

<<幸福是人生最美的信仰>>

图书基本信息

书名：<<幸福是人生最美的信仰>>

13位ISBN编号：9787539935423

10位ISBN编号：7539935421

出版时间：2010-3

出版时间：江苏文艺出版社

作者：[法] 安德烈·纪德

页数：318

译者：李玉民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<幸福是人生最美的信仰>>

### 内容概要

安德烈·纪德是法国家喻户晓的著名作家，1947年诺贝尔文学奖得主。

纪德是法国小说流派承上启下的作家之一，他的小说打破了以巴尔扎克为首的法国小说传统创作手法，也没有法国现代小说那么“前卫”。

本书收录了纪德的经典散文代表作。

这些散文作品内容丰富，题材各异，文笔精妙，语言生动流畅，充分显示了作家较高的文学造诣和独特的写作风格。

其散文作品内涵深刻，读后使人回味无穷。

<<幸福是人生最美的信仰>>

书籍目录

人间食粮 第一篇 第二篇 第三篇 第四篇 第五篇 第六篇新食粮(1935) 第一篇 第二篇 第三篇 第四篇  
放弃旅行漫游土耳其布列塔尼游记——途中偶记纪德日记精选

## &lt;&lt;幸福是人生最美的信仰&gt;&gt;

## 章节摘录

“商品！  
食品！  
多少新发现！  
为什么就不能毫无异议地供人享用呢？  
我知道世界的财富正在枯竭(尽管有无穷尽的替代物)，也知道我喝了这杯水，就只给你剩个空杯子了，我的兄弟(尽管水泉就在附近)。  
然而你们！  
你们这些非物质的思想！  
你们这些不受拘束的生活方式、科学、关于上帝的认识、一杯杯真理，喝不干的杯子，你们为什么还讨价还价，不肯多给我们嘴唇几滴呢？  
其实我们再怎么渴，也不会把你们的杯子喝干。  
你们的水喝下去又满溢，总那么清凉，接待每一张新伸过去的嘴唇。  
——现在我领悟了，这个巨大的神泉的每滴水都是等价的，一小滴喝下去就会沉醉，就会向我们显示上帝的全部和整体。  
然而此时此刻，我的痴心妄想，有什么不渴望呢？  
我羡慕一切生活方式，看到别人无论干别的什么事，我都想自己也去干，听明白了，不是希望干过，而是去干，因为我很少怕苦怕累，认为苦和累是生活的教诲。  
我有三周嫉妒巴门尼德学土耳其语，两个月之后又嫉妒发现天文学的狄奥多西。  
我总不愿意限定轮廓，结果给自己勾勒的形象极为模糊，极不确切。  
” “梅纳尔克，”阿尔西德说，“给我们谈谈你的生活吧。  
” 梅纳尔克便接着说道：“……我十八岁完成了初级阶段的教育，不想干事儿，心没着没落，整个人无精打采，躯体也受不了那份限制，我就干脆出走，漫无目的地游荡，消耗我那一腔热情。你们所知道的事物，我全体验了：春天、大地的气息、田野盛开的野花、河面上的晨雾。  
牧场上的暮霭。  
我穿过一座座城镇，在哪儿也不想停留。  
我常想，幸福属于那些在世上无牵无挂的人，他们总是流动，怀着永恒的热忱到处游荡。  
我憎恶家园、家庭，憎恶人寻求安歇的所有地方，也憎恶持久的感情、爱的忠贞，以及对各种观念的迷恋——一切损害正义的东西。  
我常说：我们应当全身心准备好，随时接受新事物。  
“书本给我们指出每种短暂的自由，指出所谓自由，无非是选择自己的奴役地位，至少选择如何虔诚。  
就像菊科植物的花子，四处飘荡，寻找肥沃的土壤，好扎根生长，惟有固定不动，才能开花结果。  
然而，我在课堂上学过，推理引导不了人的行为，每种推理都有对应的驳论，只需找到就行了。  
我在漫游的路上，就常常专心寻找驳论。  
“我生活在妙不可言的等待中，等待随便哪种未来。  
我深知，就像疑问面对早已等在那里的答案一样，面对每种快乐而产生要享乐的渴望，总要先于真正的享乐。  
我的乐趣就在于每眼水泉都引我口渴，同样，在无水的沙漠里焦渴难忍的时候，我还是愿意受烈日的暴晒，以便增加我的焦渴。  
傍晚到了神奇的绿洲，那种清爽之感，又因盼望了一整天而格外不同。  
在浩瀚的沙漠中，烈日炎炎，温度极高，空气微微震颤，我仿佛昏昏欲睡，但又感到无意入睡的生命在搏动，在远处虽然抖瑟衰竭，而在我脚下却充满了爱。  
“每天，我时时刻刻都在一心追求，追求深入自然界的更加直接的途径。  
我有一种可贵的天赋，就是不大自缚手脚。  
往昔的回忆对我的影响，仅限于使我的一生有个统一性，就好比那条神秘的线，把忒修斯同他过去

## <<幸福是人生最美的信仰>>

的爱情联结起来，但并不妨碍他去观赏新景致。

纵然那条线后来断了也无妨……神奇的复生！

每天清晨一上路，我常常体味新生的感觉，体味新生感觉的温馨。

——‘诗人的天赋，’我叫起来，‘你天生就有无穷无尽的遇合。

’——四面八方我都欢迎，我的心灵是开在十字路口的客栈，谁愿意进就进来。

我变得特别柔顺，和蔼可亲，我调动起所有感官准备接待，专心致志，什么都能听进去，自己连一点主见都没有了，什么短暂的悸动都能抓住，多么细微的反应都能捕捉，而且，什么也不再视为坏事，更确切地说，什么我也不反对了。

况且，不久我就注意到，我对美的钟爱，极少建立在对丑的憎恶上。

“我憎恨厌倦的情绪，深知那是无聊所致。

我主张人要追求事物的多样性。

我居无定所，有时睡在田间，有时睡在田野。

我看见晨曦在一行行麦子之间浮动，鸟雀在山毛榉林中醒来。

清晨，我用草上的露水洗脸，再由朝阳晒干夜露打湿的衣服。

有一天，我看见农夫高唱着歌儿，赶着牛拉的沉重大车，将丰收的粮食运回家。

谁说还有比这更美的乡村景象！

“有时，我乐不可支，真想找人谈一谈，说明快乐在我心中永驻的原因。

“傍晚，我在陌生的村庄，观察白天分头干活儿、晚上团聚的人家。

父亲累了一天回家来，孩子也放学了。

房门开了一阵，迎接光亮、温暖和笑声，然后又关上过夜。

一切游荡的东西都进不去了，待在户外萧瑟的夜风中。

——家庭，我憎恨！

封闭的窝，关闭的门户，怕人分享幸福的占有！

——有时，我躲在黑夜中，窥视一扇窗户，久久地观察那家人的习惯。

父亲坐在灯旁边，母亲在做针线活儿，祖父的座位空着，一个孩子在父亲身边学习。

——我心里萌生强烈的愿望，恨不能带那孩子去流浪。

“第二天，我又见到那孩子放学出来；第三天，我同他说了话。

四天之后，他便丢下一切跟我走了。

我让他大开眼界，饱览原野的绚烂景色，让他明白原野为他敞开怀抱。

于是我又传授，让他的灵魂更加喜爱流浪，说到底快活起来，最后甚至脱离我，自己去体验孤独。

“我独自一人，品尝自豪的狂喜。

我爱在黎明前起床，在山顶牧场上召唤太阳，云雀的歌声便是我异想天开的翅膀，朝露便是我晨起的浴缸。

我过分喜欢节食，吃得极少，结果头脑总是轻飘飘的，完全处于微醺的状态。

我喝过多种葡萄酒，但我清楚，没有一种使我产生腹饥的这种昏昏然的感觉，大清早就天旋地转，趁太阳还未出来，我就躺在干草堆里睡一觉。

“我随身带着面包，但有时等到饿得半昏迷时才吃。

于是，我就更加正常地感知大自然，觉得大自然更容易沁入我的身心：外界事物纷至沓来，我敞开所有感官接纳，来者全是客。

“我的心灵终于充满激情，而在孤独中，这种激情尤为猛烈，到了傍晚，就弄得我疲惫不堪。

我还以自豪的情绪支撑着，但是难免不怀念伊莱尔，前一年他就劝我改一改脾气，否则太不合群了。

“我常在傍晚时分同他聊天。

他还是个诗人，通晓万物的和谐。

自然界的每种现象，都变成一种明快的语言，能让我们领会其原因。

譬如：我们从飞行的姿态就能辨别出是什么昆虫，从鸣声能辨别出是什么鸟儿，从女人留在沙滩上的足迹能辨别出她的相貌。

他也渴望种种冒险，这种渴望的力量使他变得无所畏惧。

## <<幸福是人生最美的信仰>>

不错，我们心灵的青春期啊，什么荣耀也不能同你相比！

我们畅想，憧憬一切，竭力使抑制欲望也是枉然。

我们的每种想法都是一股热情，感知事物，对我们是一种奇异的刺激。

我们消耗着绚丽多彩的青春，期待着美好的未来，一点也不觉得通向未来的道路有多么漫长，只管大踏步地向前进，同时咀嚼着树篱上的野花，嘴里充满一股甜美的味道和留有余香的苦涩。

## <<幸福是人生最美的信仰>>

### 编辑推荐

安德烈·纪德是法国家喻户晓的著名作家，1947年诺贝尔文学奖得主。纪德一生创作以散文为主，成就甚高。以其思辨的深邃、独特和感觉的敏锐、细腻见长，别树一帜，在文学史上占有突出地位。本书选入纪德最有代表性的作品，包括《人间食粮》、《新食粮》、《放弃旅行》等。

<<幸福是人生最美的信仰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>