

<<爱我就要说出来>>

图书基本信息

书名：<<爱我就要说出来>>

13位ISBN编号：9787539937632

10位ISBN编号：7539937637

出版时间：2010-6

出版时间：江苏文艺出版社

作者：红九

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱我就要说出来>>

内容概要

16岁，宁轩第一次见到苏雅。
她歌唱得那么难听，可他还是忍不住被她吸引。
18岁时，宁轩目睹了苏雅误闯男厕所的全过程。
看着她囧囧有神的脸，他对她动了心。
这一年，他费尽心思让她成了自己的女朋友。
这一年，他心爱的她那么突然地离他而去。
时光荏苒，青春不再。
24岁时，宁轩和苏雅重逢。
他看得出，她过得并不好。
而他知道，他依然爱她。
然而也是这一年，他和她却不得不再次分开。
26岁，茫茫人海中他们再次相遇。
这一次，他们的爱情还会走丢吗？
从16岁到26岁，爱情，等得起几个十年？

<<爱我就要说出来>>

作者简介

红九，家在东北，精通各种东北话。
毕生沉迷于装嫩无法自拔，自诩永远十九岁。
热爱恶搞，笑点奇低，脑筋大条，猪头体质。
终身喜好唠嗑，被身边人怒指为跨世纪话唠典范。

<<爱我就要说出来>>

书籍目录

01·万恶的初遇02·转身再相逢03·与正太过招04·撞见那一幕05·想与他分手06·宴会遇宁轩07·被正太强吻08·他没来上课09·他没有逃课10·黑夜的妖精11·有一些暧昧12·我们不可以13·他决然走开14·动心后伤心15·是谁的园丁16·他又回来了17·向正太投降18·跷课与跷班19·帅轩与雅雅20·早知你的心21·正太是高手22·惊悚的歌声23·只准喜欢我24·萧萧的鉴定25·被父母发现26·有一些传言27·不愉快饯行28·被校长召见29·生命分割线30·不如分手吧31·时光太匆匆32·你是我的魔33·伟大的友谊34·真话与惩罚35·多年终再见36·最远的距离37·不吃回头草38·苏雅的任务39·再叫你名字40·悠闲的特助41·笑得真难看42·吻你的味道43·再伤他一次44·卓浩的邮件45·可怜的骗子46·那马尾姑娘47·他曾经回头48·心有些躁动49·还是不行吗50·谁又伤了谁51·何时能忘他52·注定的人生53·可怜的灵魂54·痛并快乐着55·谁是谁的魔56·上午请假吧57·无奈欠了他58·愿执子之手59·给你我的心60·守护你的梦61·又要离开吗62·发生什么事63·当年的秘密64·替你做选择65·弹指又两年66·惊闻故人来67·我只想爱你68·婚后的幸福69·再去做老师70·新同事聚会71·结婚后波折72·偏执是种病73·悸动少年心74·别哭我爱你75·爱是种守候番外·心事

<<爱我就要说出来>>

章节摘录

01?万恶的初遇 还有两天时间就要离校，早上起来之后，我开始整理东西。对于女生来说，大学生活不只是知识的积累，更是破烂的无穷积累。看着堆得满床满地的杂物，萧萧实在忍不住奚落我，“苏雅，你是不是从收破烂星球偷渡来的啊？我就没见过谁，家住在本市还这么多东西的！”

我白她一眼继续收拾。正收拾着的时候，班长打电话给我，让我帮忙通知女生这边，晚上集体去金嗓子厮混，算是毕业前的最后疯狂。

把消息逐个转告一遍后已经到了中午。而后，我跟萧萧因为晚上我们究竟是拼酒还是拼歌的事情纠缠不休时，卓浩给我打来电话。通过电磁转换以后，他的声音可真是性感，“东西都整理好了没有？”

我本来跟卓浩约好今天晚上让他来帮我往家拉东西的，不过鉴于全班突发性的临别疯狂K歌大酒会，看来我搬运万贯破烂这事儿不得不往后推一天。

我调整好状态，尽量把自己从刚刚和萧萧那彪悍勇猛的对话里抽离出来，将我的声音升华成极度的温柔文静，对他说：“今天恐怕不能搬了！晚上我们要开班会！”

卓浩在电话里问我，“都要毕业了，怎么还开班会？”

我刚要告诉他，我们是要去金嗓子，开那种娱乐性质的班级散伙大会，简称班会。可没等我把我那别具智慧的苏式专有名词给解释清楚，卓浩就用很SOS的语气对我说：“对不起雅雅，客户来了！晚上好好开会，明天我去学校接你帮你搬家！”

我只来得及哦了一声，还没矜持地索要到Good bay Kiss，卓浩就已经挂掉电话了。

我哀怨地撇撇嘴。这是中午吃饭时间啊！难道客户都这么没胃口吗？偏偏要挑吃饭的时间谈事情。

晚上往金嗓子行进的路上，我和萧萧一边走路一边聊天。萧萧问我，“苏雅，你工作联系得怎么样了？”

我答，“差不多了，我爸妈托了点关系把我弄一中去了。放完暑假我就去上班。萧萧同学，请记得再见时要叫我苏老师，谢谢！”

萧萧先吓了我一声，然后又一脸羡慕地对我说：“唉，家里有做公务员的父母可真好！什么事都不用你动手，一毕业工作就已经办好了。一中啊！那是全国重点啊！听说一中肥得流油，光晚自习的补习费，一年下来就够买三室二厅大豪宅中的三分之一了。不过，可惜了那些祖国的花朵们，就要被一个衣冠楚楚的女禽兽误人子弟了！”

我狠啐她一口，“实在羡慕，你认我做干妈不就得了，以后有你干姥姥给你干妈一口饼，就有你干妈匀给你的一口粥！”

萧萧怒骂我一声，“滚！”

一路嬉闹着到了金嗓子，与同学会会后，班会正式开始。班长一看见我就让我赶紧带头唱首歌活跃气氛。他为了让我放嗓居然不惜勇敢地恭维我歌声动人。萧萧听到后忍无可忍地小声嘀咕了句，“班长疯了！”

我假装没听见，虔诚地接过话筒，点了首歌认认真真地唱了起来。一首歌唱完满屋子号叫声四起，同学们纷纷对我热烈地哀求说：“苏雅！”

<<爱我就要说出来>>

雅姐！

雅姨！

救命！

您把手里的话筒让给我们成吗？

” 我交出话筒，萧萧对我冷哼一声，“怎么样，受伤吧？

就这水平还妄图跟我拼歌！

” 我没搭理她，转头对来拿话筒的小李说：“嘿，李子，萧萧也要来一首！

” 李子惊恐大叫：“别！

你唱完我们已经没半条命了，等萧萧唱完，别说剩下的半条命也没了，我觉得大家能直接灰飞烟灭！

” 其实我和萧萧很想唱歌的，可是同学们不让我们唱。

同学们说，想唱歌，可以，等大家都喝醉之后，谁都听不出个数了，你们再唱。

冲着这话，为了让几个霸着麦克不撒手的麦霸能够醉上一醉，我和萧萧开始任重而道远地勾引以及狂灌他们喝酒。

一会儿之后，几个麦霸都还面不改色的没怎么样呢，我却已经忍不住想上厕所了。

萧萧看着我满脸隐忍的表情，立刻领悟到我的心情和感受，“真完蛋！

一喝酒就这样！

赶紧去厕所吧，战场交给我！

” 我对着她一抱拳，起身开门往卫生间走。

这家金嗓子之前我们并没有来过，之前我们都到远离学校十万八千里的分店去玩。

所以，卫生间在哪里，我并不知道。

我正寻着找着的时候，手机开始震动。

接通后，卓浩的声音从话筒里传过来。

他问我，“你在歌厅吧？

” 估计他是听到我周围的环境嘈杂，于是做出如此推断。

我瞬间让自己的声音温柔起来，用恶心死人的娇滴滴回答他，“嗯！

” 他扬声又问：“在开班会？

” 我囿了下，想起中午自己对他的说辞还没来得及加以解释，“呃……其实中午我是想跟你说，我们晚上要开全班告别大会，简称班会，地点在金嗓子。

只是还没来得及说，你已经挂电话了。

” 卓浩呵呵笑了两声，“那好好玩吧！

” 我有些奇怪，“这个，算不算查岗呀？

” 一边说一边继续寻找厕所。

忽然看到前方出现一青年男子，我的第六感告诉我那厮也正要上厕所去。

第六感长在我的眼睛里，因为我看见他手中握着一包面巾纸。

由此，我得出以上判断。

卓浩笑了下，“你要是喜欢，那就是！

怎么，好像很开心被我查岗似的？

” 我也笑，笑得自认声音非常妩媚婉转、好听迷人，迷得前面那位青年男子都忍不住回过头来。

我凉凉地白了前面那男人一眼。

虽然他已经转过头看不到，可我依然白得很有快感。

然后音色不改，继续妩媚婉转地说：“当然开心啊！

这样说明你重视我嘛！

” 说完我自己都有点恶寒的感觉。

前面那位青年男子已经向右侧转去。

我一边打电话，一边运用排除的逻辑手段推理得出，女厕应该在左方。

于是，我果断地向左侧行进。

卓浩很快步入结尾词，“去好好玩吧。

<<爱我就要说出来>>

我还有事要忙，明天去学校接你。

”语毕，带着几分矜持，他啾的一声利用话筒向我释放了一个属于二十八岁男子的Good bay Kiss。

我应声抖了一下，但还是忍不住美滋滋的。

收了线，我用力推开卫生间的门。

门在我身后渐渐合上。

隐约中，我似乎听到某种声音，像是，有什么人在大声地说着什么。

然后，我在门里，倏然僵立，石化，震惊，痴呆。

几个正站在小便池前方便的男性同志，忙不迭地侧转过身，只为了躲开我这夺门而入的天外来客那两道因震惊而更显执著的火辣眼神。

呆呆地欣赏一下后，忽然，我反应过来，此时此刻，我好像，正在男厕所——脑子里轰的一声响，体内的酒精仿佛一下全都冲到了脸上，我感到自己的面部瞬间就火烫得要命！

我低下头惨叫一声，转身夺门而出！

02?转身再相逢 靠在门口，我有点气喘吁吁。

NND，这叫什么事！

怎么就在没有任何准备的情况下闯了男厕所呢？

闯就闯了吧，又慌什么呢？

等稍稍冷静下来，我开始认真思考导致我闯进了男厕所这件事的原因。

想起来了！

我是因为看见有个青年男子，他在我前边，向右转了，所以我才自然而然地向左转的……想到这儿我猛地抬起头，看到对面女厕门口正靠墙倚着一个男的，笑得很是得意。

就是他！

没有他，我就不会误闯男厕！

我快步走过去，咬牙切齿地看着那张笑得明媚的脸。

不得不说，这面皮长得还真是俊！

一向以貌取人的我，在一张笑靥如花的俊颜面前，怒气一点点地淡了下来。

当我开口时，声音竟已经趋于心平气和了，“小伙儿，你倚在这儿笑话我，不厚道啊！

我是因为看见你在我前边往这边走，我才向着相反方向走的！

其实说起来要不是因为你，我也不能进错厕所！

”说到这儿，我怒气有些复燃，我磨牙瞪眼地恨恨问他，“你没事往女厕所走干吗？

”他挑高眉，有些诧异的样子。

估计是被我之前发嗲娇柔现在却彪悍勇猛的样子给搞得迷惘了。

然后没等他说话，就从厕所里走出来一位青春靓丽的小美妞站到他身旁。

两个人并肩而立，画面非常养眼。

他们站在昏暗灯光下，我看着他们娇嫩的美丽容颜，大胆猜测了一下，觉得这两个人的年龄应该要比我小。

小美妞看到我，眼神中闪过一抹不屑。

估计她是以为我借酒装疯撩拨勾搭她家的小美男呢。

我对她毫不掩饰的瞪视假装视而不见。

小美妞转头对小美男说：“宁轩，谢谢你帮我拿纸巾过来！

”声音娇柔，眼如含水，双颊晕红，满面娇羞。

小美男淡然一笑，“没关系！

”然后，他们便绕过我相偕离开。

我还怔怔地立在那儿，一心琢磨着他给她“送纸巾”这个事情是如何引起我的误会从而导致我误闯男厕这一悲剧发生的。

忽然听到小美男的声音在背后响起，于是我下意识地回过头去。

他微挑着眉梢，似笑非笑地对我说：“其实你刚刚推门的时候我已经在你身后告诉过你那边是男厕了，可你没答理。

<<爱我就要说出来>>

所以我还以为你是故意要进去的！

” 别以为我喝了酒就不识数！

我要是听不出来这家伙虽隐晦却绝对是故意地在奚落取笑我，我来到人间这二十一年半算是白活了！

奶奶的三次，他当自己是蚊子精转世，声音再大些难道会因此而去世？

！

喊那一点点的声音出来，谁能听得见？

慢着，好像关门前确实是有个人在我身后说什么来着……奶奶的三次半，难道说这回真是怨我自己吗？

由于心虚，好吧，这次是奶奶的半次…… 那个叫宁轩的，他身边的小美妞听了他的话，好奇地问他，“宁轩，那女的刚刚闯进男厕所了啊？”

” 她的问句之后，又紧跟着一句语气极其夸张的话，“哇塞！

她还真是不一般的勇敢啊！

” 声音有必要那么大吗？

她不知道她这句话，吸引多少异样目光投向我身，伤害我心，让我羞愤吗？

我真是……悲剧啊！

回到包间后，我坐在沙发上不说话。

萧萧凑过来问我，“我怎么觉得你这趟厕所去的，整个人变得特别忧郁呢？

姐姐，是不是崩裤子上去了？”

” 萧萧的嘴里果然是吐不出象牙的！

我回头冲她大喊：“滚蛋！

我就琢磨一下，为什么要把男女厕所放在一块，隔开些不好吗？

男女有别的，离那么近怎么别啊！

” 萧萧冷笑一下，“这事让你挑得毫无道理！

怎么着，男女厕所放一块你还怕进错了啊？

” 我心里顿时一虚，就怕萧萧洞察了我心底的丢人事，连忙不耐烦地挥手扫荡开她的大脸。

萧萧把酒杯往我面前一放，“这个交给你了，我也要去方便一下！

” 我接过战场，继续横扫千军。

姐不是盖的，虽然是弱质女流，可却是酒桌前一道不怎么样容易醉倒的彪悍传说。

我在包间里跟大伙摇摇晃晃畅饮正欢的时候，萧萧“放水”归来，带着一脸梦游似的迷离表情，在我身边坐下后，眼神愣愣地看着我。

我心中一喜，忍不住问：“萧萧，你是不是也进错厕所啦？”

” 萧萧表情一滞，然后很不屑地对我说：“你当别人都跟你似的那么脑残吗？”

” 我一囧，心说坏了，嘴太快，没猜对她脸色为什么阴霾不说，还把自己的糗事给说出来了。

萧萧又盯着我看了半天，我忍不住问她，“看什么看！

爱上我了吧？”

” 萧萧答非所问了一句，“苏雅，你最近跟卓浩怎么样，吵架没？”

” 我忍不住嗤笑她一声，“老年痴呆提前了吧！

我跟卓浩中午通电话时，你没坐我旁边呛得直咳嗽是怎么的？

我说你好端端的，从哪儿冒出这么一句来？”

” 萧萧看了看我，然后说：“啊……随口一问。

没吵架就好。

你们家卓浩那种社会精英，有钱有公司有长相的，身边想染指他的狐狸精指不定有几打呢。

我说你可得看住了。

” 我听完这话，觉得她好像话里有话，于是拉住萧萧的胳膊问她，“怎么了萧萧，怎么突然跟我说这个？”

” 萧萧连连摆手说：“我就是顺口说两句而已。

眼看就要毕业，咱俩不能天天在一起了，以后你总得长个心眼学会照顾自己吧。

<<爱我就要说出来>>

我就是奶妈控发作，临别在即，忍不住嘱咐你几句。

”我哦了一声之后，转回头继续和大家嘻哈拼酒。

终于把大伙都放倒了，麦克风被我握在手里，我点了首歌，眼睛看着屏幕，嘴巴哼唧着歌词，自我陶醉得不得了。

一首唱罢，萧萧倒在沙发上，我问她，“喝多了？”

”她喘着粗气对我说：“别误会！”

他们才是醉倒的！

我没多，我是被你的歌声震撼倒了！

姐姐，我今天终于能把歌魁这帽子让给你戴了！

”我假装没听见，起身向班长走过去。

班长因为最后要负责埋单，所以是少数几个保持清醒的人之一。

他一脸要笑不笑要哭不哭的扭曲表情，看见我走过去，对我颤声地说：“苏雅！”

我以为开场那歌，已经是你的极限了，可我没想到你竟然是没有极限的！

你居然能把歌唱得……唱得比刚才更销魂！

”他说完嘴角还狠狠地抽了几抽。

我叹口气，“头儿，想笑就笑吧，笑话我的人多了，也不差你这一个，我挺得住！”

”班长极力隐忍地掏出钱包递给我说：“你挺得住我挺不住了！”

不行我得缓缓，你去帮我到前台把账结了吧！

出门左拐就是！

”我带着怀才不遇的惆怅接过钱包。

在走出门口以后，身后的包间里爆发出惊天动地的大笑声。

这叫我情何以堪啊……走到前台时，我一边排队，一边听到我后边有群人在嘻嘻哈哈地说话。

“天！”

今天算是长了见识了，临走居然撞到鬼嚎了！

”一片笑声、附和声响起。

“还说呢！”

我好佩服这个人！

我要是她，我一定躲在角落里，才不出来丢脸呢！

好难听啊！

”我觉得这女声有点熟。

“哈哈哈哈哈！”

可是你们不觉得，这个唱歌的挺有意思的吗？

”这是个男孩子的声音。

嗯，果然异性之间的宽容更多些。

“宁轩，你一个人在那儿抿嘴笑什么呢？”

”听到这个名字，我脑子里不禁嗡的一声。

NND，我的经典时刻，怎么就都让这人给撞见了？

我听见那个宁轩在我后面说：“没笑什么。”

”然后轮到我结账，我赶紧上前一步把钱递了过去。

签单的时候，耳朵边突然多了一股热乎气。

“你唱歌可真有杀伤力！”

”我猛一转头，看见那个专门给女生去厕所送手纸的宁轩正站在我旁边结账。

我看他他也看我，我龇牙咧嘴他挑眉翘嘴角。

我想我的形象肯定是狰狞恐怖，可他真是无比的唇红齿白啊！

我对他沉下声音低低地吼：“别胡说八道！”

歌不是我唱的！

<<爱我就要说出来>>

” 他低头签单子，“不是你唱的？”

那我们刚才说这事儿的时候，你一个人在前边怎么哆嗦得跟筛糠似的？

” 我对他咬牙切齿地说：“小伙子，别逼我再给你来一首！”

” 他扑哧一下就笑了。

这一笑，可真是千树万树梨花开啊，让我惺忪醉眼顿时一亮！

罪过罪过。

回神后，我立即在心里对卓浩忏悔：浩子，我其实，只是欣赏他而已。

我心里，只爱你一个！

我转身要走时，赫然发现，我身后哪里是几个人，简直就是人山人海。

这应该有二三十人了吧？

很明显是同学间或者朋友间的中型聚会。

在人群中，我一眼就看到那个小美妞。

她皱着眉头看了我一下，走过来凑到宁轩的身边问：“宁轩，她跟你说什么了啊？”

你怎么直哆嗦，是哪里不舒服吗？

” 我咬牙切齿，这个臭小子根本不是不舒服，他是在欠揍地偷笑！

.....

<<爱我就要说出来>>

媒体关注与评论

你心里有没有一个人，你明明已经决定放下他，但是隔了那么久以后，却发现你总记得他的样子

原来他已经变成灵魂的一道疤，曾经留给你的痛，在时光的抚摸下，早已变成了想念时的美好。所以爱一个人，就好好地和他在一起。

因为相爱的人，都不希望永远靠回忆取暖。

——《悦读纪》杂志执行主编 于焱 《倾城之恋》 读者：小尾巴 我们生活在这样一个时代，宅女当道，剩女横行，腐女霸道……爱情缺氧般苟且在夹缝中求生，越来越多的人丧失了爱的能力，忘记了最初的心动，爱情如此索然，许多人在寻寻觅觅的路上已然丢盔弃甲，幸好，还有这样一个作者用自己的温暖欢乐的文字试图带给我们久违的感动。

始终认为爱情终归是个人的事情，时代的变迁奈何不了爱情的轰烈，最欣赏的是《倾城之恋》里，白流苏幽幽的认为香港的陷落成全了她，这样对爱情的笃定让人暖暖的心安。而红九的《爱我就要说出来》也告诉我们这样一个爱情传奇，时代忙不迭地的滚滚前进，爱情依旧维持它固有的高傲姿态，苏雅和宁轩把彼此爱的透明透亮，时过境迁，再遇倾城，这一刹那的体谅够他们调和八年的别离。

她们的爱情如此轰轰烈烈，战胜了光阴。

宁轩在最美好的时光遇见了最执着的永远，他愿意用一生的运气来成全最初的心动。

苏雅在最失意的时光遇见了最砰然的心动，她愿意用一生的守候来成全最后的永远。

时光倒回五十年，那时候的爱情故事更多的是门当户对，男大女小，他们奉父母之命，承媒妁之言，结婚，生子，养儿，终老，一辈子的爱情无所谓遗憾，无所谓绚烂，如涓涓的细流般融入时代洪流。

光影流转，时代变迁，爱情的姿态也愈加千娇百媚，苏雅比宁轩大三岁，是宁轩的老师，身份和年龄的悬殊已经是爱情一道坎儿，再加上前男友的百般刁难，权贵家庭的万般压力，这场爱情战役，如此恣意飞扬，如此翻江倒海，如此明媚忧伤，可是，亲爱的，咱们身边这样的爱情最后走到了哪里？

我看到了无力的放手，决绝的忘记，最初的天堂变成最后的荒唐，爱情被讽刺的遍体鳞伤。

何其庆幸，当我决定不再相信爱情的时候，遇见这么一本书，见证如此一对璧人，她们用心告诉我爱情可以骄傲的倔强，可以蛮横的抗衡，可以明媚的纯真，八年的别离和折磨并没有磨灭爱情的火花，待到山花烂漫时，苏雅和宁轩幸福的生活在一起，爱情星火燎原之势，温暖了每个人的心房。红九的爱情童话告诉所有等待爱的孩子，爱情可以抵过时间的悲伤，可以镌刻成永恒。

读完此书，我如同孩子吃到糖果般的满足，请允许我如同《小王子》里的狐狸一样，怀着一样的虔诚和期待，凝望着红九说“求求你驯养我吧！”

这本书里面，美丽不光是爱情，还有红九最独特的幽默，仿佛每个文字都是灵动的音符，会给我们最目不暇接的快乐。

这本书里面，美丽不光是文字，还有红九最真诚的用心，仿佛每个桥段都是精心的刻意，会带给我们最直抵内心的感动。

在我最美好的年龄，遇见一本美好的书，收获一种美好的心情，谢谢红九，让我也能学着流苏的清冷，幽幽的说“苏雅和宁轩的故事成全了这个时代的童话爱情。”

这是一个美好可爱的时代，遇见红九，遇见爱。

一生一代一双人 作者：晏晏 流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。

光阴荏苒，春去秋来。

八年之后，尘埃落定的幸福。

——题记 【苏雅】 ——感情路上，我们总难免错过一些错的人，然后才能遇到那个对的人。

错过之后，在对的时间，遇见彼此。

那是一生的幸福。

<<爱我就要说出来>>

脑海中始终是这样一幅画面：年轻的不施粉黛的女孩，她偶尔缺根筋，会跑错厕所，会在饭店门口认真地唱着荒腔走板的歌；但生活无忧的同时，她也懂得旁人生存的艰辛，尽全力去为那些人做些什么。

看完这本书，应该会有许许多多人和我有着一样的想法，她是永远可爱、永远18的苏苏。

曾经爱过了爱错了，才会愈加珍惜以后来之不易的甜蜜；同样，因为深爱，所以才在每一个交叉口毫不犹豫地选择把眼泪留给自己。

一转身，将最好的给对方。

——这是苏雅爱的方式。

我想即使很久以后，我们也不会忘记这样一个梳着马尾辫的姑娘，她真实、善良、单纯，她会傻傻地在心爱的人面前微笑，背过身流泪，因为那也是我们年轻时候的模样，小心翼翼地珍藏我们最易碎却最青涩最美好的心动。

【宁轩】——每个人都是另一个人的傻子，但我从未后悔等过你。

一个人爱上另一个人需要多长时间，又需要怎样的理由？

一瞬间的心动，并不需要什么理由，最初的最初也许你只记得某人嘴角飞扬起的那个恰到好处的弧度。

我想，在宁轩的心中，珍藏的始终是这样一个姑娘：那是他第一次留意到她，活力四射的面容、束起的高高马尾、嘴角扬起的弧度……白净的脸上写满了永不褪色的青春。

画面定格在那一刻。

直到那些年华淡去不见，他仍旧能清晰地记得那些让自己年轻的心萌动的微小细节。

如此深切的情愫，可以不分情况，不管她在他身边微笑抑或是最终狠心留给他决绝背影的那一刹那。

从初见那刻，他一直心心念念着她，心甘情愿做她一个人的傻子，连他也不曾想到自己会着了魔一样地喜欢她。

喜欢看她的笑，所以总忍不住逗她，说她傻之后看她“勃然大怒”然后深情地叫她“雅雅”，沦陷在她发自内心的最真的笑容。

与漫长的时光错肩之后，他已经不是当年的翩翩少年，名字改了，身份改了，可是从头至尾那些青春年少时关于她的熟稔于心的小习惯没有改，爱她的那颗心也从来没有变过。

澄海之心，程海之心，那是不忘初心，不改初衷。

“这辈子我什么都不求，我只是想爱你。

” 我只是想要你快乐。

【卓浩】——爱是恒久忍耐，又有恩慈；爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不作害羞的事，不求自己的益处。

凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息。

你知不知道，这个世界上有一种男人，他英俊并多金，他成熟却温柔，他可以迷倒众生，尤其是在这个人下定决心放弃万千风景而愿意陪一个人看细水长流的时候。

也许，如此大的世界，没有什么是他得不到的。

天之骄子的他，被上天垂青的他，却从来不知道什么是爱：爱不是占有，而是平等。

爱不是强取豪夺，爱是只要对方快乐就能放手的奉献 我想到《美丽密令》里帅气的大众情人秦朗的“表白”：“我可以跟你约会，但是不可以公开……如果我跟其他女孩一起工作的时候你不可以吃醋，你不可以直接打电话给我，要打给助理，我一打电话给你，你要马上出现……一年里面我们可以一起出去玩十天，但是不可以去亚洲哦。

……不过我相信呢，我们一定会很甜蜜的。

” 理所当然地以为这就是爱，就好像卓浩以为把不爱的对方强留在身边就是爱。

爱芳回答地很好：“坐一辆号码错误的公交车是永远回不了家的。

” 有些人的确很好，可是从他这儿你不会有你期待的圆满。

他给的爱包含的杂质太多，也许他根本没意识到，那不是爱，只是他难掩的野心。

【结局之不朽的盛开】 最初的萌动，最初的爱恋，最初的心，全全部部交给你，不求别的，

<<爱我就要说出来>>

只为许一场今生今世不离不弃的承诺。

今生今世，生生世世。

我想，在这个世界的某个角落，也许就在你的身边，也有那么一个苏雅，一个宁轩，他们会一直笑着用黑夜中的眼睛寻找着光明，坚信着美好，珍惜着来之不易的幸福。

相信，每个懂得爱、付出爱的人都会幸福。

<<爱我就要说出来>>

编辑推荐

你说等一个晴天，我们就会再见，笑着说再见就一定会有再见，心晴朗，爱就看得永远……

看点： 、作者文字青春活泼，情节深入人心，人物塑造生动，互动更是能深深地打动人心。

、此文题材为言情都市小说，作者网络人气极高，是晋江季榜榜首文章，故事细腻、细水长流，文章以宁轩和苏雅你追我赶的爱情开始，中间穿插了很多感情矛盾，最后两人终于守得云开见月明

。

、作者为新生代网络小说人气作者， ?主题： 故事是以宁轩误打误撞看到苏雅走错厕所为开始，他们从相恋到热恋在到因为家庭的原因而迫不得已地相离。

本以为该死心的两人在十年后又再次遇到，相遇后他们方知十年生死两茫茫，人生不过数十载，有几个十年相聚又有几个十年可以挥霍相离。

?封面品相：此书上边有一颗硕大的红心，凸显了“爱”的感觉，整个封面采用粉红色，有少女对爱情的幻想在里边，更能吸引对爱情有诸多幻想的女性读者。

在封面下边有两个星座符号，用一条红线牵连，更显得动感。

该书封面将采取卡纸背面过油和“烫黑金”塑封等工艺和包装方式，让书籍整体看上去更显高档。

16岁的时候，心动从不需要理由。

26岁，所有的理由都为等一个心动。

36岁，你或许，已经没理由心动。

人生没有几个十年！

爱一个人，就大声说出来！

<<爱我就要说出来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>