

<<人生不要无聊就好>>

图书基本信息

书名：<<人生不要无聊就好>>

13位ISBN编号：9787539961330

10位ISBN编号：7539961333

出版时间：2013-5

出版时间：江苏文艺出版社

作者：杨怡祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人生不要无聊就好>>

前言

食的一代奇人横跨财经、文艺与美食序很多人都知道旅居日本的邱永汉很会赚钱，事业遍布海内外，且横跨多个领域，上世纪七十年代最有名的一杯五百圆的日式咖啡、与东京同步的“寿乐”日本料理、标榜“贫者因书而富，富者因书而贵”的永汉书局都是他引进的，尤其永汉书局开架式服务提供各类日本书籍、杂志免费阅读，更是老一辈“日本遗民”及年轻哈日族共同的美好回忆。

晚年则带领投资团到上海、北京、天津、成都、合肥等地建大楼、开展新事业，他是第一位进军成都的台商，春熙路能有今日之繁荣全是拜其投资，招来日系百货公司之赐，因此一听到他过世的消息，成都报纸还赶印号外呢！

诚如他的女儿世嫔所说：“家父在米寿之龄，仍满怀少年的好奇心与冒险心，走遍全世界。

”人生不要无聊就好序其实国人多数不知道，邱先生最早的兴趣是写小说，投身财经工商领域之后，开始教人买卖股票与房地产赚钱，但他最感兴趣、一生乐此不疲的却是美食；他不仅经常不远千里到世界各地的顶级餐厅享受美食，还经常在自己家里请客，邀请文艺、工商甚至政治界的顶尖人物，品尝邱家的私房中国料理，实现他“以美食会友”、“在美食中捕捉文学”的理想。

今年过世时，其夫人亦秉承他喜欢以美食招待亲友、喜欢热闹与快乐的作风，告别式后一样商请一流名厨烹调高级料理食客，而非世俗的哭哭啼啼。

今年七月二日在丸之内东京皇宫饭店召开的邱永汉追思会，是由当今日本首富优衣库Uniqlo社长柳井正主持，柳井正是邱先生的忘年好友，连续十一年都参加邱先生的寿宴，他说他一生受邱先生很大的启发，当年优衣库正要起飞时，邱还特地到他企业总部送他一幅字“成功每在苦穷日，失败多因得意时”，他在会中推崇邱先生是如神仙般的一代伟人。

他长年在报章杂志上写美食专栏，往往连载经年，出版单行本后更是洛阳纸贵，一卖就是上万本，但国人在这方面知道的反而不多。

因此本书尝试以享受美食的角度出发，从他用心拟定邀请名单、设计菜色，以及所描绘的名人言行、互动情况，来一窥其精彩的人生。

坚持以美食会友三十年如一日邱永汉先生是我大舅，也是我最敬佩的美食家，他每年出版的实务手帖都附有年度推荐的东京、台北、香港、北京、上海美食餐厅，二十年来我都按图索骥，从来没有一次失望；他在一九五七年所写的《食在广州》一书，被誉为日本战后三大饮食名著之一。

今年三月，邱先生在东京最贵的“银座福临旋风的声音惊动了几个躲在树林之中的土匪，他们依靠在树后面，正掩护另外几个已经冲到大路中间的土匪，猛然听到身后有响动，其中一个回头就看见了旋风，惊叫起来：“哪里冒出来的狼？”

”他的惊叫声未落，旋风已经跃到了这个土匪的面前，张开嘴，一口咬住这个土匪的脖子，猛地一撕，一股鲜血就窜了起来。

其余的土匪一起回头，只见向风如天神一般，从天而降，双手端着一把猎枪，枪口喷射出一股火舌。向风手中的是火药猎枪，近距离杀伤力巨大，一枪喷射而出，正轰在一个土匪的脸上，那个土匪顿时脑袋如炸开的西瓜一般。

向风如箭一般往前冲，他已经把火药枪一扔，右手拔出了腰上的弯刀，人落下，弯刀更快，嗖地一声，弯刀从一个土匪的脖子之中劈过，一颗人头飞了出去。

向风的人如风一般绕过一棵松树，绕到另外一个土匪的后面，反手一刀，弯刀同样劈在这个土匪的脖子上，干净利索，一颗脑袋又飞了下来。

而此时，向雨也冲了过来，手中的猎枪也打中了一个土匪。

向风弯腰抓起一把毛瑟步枪，欣喜若狂地拉动扳机，喀嚓！

又还原，然后背在身上，才回头对向雨道：“老么，今天我们发财了，把枪收起来，我去救车上的人，旋风，跟我上！”

”向风提着弯刀，弯刀上还滴着血。

大路上，一个土匪已经跃到马车上，把赶车的人踢下了车，自己赶着马车回头而走，车里传来一个女人的惊叫声，后面跟着三个土匪，大模大样的。

他们的火力完全把负责保护马车的几个壮汉压在山坡之下。

<<人生不要无聊就好>>

马车上的土匪扯起嗓门大声吼道：“听好了，本人是飞虎山六爷紫虎，让你们家老爷准备一万块大洋，一手交钱，一手放人，林子里的兄弟们，撤……”林子里没有兄弟答应他，旋风和向风一前一后冲了出来。

向风吼道：“旋风，拦住车！”

”后面三个土匪大声喝道：“什么人，敢坏飞虎帮的好事，不想活了？”

”一边喝，一边举枪，枪栓拉得哗哗直响。

旋风从三个土匪之间冲了过去。

向风跟在旋风后面，他不是跑的直线，而是曲线，也就是呈之字形，他并没有用枪，奔跑之中，他的枪法也非常不错，但他更喜欢用弯刀解决敌人。

砰！

砰！

砰！

三声枪响。

三发子弹都没有打中向风。

步枪打了一发子弹之后，要拉动枪栓，退出子弹壳，然后才能开第二枪。

三个土匪没有打中向风，正在手忙脚乱地拉动枪栓的时候，向风闪电一般冲到三个土匪之间，整个人腾空而起，手中的弯刀右边一刀，左边一点，都是砍的脖子，快，准，狠，喀嚓！

两颗脑袋飞了起来。

另外一个土匪吓得双脚一软，就跌在地上，这个土匪站的位置距离向风比较远，一跌下去就滚到山坡下去了，向风只想追赶前面的马车，也就不顾那个土匪了。

紫虎听到身后枪响，也没在意，毕竟，他后面还有八个兄弟，已经基本上控制了大局，以为兄弟们正在消灭敌人，然后赶来，而他赶的车也不是很快。

但忽然，一道闪电掠到马车前面，居然要拦住马车。

紫虎定睛一看：是狼还是狗？

谁的？

有一点可以肯定，不是自己带来的！

猛然，车的旁边奔跑出一条大汉，赤着脚，健步如飞，背上背着一把步枪，而右手之中握着一把弯刀，弯刀黑乌色，只有刀锋雪亮。

这种苗族人用的弯刀，紫虎太熟悉不过了。

紫虎吃惊的是他是谁？

他怎么跑到马车前来了？

而且显然来意不善！

紫虎本能地回头望了一下，才发现，路中间躺着两个没头的兄弟。

这个时候，紫虎就可以确定，此人是敌非友，忙从腰上拔一把二十响的驳壳枪。

而他的手刚刚把在驳壳枪枪柄上，向风左手抓住车厢的一角，人已经腾身跃上马车，弯刀直刺了过来。

向风的动作太快了，紫虎拔枪瞄准根本就来不及了，而且为了躲避向风直刺过来的弯刀，紫虎不得不一个翻滚就滚下了车。

向风一把拉住马的缰绳，前面的旋风看到缰绳已经在向风的手中，闪到一边。

向风不能立刻勒住马，怕勒马太急翻车。

向风在马车上哈哈大笑：“飞虎山的棒老二听好了，老子叫向风，凤凰寨人，以后听到我的名字，立刻给老子退让三里路，否则，死路一条！”

”却想不到翻滚到地上的紫虎一抬手就是一梭子弹，全打在马的身上。

几枪打在马的身上，马不能立刻毙命，但马已经无法控制，一倒，马车也就往山坡下翻滚下去。

也就在那电光石火的一瞬间，向风手中的弯刀脱手飞出，在空中划出一道弧线，不偏不倚，刀锋陷入了紫虎的脖子上。

向风可以轻松跳车逃跑，但也就在那一瞬间，他看见车厢里蜷缩着一个女人，什么也来不及想，飞

<<人生不要无聊就好>>

扑进去，一把将这个女人抱起。

车厢翻下山坡，向风用两条胳膊将那个女人紧紧搂住，飞起一脚，踢破了车厢，两人随着车厢翻滚了两下，就被甩出了车厢外面，跌入一个坑之中，坑中是厚厚的草丛，向风感觉安全了。

<<人生不要无聊就好>>

内容概要

当美食遇上了人生哲学

邱永汉建构人际关系网络、开创各行业都成功的根本秘诀

他是赚钱之神，在日本和台湾有着极高的知名度，

以美食会友，他以“邱饭店”与各界精英结下美味关系

邱永汉先生最早的“投资”是战时卖“野味”，即偷运物资赚价差；年轻时梦想当小说家，经过一段时间的摸索与努力，成为第一位荣获日本最高文学奖“直木赏”的外国人；后来在杂志撰写投资理财与股票专栏，介绍的三四线股票往往涨停板。

在一年时间内，他还创造了从“200万到5000万”的炒股神话。

经过太太耳提面命，他开始投资房地产，建立“邱永汉工业区”等多处产业。

邱永汉的事业经营非常成功，但他最津津乐道的还是美食，他尝遍世界各地佳肴，对中式料理尤有心得。

他的《食在广州》一书被视为日本三大美食巨著之一。

他平均每月在家里宴客三次，三十年如一日，邱家还因此被称为“邱饭店”，日本社会各界的顶尖人物几乎都在这里吃过饭。

杨怡祥先生是邱永汉的外甥。

本书主要内容是他对这些知名之士的观察、介绍。

读者细细品味即可体会成功人士如何经营事业与人生。

<<人生不要无聊就好>>

作者简介

杨怡祥，曾留学日本，受舅父邱永汉的影响，对美食、绘画、美酒、瓷器都有涉猎。出版《头晕目眩再见》、《世界第一美食非吃不可》等书。

<<人生不要无聊就好>>

书籍目录

序 横跨财经、文艺与美食的一代奇人 第一篇邱永汉的美食与人生哲学 一、利用“邱饭店”以美食会友 二、单刀进入竞技场——热闹享受人生 三、“邱饭店”开张 四、健啖才是长寿秘诀 五、人们很难拒绝美食的诱惑——想到钱就想到朋友邱永汉 六、邱家料理为何让人惊艳？ 七、偶尔奢侈一下才有人生乐趣——偶然变成美食畅销作家 八、梅崎春生醉把“美”字当母羊 九、大编辑池岛信平命名“邱饭店” 十、偏爱韭黄怕羊羹——《食在广州》完稿 十一、日本料理即将灭亡？ 十二、爱喝酒也要懂下酒菜 十三、不懂中文写不出中华料理精髓 十四、与理光牌社长同桌的名人秘史 十五、个性的致命缺陷果真要命 十六、企业家的身段——素描明治后的“双三” 十七、幻觉性杂志与炒鸽松 十九、住宅合不合意都坚持招待朋友 二十、聘西洋料理师招待新锐企业家 二十一、政情描绘出台湾料理地图 二十二、重雇厨师“气身鲁命” 二十三、饮食不油腻秘诀 二十四、大宴小酌菜单有别 二十五、佐藤荣作首相夫人“快人快语” 二十六、“食通”一词不可滥用 第二篇邱永汉的经营哲学 邱永汉大事纪 邱永汉名言与金句 “邱饭店”菜单（邱永汉亲笔）

<<人生不要无聊就好>>

章节摘录

版权页：插图：也许是第一次见面留下好印象，文艺春秋搬到新址之后，池岛就从总公司拨电话给邱永汉，请他前去谈谈。

抵达时池岛还亲自出来迎接，一见面就询问：“《香港》那篇小说中的主角是你的亲身写照吗？”之所以有此一问，是因《香港》所描写的是一位从台湾亡命香港的青年，为了生计而摆路边摊、抓龙虾赚钱糊口，但都不顺利。

后来走私茶叶到卡萨布兰卡赚了一百万港币，才找机会逃到日本。

这是一篇政治性很强的小说，看起很像邱永汉的真实故事，才会好奇询问。

邱先生听了幽默地回答：“我如果有骗取一百万港币再逃跑的勇气和才智，就不会想当小说家了。”

池岛微笑道：“说的也是。”

从此对邱永汉关爱有加，例如他原本打算将长达二百四十张稿纸的《香港》，刊登在《才一儿读物》上，但希望自行删节三分之一篇幅。

邱先生为了保持作品的完整性而委婉拒绝。

池岛信平也不生气，自己待在编辑室内，花了一些时间调整内容。

后来他又想引介邱永汉的得奖作品在文艺春秋社出版，但因当时的出版局长反对而作罢。

<<人生不要无聊就好>>

编辑推荐

《人生不要无聊就好》编辑推荐：当美食遇上了人生哲学，邱永汉建构人际关系网络、开创各行业都成功的根本秘诀。

邱永汉在日本和台湾地区有着极高的知名度，他是赚钱之神，以美食会友，每月宴客三次，持续近三十年，政商人士以进入他的家宴名单为荣，他以“邱饭店”与各界精英结下美味关系揭秘邱永汉的美味人生，传播以美食会友的乐活理念。

他尝遍世界各地佳肴，对中式料理尤有心得。

夫人为爱掌勺“邱饭店”，日本各界的顶尖人物皆是邱家的座上客。

他用美食构建人际关系网络，积累丰沛人脉，获得事业上的成功。

读懂《人生不要无聊就好》，就可望像邱永汉一样成功。

<<人生不要无聊就好>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>