

<<怪丫头>>

图书基本信息

书名：<<怪丫头>>

13位ISBN编号：9787539933276

10位ISBN编号：7539933275

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

<<怪丫头>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

## <<怪丫头>>

### 内容概要

十五岁的湛蓝，使得一手好毒和巧致的易容术，最大的人生目标就是下山当名威风凛凛的丫头，把主子耍得团团转，以不负爹娘的教诲。

在季府她终于遇见了可以“以面相许”的男人——江湖人邵离。

湛蓝在他的眼皮底下偷走了涂满剧毒的酒杯，破解了白天鬼谷三王的鬼地王施展的“魔音穿脑”，随心所欲地在他身边绕来绕去……对这样的一个有着强烈好奇心又没啥是非观念的怪丫头，邵离恐怕只能牺牲自己，把她拴在身边看管了……

## &lt;&lt;怪丫头&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章妹妹：“我什么时候可以下山呢？”哥哥吃着刚烤好的乳鸽答：“等你长大。

”妹妹又问：“几岁才算长大？”哥哥咕噜一口灌完雪莲银耳羹，才道：“等你跟这棵小雪松一样高就算长大啦。

”纯属随便说说。

妹妹仰头看着那棵比她高一倍的雪松，自此定下目标。

一群人聚集在茶坊里唠嗑着最时鲜的话题。

这事儿虽然已被谈论多年不顶稀奇了，可是几年下来仍是高居城里最受欢迎的唠嗑事件之榜首，至今无人能取代之。

加上最近秋收刚忙完，一群大男人们无所事事都闲得快要发霉，只好净在茶坊里喝茶聊是非，打发打发一下时间了。

这儿是富西城，不过一般人都称这里为季城。

被称为季城的原因当然不只是因为这城里以季姓人家为最多，而是这富西城里出了一户富可敌国又乐善好施的季家大户。

每年季家大户拨送往灾区的大把银两、粮食就不必多说了，光是说这季城吧！

哪一条平坦的青石板路不是季家出钱铺就？

哪一座救济堂不是季家花钱布施？

再说那公办学堂吧，每年在秋冬时分农事忙完后开设，让那些贫苦人家的孩儿前来读书识字，也是颇见效果的，至少总不落了一个目不识丁的状况。

季家的富裕在江南相当闻名，而其乐善好施更是博得当朝天子的嘉赏，一块皇匾高挂在季家正厅的门楣上，地方首长来此做客，也得躬身而入，不敢摆出老大爷的官派头来。

在富西城人民心中，季家这门大户，还比官老爷更让他们敬畏景仰呢！

老实说，季家做造桥铺路这档事因为每年都有，所以已经不造成话题了，能让城民们不断去谈的，大概也只有三年前“那件事”了吧！

“是哪件事呢？”

”脆嫩嫩的声音充满好奇心地扬起。

茶坊里几个中年汉子嗑牙的声音暂停，齐望向一边那个青衣小婢打扮的小丫头，但见她平凡清秀的脸蛋上，就那一双圆滚滚黑白分明的大眼儿极其逗人，让人见了，油然生出一股好感。

众人见她身上那眼熟的服饰，知道正是季城巨富季家的丫头，不免产生些许好奇，问道：“咦？

娃儿，你不好生老实去给夫人小姐办事，倒跑来这里偷闲，不怕回去给一顿板子挨吗？”

”小丫头用她悦耳娇脆的声音精神道：“我才没有偷闲。

小姐想吃对面‘珍宝斋’的甜糕，差我出来买回去，师傅的甜糕还得等上一刻才成，我便自个打发时间啦。

”解释完后，接着问道，“这位大叔，您刚刚谈的到底是哪件事呀？”

”“你是季家丫头，又怎会不知？”

别开玩笑啦。

”汉子们咋呼着。

“可丫头我才进季府上工三个月啊，什么事都还不曾听闻呢。

”

<<怪丫头>>

编辑推荐

《怪丫头》：世上不会再有第二个这样奇怪的丫头了，他确信。  
她哪怪了，她只是在想怎么把他扛回山上而已啊。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>