笔、画刀、油画颜料
    - 3. 媒介剂—松节油、无味稀释油、亚麻仁油、绘画媒介剂、罩色媒介剂、二合油、醇酸树脂媒介剂、醇酸树脂凝胶、重画衔接油、达玛上光油
  - 二 作画程序及技法
    - 1. 素描稿
    - 2. 铺第一遍色
    - 3. 着色深入阶段
    - 4. 罩染
    - 5. 上光
  - 三 古典透明画法
  - 四 现代直接画法
  - 五 步骤图例
  - 六 大师作品欣赏
    - 凡·爱克、达·芬奇、伦勃朗、巴尔丢斯、桑多夫、洛佩斯、弗洛伊德、阿布莱特、纳兰霍、瓦索尔、胡斯汀

<<油画人物写实技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>