

<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

图书基本信息

书名：<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

13位ISBN编号：9787539928968

10位ISBN编号：7539928964

出版时间：2011-1-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：杨荫浏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

内容概要

《杨荫浏全集（全13卷）》收入了中国音乐界泰斗杨荫浏先生六十余年音乐生涯中，对音乐史学、乐律学、音乐考古学、语言音乐学、古谱学、乐器学及中国传统音乐研究等各个分支学科的研究资料。

全集共13卷，被列入国家“十一五”重点出版工程，并获第二届出版政府奖主奖及第三届中华优秀出版物提名奖。

<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

作者简介

杨荫浏先生（1899-1984），江苏无锡人，20世纪50年代起曾任中国艺术研究院音乐研究所所长，是20世纪中国音乐学术领域的杰出代表，是中国音乐界公认的一代宗师、泰斗。

在六十余年的音乐生涯中，他的研究领域涉猎音乐史学、乐律学、音乐考古学、语言音乐学、古谱学、乐器学及中国传统音乐研究等中国音乐研究的各个分支学科。

他为中国民族民间音乐的整理研究做出了巨大贡献。

其中，最为大家熟知的瞎子阿炳的《二泉映月》等曲目，正是在杨先生的抢救和整理下得以保存流传的。

《杨荫浏全集》被列入国家“十一五”重点出版工程。

《杨荫浏全集》的出版为中华民族传统音乐、宗教音乐、民间音乐的研究起到积极的示范作用，对推动民族音乐的研究和发展具有深远的意义。

<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

编辑推荐

《杨荫浏全集（全13卷）》收入了中国音乐界泰斗杨荫浏先生六十余年音乐生涯中，对音乐史学、乐律学、音乐考古学、语言音乐学、古谱学、乐器学及中国传统音乐研究等各个分支学科的研究资料。全集共13卷，被列入国家“十一五”重点出版工程，并获第二届出版政府奖主奖及第三届中华优秀出版物提名奖。

<<杨荫浏全集-(全13卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>