

<<我的蓝>>

图书基本信息

书名：<<我的蓝>>

13位ISBN编号：9787539933788

10位ISBN编号：753993378X

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的蓝>>

前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

<<我的蓝>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

<<我的蓝>>

内容概要

他们同样在哈佛，却不曾碰过面。

一个是可爱又清丽的二十岁天才美少女，早早修完了硕士学分，通过了论文，却无意继续攻读博士学位，只想“探索”，做一些她从来没做过的事；一个是全身散发着无从掩藏的贵气光芒的二十四岁“王子”，原想延揽这位天才进“莫氏”，却想着：还是离她远一点好了。

他们，注定要碰面。

她说：你只是我的男朋友，不是我的人生。

你不能完全了解我，正如你无法代我过我的生命。

他说：我是无法代你过你的生命，但我可以在仍然陪着你的时候，听你说话，让你觉得快乐。

他们，决定谈一场没负担的短暂恋情……

章节摘录

第一章爱是拘束，爱是桎梏，爱是一根麻烦的心头刺。

以莫靖远这样身份背景垣赫得不得了的人来说，通常不会对这种平民留学生才会来的聚会感到兴趣，甚而参与其中的；就算基于礼貌寄邀请卡给他，想也知道他不会来——大家都这么想，非常理所当然，又有点愤愤不平。

而当他意外出现时，大家不免涌起中了乐透的错觉；生性机灵些的人，一回过神，确定不是自己在做梦后，自是马上趋上前去，不敢想要结交，但总想在他记忆里留个印象，日后或许因此能得到飞黄腾达的机会呢。

姑且不论他的身家背景如何的富贵，不认识他的人光是看他出色的外表、翩翩的仪态、优雅的举止，便要不自禁倾倒叹息。

富家公子通常骄傲，不管如何善掩饰，还是让人觉得目中无人、眼睛仿佛生来就长在头上。

可是莫靖远不同，他全身确实散发着无从掩藏的贵气金芒，但却不见他有一丝骄傲之气早现。

富而不骄恣，贵而不凌傲，他就只须站在那里，什么也不必说的，就有一股与众不同的气质展现；那种温文风采、贵族雅致，让他即使站在人群里，也像立于高台上，令人不禁以瞻仰的角度看着他。

“好出色的一个男人！”

听说才二十四岁呢，可是看起来却沉稳极了，一点也不让人觉得毛躁。

气质真棒！

”几名女生躲在一处好望角，双眼直勾勾看着莫靖远，嘴巴也没闲着。

虽极想挑剔出这个贵公子兼美男子的缺点来嗑牙嫌弃一番，但因为找不着，只好不断叹气又叹气，不甘愿地拜倒在他的西装裤下了。

这种家世外表皆非凡的男人，对身为凡妇俗女如她们而言，是可望而不可即的；她们非常有自知之明，绝对不会趋上前去自讨没趣；虽然大家都是远渡重洋出国留学，都是留学生身份，但到底还是有高低之差的。

当然，还是会有人大作麻雀变凤凰的美梦，但那是美女的权利，有自知之明的只好在一边叹气啦。

“真好！”

果然那句话是对的——望子成龙，还不如望父成龙。

你们看，这个台湾五大世家之一的贵公子，有个出身名门的妈妈，又有个超级富有的公子爷爸爸，一出生就非——常的有钱，真好，真好。

望子成龙表示孩子还没成龙之前，我们得吃很多苦栽培他；可是如果父母本身就是龙凤的话，那真是生来好命到连老天爷都要眼红啦……”周围的人点头同意，同时四下找着有没有水果醋之类的东西可以拿来喝喝，顺便应景一下。

“嘻。

”在这一群人里，有人突然轻声笑了一下。

因为音色干净而清脆，所以极其引人注目，于是几个人循声看将过去，很快便看到了一个长得白净明皙的小女生。

后记

没想到最后我写出来的会是莫靖远。

本来我比较喜欢李家大哥的，可是他的故事一直没有架构得很理想，反而莫靖远的故事一直冒上来，一个场景又一个场景浮现脑海，成天对我叫着“写我写我写我！”

趁你还没忘掉这个设定时，快点写我！

写我写我写我我我我.....”我被煽动得手很痒，只好就范。

很没志气地就范后，才发现要准备的资料很多，要伤的脑筋也很多。

以我现在超不灵光的记忆力来说，执行上恐怕有忘东忘西之虞，我这是在自找什么麻烦呀我！

好，从现在起发誓，再也不要大嘴巴的说着“某某人我以后可能会写”这样的话，绝不说了。

人生非常美好，没事千万不要为难自己，我知道了。

<<我的蓝>>

编辑推荐

《我的蓝》：我们无法分手，只好分手，蓝，准备好了吗，我准备好了，老公。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>