

<<壹丛书>>

图书基本信息

书名：<<壹丛书>>

13位ISBN编号：9787539948669

10位ISBN编号：7539948663

出版时间：2011-12

出版时间：江苏文艺出版社

作者：梁雪波 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为梁雪波的首部个人诗集。

收录作者创作的100余首诗，分为《存在与经验》、《利器与兽迹》、《午夜的诗学》、《石头的声音》四个专辑。

该书由著名诗歌评论家陈仲义先生作序，书后附有林贤治、周伦佑、蓝蓝、董辑、马永波、黄梵、赵思运、蒋蓝等诗人学者的相关评论。

我以为雪波出现的意义，提醒我们，有太多思想沉沦、价值沉沦、理想沉沦，在日益平庸化、物质化的时期，需要加入被稀缺的元素、坚守发光性元素。

雪波给我们带来或强化了这些东西。

比如他的诗作中极为突出的铁血情志。

雪波坚持了我们时代、我们诗坛那些稀缺性的东西，在民间的草莽中熠熠发光。

由于各种各样的原因，这样刺眼的光线被有意无意地掩遮，或被低估了。

但愿人们视野中那层厚厚的云翳正在退去。

——陈仲义（学者、评论家）

梁雪波的诗歌闪烁着闪电般的耀眼光芒，无论从对于历史和现实的指认方面，还是从诗人主体形象的建构方面来看，都可以清楚地感受到梁雪波内心涌动不息的纯情的革命气质。

但可贵的是，他却又清醒地将颠覆性的革命气质规约在理性的自由理念之中，从而避免了偏激的暴动情结，使涌动的革命情绪落实到自由理性的轨道之中，使表层充满生命活力的情感与深层充满思辨精神的理性，获得了平衡。

——赵思运（诗人、评论家）

梁雪波的诗歌，在作品中的思考和悖反，是其诗歌的原色。

他是一位在语言上具有极大冲击力的诗人，可以深入到诗歌的骨头里。

“如何将非诗的生活写成诗/或如何将一首诗写得不像诗/而本质上它又是属诗的？”

”这是他的《反动的诗》，这样深入思考，并在作品中几近完美的将思想演化为意象的内在勾连。

梁雪波是一个具有巨大心灵力量的诗人，而且可怕的是，他的技术跟得上他的思想，一切都是匹配的艺术。

——汉家（作家、诗评家）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>