

<<除了你，我不会另有所爱>>

图书基本信息

书名：<<除了你，我不会另有所爱>>

13位ISBN编号：9787539938998

10位ISBN编号：7539938994

出版时间：2012-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：悦读纪 编著

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<除了你，我不会另有所爱>>

内容概要

本套五卷本诗歌精选集，收录了来自数十个国家的二百多位诗人的近五百首传世诗歌佳作，诸如美国的埃德加·爱伦·坡、沃尔特·惠特曼、艾米莉·狄金森、埃兹拉·庞德，英国的乔叟、威廉·莎士比亚、T.S.艾略特，法国的维克多·雨果、波德莱尔、彼埃尔·德·龙沙，意大利的但丁、彼得拉克，俄罗斯的普希金、莱蒙托夫、阿赫玛托娃、曼德尔施塔姆，希腊的荷马、柏拉图，西班牙的加西亚·洛尔迦，爱尔兰的叶芝，德国的歌德、席勒、荷尔德林，中国的鲁迅、郭沫若、艾青、臧克家、欧阳江河、顾城、海子等。

几乎囊括了世界各国的所有大牌诗人，所选作品概括了人类诗歌史上绝大部分世代传颂的名篇佳作。学校图书馆必藏品，学生、专家、诗人、学者必读书！

<<除了你，我不会另有所爱>>

作者简介

杰弗雷·乔叟（约1343～1400）

『英国诗歌之父』，英国文艺复兴运动的伟大先驱。

曾因外交事务出使许多国家和地区，后遇见薄伽丘与彼特拉克，这对他日后的文学创作产生了很大影响。

主要作品有《坎特伯雷故事集》、《公爵夫人之书》、《声誉之宫》、《百鸟会议》、《贤妇传说》及《特罗勒斯与克丽西德》等。

他逝世后被安葬在伦敦威斯敏斯特教堂的『诗人之角』。

<<除了你，我不会另有所爱>>

书籍目录

第一辑 英国

杰弗雷·乔叟

鸟儿回旋曲

无情美人回旋曲

埃德蒙·斯宾塞

爱情十四行（第一首）

爱情十四行（第四十五首）

爱情十四行（第七十五首）

美哉，我的爱人

威廉·莎士比亚

十四行诗（第七十三首）

活下去还是不活：这是问题

约翰·弥尔顿

哀失明

梦亡妻

最近的沛蒙堆大屠杀

安德鲁·马维尔

致羞怯的情人

威廉·布莱克

扫烟囱的孩子

啊，向日葵

天真的预示

摇篮曲

威廉·华兹华斯

我孤独地漫游，像一朵云

孤独的割麦女

致杜鹃

罗伯特·彭斯

一朵红红的玫瑰

塞缪尔·泰勒·柯勒律治

无望的工作

乔治·戈登·拜伦

想从前我们俩分手

我没有爱过这世界

珀西·比希·雪莱

西风颂

哀歌

约翰·济慈

秋颂

希腊古瓮颂

蝈蝈和蚱蚱

勃朗宁夫人（伊丽莎白·芭蕾特·勃朗宁）

不是死，是爱

我究竟怎样爱你

阿尔弗雷德·丁尼生

<<除了你，我不会另有所爱>>

在爱情里

泪水，无端地流

艾米莉·勃朗特

歌

希望

托马斯·哈代

身后

挡住那个月亮

伤口

约瑟夫·鲁德亚德·吉卜林

终曲

戴维·赫伯特·劳伦斯

钢琴

悲思

T.S.艾略特

海伦姑姑

窗前晨景

我最后一次看到的充满泪水的眼睛

绍莱·麦克林

黎明

狄兰·托马斯

通过绿色茎管催动花朵的力

不要温和地走进那个良夜

我知道这邪恶的点滴的时间

第二辑 法国

维克多·雨果

播种季——傍晚

六月之夜

既然我把我的唇……

夜

欧仁·鲍狄埃

国际歌（节选）

夏尔·皮埃尔·波德莱尔

阳台

黄昏的和谐

月亮的哀愁

秋之十四行诗

秋歌（之二）

苏利·普吕多姆

眼睛

银河

斯特芳·马拉美

天鹅

叹息

保尔·魏尔伦

月光曲

小夜曲

<<除了你，我不会另有所爱>>

多情的散步

阿尔蒂尔?兰波

奥菲利娅

牧神的头

黄昏

雷?德?古尔蒙

发

保尔?瓦雷里

石榴

伊凡?哥尔

第七朵玫瑰

主人无名

保尔?艾吕雅

恋人

自由

安德烈?布勒东

警觉

永远作为第一次

路易?阿拉贡

春天的不相识的女子

雅克?普列维尔

花店

云

懒学生

彼埃尔?德?龙沙

当你到了老年

悼玛丽之死

除了你，我不会另有所爱

第三辑 意大利

阿利盖利?但丁

谈论着您的温情脉脉的思想

彼特拉克

满脑子甜蜜的幻想

夜莺婉转而悲切地啼鸣

乔祖埃?卡尔杜齐

初衷

朱塞培?翁加雷蒂

请不要再喧哗

我失去了一切

埃乌杰尼奥?蒙塔莱

誓言

重新见到你的希望

萨瓦多尔?夸西莫多

鲜花已经逝去

现在天已破晓

致大地

雨洒落过来了

<<除了你，我不会另有所爱>>

第四辑 中国

艾青

我爱这土地

雪落在中国的土地上

卞之琳

断章

冰心

繁星（节选一、五、八）

纸船

郭沫若

女神之再生（节选）

牛汉

华南虎

夜

<<除了你，我不会另有所爱>>

章节摘录

鸟儿回旋曲 杰弗雷·乔叟 来吧，夏天，用你柔和的阳光 对风雪交加的天气发动攻击，
赶得又长又黑的夜就此逃避！
圣瓦伦丁河啊，小鸟在为你歌唱， 你戴着花冠坐在高高的云里。
来吧，夏天，用你柔和的阳光 对风雪交加的天气发动攻击。
那些鸟儿有理由不时地欢唱， 因为它们在树丛里找到伴侣。
啊，它们醒时唱得多幸福甜蜜。
来吧，夏天，用你柔和的阳光 对风雪交加的天气发动攻击， 赶得又长又黑的夜就此逃避。

佚名译 赏析 飞雪肆虐的季节，诗人渴望鸟儿的歌唱，它喻示着更加鲜活的生命。

『那些鸟儿有理由不时地欢唱，\因为它们在树丛里找到伴侣。
』我们渴望冰水中有鱼儿探出头来，我们更渴望水中映出爱人的影子。
春天和夏天就这样踮着脚，姗姗而至。

吴功青 作者简介 杰弗雷·乔叟（约1343~1400） 『英国诗歌之父』，英国文艺复兴运动的伟大先驱。
曾因外交事务出使许多国家和地区，后遇见薄伽丘与彼特拉克，这对他日后的文学创作产生了很大影响。

主要作品有《坎特伯雷故事集》、《公爵夫人之书》、《声誉之宫》、《百鸟会议》、《贤妇传说》及《特罗勒斯与克丽西德》等。

他逝世后被安葬在伦敦威斯敏斯特教堂的『诗人之角』。

.....

<<除了你，我不会另有所爱>>

媒体关注与评论

在中国先锋诗人伊沙的《饿死诗人》中，诗人尖锐地给出了当下诗歌与人的尴尬境遇，中国诗歌何去何从，中国诗歌的出路在哪里，以及诗歌的存在价值……诸如此类的问题，成为当下无可回避的文坛痼疾。

本套书率先打破诗歌出版坚冰和壁垒，试图在中国境内掀起一次文化地震，给当下诗歌重续家谱，重拾辉煌，为诗歌正名，为文学现身说法，打开一扇通向最纯正阅读的文化通道。

——万夫（先锋诗人） “最美的诗”丛书的出版，意味着中国诗歌出版将进入一个崭新的阶段，有望掀起新一轮的诗歌出版热潮。

——谭露露（中学语文教师） 这套诗歌，无疑将是纯文学打得极为漂亮的一个翻身仗，也是一次分水岭，中国诗歌乃至中国文学，或将开辟一个崭新的书写时代，诗人重新捡起热情，青年男女开始用诗歌表情达意，用诗歌唱出缱绻的恋歌，诗歌作为最古老的一种文学体裁，将再次深入人心，再现上世纪80年代辉煌。

——五味子（出版人）

<<除了你，我不会另有所爱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>